



**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЗАОЧНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**ПЕДАГОГИКА
И ПСИХОЛОГИЯ: ПРОШЛОЕ,
НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ**

Часть I

Новосибирск, 2012 г.

УДК 37.01
ББК 74.00
П 24

Рецензенты:

Бердникова Анна Геннадьевна, канд. фил. наук (г. Новосибирск);
Ле-ван Татьяна Николаевна, канд. пед. наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин Московского гуманитарного педагогического института (г. Москва);
Якушева Светлана Дмитриевна, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики Московского гуманитарного педагогического института (г. Москва).

П 24 «Педагогика и психология: прошлое, настоящее, будущее»:
материалы международной заочной научно-практической конференции. Часть I. (25 июня 2012 г.) — Новосибирск: Изд. «Сибирская ассоциация консультантов», 2012. — 104 с.

ISBN 978-5-4379-0109-0

Сборник трудов международной заочной научно-практической конференции «Педагогика и психология: прошлое, настоящее, будущее» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной педагогики и психологии.

Данное издание будет полезно аспирантам, студентам, педагогам-практикам и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития педагогики и психологии.

ББК 74.00

ISBN 978-5-4379-0109-0

© НП «Сибирская ассоциация консультантов», 2012 г.

Оглавление

Секция 1. Педагогика	6
1.1. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика	6
ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРИЗИС СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА Дронова Мария Юрьевна	6
ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ КАРТИНЫ ЗДОРОВЬЯ Ермак Анастасия Викторовна Япарова Ольга Георгиевна	12
СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ Жиркова Ирина Викторовна Борисова Вера Леонидовна	16
ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПИАР-МЕТОДОВ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ Ле-ван Татьяна Николаевна	22
ПРИМЕНЕНИЕ ЦЕЛЕВЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ПОСТРОЕНИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА КОЛЛЕДЖА Шабеева Наталья Борисовна Хмельёва Тамара Николаевна	30
1.2. Инновационные процессы в образовании	38
ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РКИ Абазова Людмила Мухамедовна Татарова Рамета Хамидбиевна	38
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН Кравченко Лариса Николаевна Цымбал Мария Владимировна	49

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- НАПРАВЛЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ Саксонова Лариса Петровна Чумак Нина Федоровна	53
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ Селюкова Екатерина Алексеевна Хлебникова Наталья Ивановна	58
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК КЛЮЧЕВОЙ ПРОЦЕСС ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Тимошенко Оксана Александровна Хозиева Елена Георгиевна	63
1.3. Информационные технологии в образовании	67
НОВЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ПРОЕКТНАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКЕ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Зозуля Ирина Викторовна	67
1.4. Общая педагогика, история педагогики и образования	74
ОТ ДРАМАТИЗАЦИИ 20-Х гг. XX в. К СОВРЕМЕННОМУ ЕЕ ПОНИМАНИЮ Александрова Карина Юрьевна	74
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ» В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ Мельник Анатолий Алексеевич Орлова Ирина Алексеевна	79
ПОДХОДЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПЕДАГОГОВ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ Нагайченко Наталья Николаевна	84

К ВОПРОСУ ОБ АНАЛИЗЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДООУ Стрижакова Наталия Андреевна	89
1.5. Педагогика высшей профессиональной школы	95
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ Балыкова Ирина Евгеньевна Купчигина Ирина Михайловна	95
ДОВЕРИЕ КАК БАЗОВЫЙ КОНЦЕПТ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИЧЕСТВА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА Харченко Светлана Альбертовна	99

СЕКЦИЯ 1.

ПЕДАГОГИКА

1.1. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРИЗИС СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Дронова Мария Юрьевна

аспирант УРАО, г. Москва

учитель английского языка, МБОУ «Куровская СОШ №1» Орехово-Зуевского муниципального района Московской области

E-mail: mariya-april@rambler.ru

Решение проблемы здоровья детей и подростков, являющихся будущим трудовым ресурсом страны, является важнейшей государственной задачей. От состояния здоровья молодежи зависит благополучие последующих поколений, решение демографических задач общества, успешное социально-экономическое развитие государства в целом.

Учеными доказано, что здоровье человека лишь на 7—10 % зависит от здравоохранения и более чем на 50 % от образа жизни, т. е. от знаний и умений сохранять здоровье самим человеком, от развития навыков безопасного поведения, обеспечивающих возможность формирования поколения здоровой молодежи.

Пренебрежение этим правилом еще в дошкольные и школьные годы приводит к тому, что человек не принимает на себя ответственность за собственное здоровье, не рассматривает здоровье и безопасность как высшую ценность. Отсюда основной причиной низкой продолжительности жизни населения в Российской Федерации сегодня является высокая смертность граждан трудоспособного возраста. Из общего числа умерших почти треть составляют граждане трудоспособного возраста, около 80 процентов из них — мужчины.

Смертность от заболеваний сердечно-сосудистой системы, составляющая 55 процентов смертности от всех причин, в России в 3—4 раза выше, чем в европейских странах [3]. Среди причин смерти в трудоспособном возрасте значительную долю (более 30 процентов) составляют внешние причины — случайные отравления, самоубийства, убийства, транспортные происшествия, прочие несчастные случаи.

Уровень смертности обусловлен также высоким уровнем заболеваемости населения, распространенностью алкоголизма, наркомании, табакокурения. Не созданы условия, обеспечивающие понимание единства и взаимозависимости природной среды и человека, развивающие здоровьесберегающую грамотность населения, побуждающие людей бережно относиться к окружающей их природе как основе собственного здоровья и здоровья своих детей. Все еще недостаточно сегодня развиты формы досуга, способствующие ведению здорового образа жизни (физическая культура, спорт, туризм, активный отдых и другие).

Неумение обеспечить безопасность жизнедеятельности личности в реальной окружающей среде отрицательно влияет на состояние и развитие общества. Сегодня любое образование, и школьное в том числе, не может игнорировать факт новой парадигмы в развитии человеческой цивилизации, основанной на единении человека с природой, социальной среды с природной, взаимозависимости человеческой жизнедеятельности и существования природного мира.

Радикальное изменение сложившегося взаимодействия человека и природы предполагает обеспечение, в рамках системы образования, масштабной переориентации мировоззрения человека, его деятельности в жизненно безопасном направлении сохранения жизнеспособности и природы, и общества, и каждого человека в отдельности. Любой человек сегодня из средств массовой информации знает, что в жизни всего населения планеты наступили «новые времена». Их наступление характеризуется не только вспышкой терроризма. Еще в 20-х годах прошлого века В.И. Вернадский предупреждал, что в основе нынешней смены эпох лежит «достижение человеком в области высоких технологий мощностей, соизмеримых с геологическими, а также достижение пределов роста антропогенного давления на природную среду» [1].

Современный этап развития общества характеризуется кризисными тенденциями такого масштаба, что если человечество не изменит характер своей жизнедеятельности, то необратимые изменения окружающей среды уже при жизни нынешнего поколения молодежи приведут к социальной и экологической катастрофам.

Поэтому сегодня и очевидна потребность в формировании нового, основанного на идее сохранения здоровья, сознания человека, общества, государства. В этих условиях учреждения образования выстраивают новые пути своего развития с целью вырастить молодое поколение духовно-нравственным, со свободным мышлением, физически здоровым и крепким. Это, в свою очередь, требует индивидуального подбора средств, содержания, организационных форм, обеспечивающих целостность желаемых изменений.

Образование сегодня оценивается как фактор переустройства общества, источник общественных нововведений. Отсюда стремление выявить потенциал, внутренние резервы образовательной системы, отыскать возможности активизации в ней инновационных процессов, обеспечивающих создание образовательной среды, сохраняющей здоровье личности учащегося и формирующей безопасное и стабильное ее поведение.

Общеобразовательная школа является одной из образовательных сред, наиболее активно способных воздействовать на сознание развивающейся личности. Организация учебно-воспитательного процесса в школе должна адекватно отражать существующие в общественной жизни потребности. Так, в настоящее время, помимо общеизвестных обучающей, развивающей и воспитательной целей обучения, стала актуальной цель сохранения здоровья учащихся и учителей, обеспечение их безопасности [2]. Сегодня уже появились системные исследования о создании в школе специальной службы здоровья, о введении уроков здоровья в учебный план, о формировании здоровьесберегающего мышления учащихся и учителей, о становлении основ безопасности жизнедеятельности личности.

В школах Российской Федерации сегодня в контексте решения демографических задач общества проводится определенная работа по формированию у подростков потребности в здоровом образе жизни, имеются и значительные наработки по здоровьесберегающей педагогике. Одним из путей выхода из создавшейся сложной демографической ситуации в стране могут послужить новые образовательные приоритеты, стержнем которых станет комплексное формирование основ безопасности жизнедеятельности личности и общества и, уже на этой основе, дальнейшее развитие направлений этой деятельности в конкретных учреждениях образования.

В контексте наших рассуждений по проблеме следует отметить, что разработка основ безопасности жизнедеятельности должна стать краеугольным камнем построения всей системы образования, по

крайней мере, в обозримом будущем. Это положение подтверждается целым рядом условий:

- недостаточной является подготовка учащихся по основам здоровьесбережения и безопасности жизнедеятельности, трактуемая сегодняшней школой;
- отсутствует концепция функционирования системы безопасности жизнедеятельности в российской школе на федеральном уровне;
- отсутствуют специалисты, гарантирующие подготовку подрастающего поколения в этой области.

Мы предлагаем реализовать эту парадигму на базе специально организованного обучения основам безопасной жизнедеятельности в общеобразовательных учебных заведениях. Целесообразным в ходе ее реализации видится выделение трех уровней знаний, умений и навыков, обязательных для усвоения учащимися, иерархически перечисленных нами от низшего к высшему:

- первый уровень включает в себя передачу ЗУН о способах поведения личности, максимально снижающих возможность подвергнуться опасным воздействиям в повседневной жизни и чрезвычайных ситуациях, носящих локальный характер;
- второй уровень призван сформировать ЗУН, связанные с охраной труда в процессе производственных отношений. К последним мы относим производственную и непроизводственную сферу экономической деятельности, а также мероприятия по защите безопасности населения, профессиональную деятельность различных подразделений по защите населения страны в чрезвычайных ситуациях и при угрозе суверенитету страны. Таким образом, в этом блоке раскрываются основы профессиональной безопасности при выборе той или иной сферы деятельности;
- третий уровень ЗУН определяет последовательность действий по обеспечению безопасности общества в целом, как в случаях глобальных техногенных, экономических, природных катастроф, так и в случаях масштабных экстремистских действий и возможной военной агрессии.

Важным видится построение модели управления процессом формирования основ безопасности жизнедеятельности на основе здоровьесбережения, отвечающей требованиям решения демографических и экологических задач общества сегодня. Главное — это ее гуманистическая направленность, которая понимается как устремленность деятельности педагога на сознание учащегося, его уникальность и

неповторимость, соотнесенная с ориентацией на общечеловеческие ценности.

Отсюда главная задача педагога — оказание содействия школьнику в определении и совершенствовании его отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру, своей деятельности.

Целевые приоритеты построения данной модели следующие:

- формирование у обучающихся экологического мышления и осознанной потребности в сохранении окружающей природной среды;
- формирование духовно-нравственных позиций, способствующих созданию благополучных семейных отношений и обеспечению демографической безопасности государства;
- формирование индивидуальной системы здорового образа жизни и современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности для обеспечения полного духовного, физического и социального благополучия человека в процессе его жизнедеятельности.

Такой подход позволяет с максимальной вероятностью обеспечить выживание личности, ее безопасную адаптацию к различным социально-экономическим, природным условиям и чрезвычайным ситуациям, в которых может оказаться человек.

Выделение трех уровней ЗУН по основам обеспечения безопасности жизнедеятельности позволило разработать конкретную программу реализации заложенных в них положений через дидактические средства.

Итак, нами предложены три уровня в образовательной области «Основы безопасности жизнедеятельности»:

1-ый уровень — «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ) - это, прежде всего, правила безопасного поведения в повседневной жизни, в опасных и чрезвычайных ситуациях, носящих локальный характер.

Этот уровень включает в себя следующие образовательные компоненты:

- безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях, носящих локальный характер;
- экологическая безопасность;
- основы медицинских знаний и здорового образа жизни;
- обеспечение национальной безопасности страны.

2-ой уровень «Охрана труда». Безопасность человека в процессе профессиональной (трудовой) деятельности (экономическая, экологическая, информационная).

Этот уровень включает в себя также следующие образовательные компоненты:

- безопасность в сфере производства материальных благ (производственная сфера);
- безопасность в сфере гуманитарной деятельности;
- безопасность в сфере военной деятельности.

3-ий уровень «Обеспечение безопасности населения в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени». Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Этот уровень включает в себя две образовательные компоненты:

- защита населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- защита населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.

Еще раз подчеркнем: независимо от того, на каком образовательном уровне это содержательное наполнение реализуется, названные важнейшие компоненты ОБЖ являются системообразующими в его содержании.

На разных этапах развития личности образовательные программы имеют естественные отличия, но в целом совокупность трех уровней неделима - это главный принцип их построения.

Список литературы:

1. Вернадский В.И. Биогеохимические очерки. – М., АН СССР, 1940.
2. Грохольская О.Г. Основы дидактики безопасности жизнедеятельности. Монография. Одесса, Печатный дом, 2010.
3. Концепция демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года//Русский Архипелаг / [электронный ресурс] — Режим доступа URL: [www/archipelag.ru](http://www.archipelag.ru).

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ КАРТИНЫ ЗДОРОВЬЯ

Ермак Анастасия Викторовна

студент-магистрант ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан
E-mail: anabel13@yandex.ru

Япарова Ольга Георгиевна

канд. психол. наук, доцент ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан
E-mail: yaparova@mail.ru

Интерес современной педагогики к формированию здорового образа жизни ребенка и повышения ответственности за собственное здоровье обусловлен концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ. Изучение самосознания человека, субъективного отражения им своего благополучия, должно стать новым предметом исследования в психологии, которая, согласно А. Маслоу «должна изучать здоровую личность». При этом, в роли ориентира, Внутренняя Картина Здоровья (ВКЗ) как конструкт сознания может выступать в рассмотрении существенного для психосоматики вопроса: «почему одни люди заболевают, а другие нет, несмотря на одинаковые предпосылки и схожую экологию окружающей среды?».

Согласно определению здоровья, данное ВОЗ ("состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов" (Устав ВОЗ, 1946) [4], оздоровительная и патоцентристская парадигмы сменяются на саноцентристскую. То есть, акцент переносится от борьбы с болезнью к «вращиванию» здоровья, профилактике болезней, пропаганде способов сохранения и укрепления здоровья, повышению индивидуальной ответственности человека за своё здоровье. Это объясняет актуальность проблемы формирования ВКЗ.

Внутренняя Картина Здоровья — обобщенный образ нормального или ненормального состояния, субъективное переживание человеком уровня своего здоровья, осознание своих душевных и физических возможностей, ресурсов [1].

Практическая значимость ВКЗ базируется на представлениях гуманистической психологии (А. Адлер, К. Роджерс, В. Франкл) и психосинтеза (Р. Ассаджиоли) о том, что осью личности является Цель или Смысл. Всё что, так или иначе, касается личности, относится к её целям и ценностям. Согласно теории коуч-тренинга (М. Дауни, А. Кичаев), чем более определённой, детализированной по иерархии

второстепенных задач, определённой по времени и затраченным усилиям является цель, тем больше вероятность её достижения. Вышесказанное также можно выразить с помощью фразы Сенеки: «Если капитан корабля не знает, в какой порт он плывёт, то ни один ветер не будет ему попутным». В реальной жизни мы не всегда сталкиваемся с подобным отношением к здоровью. Так, заболев, человек, лишив себя ответственности за выздоровление и переложив её на врачей и родственников, будучи не замотивированным позитивно, буквально не «видит» конечной цели своего пребывания в медицинском учреждении. Он пассивно выжидает, когда предложенное ему лечение начнёт действовать и чаще всего его представления о результате терапевтического воздействия сводятся к «отсутствию болезни после выписки».

В структуре ВКЗ по аналогии с внутренней картиной болезни вслед за А.Р. Лурией можно выделить сенситивную и интеллектуальную составляющие, а в соответствии с современной трактовкой — ее чувственный, эмоциональный, когнитивный, мотивационный уровни.

Когнитивный уровень представляет собой рациональную сторону ВКЗ и представляет собой совокупность представлений, умозаключений, мнений о причинах, содержании, дальнейших прогнозах, способах сохранения, укрепления, поддержания и развития здоровья (то есть система верований человека).

Эмоциональный уровень – чувственная сторона ВКЗ, включающая в себя переживание здорового самочувствия, на основе комплекса ощущений, формирующих эмоциональный фон; также различные виды эмоционального реагирования на здоровье.

Поведенческий уровень – моторно-волевая сторона ВКЗ, которая представляет собой конкретные действия здорового человека, его усилия, направленные на сохранение и поддержание своего здоровья [1].

Эти уровни взаимосвязаны между собой и нарушение хотя бы одного приводит к изменению, искажению ВКЗ и может привести к болезни человека.

Не менее важным при исследовании ВКЗ является личностный подход. Необходимо рассматривать личность в системе отношений, формирующихся в онтогенезе в определенных социально-исторических, экономических и бытовых условиях. Отношения, которые выстраивает человек с обществом и посредством общества, отражают его внутренний мир, взгляды и жизненные позиции [3].

ВКЗ также различаются уровнем сформированности, степенью осознанности (так, люди с различным типом межполушарной асимметрии мозга — правши, левши, амбидекстры — по данным Е.Д. Хомской, характеризуются своими особенностями ВКЗ). Реальное

состояние физического здоровья человека, общество, в котором он живет, и его личностные особенности оказывают влияние на его ВКЗ. Исходя из этого, мы предполагаем, что люди, отличающиеся более дифференцированной, структурированной и иерархизированной ВКЗ менее подвержены заболеваниям, быстрее выздоравливают, а также, активнее принимают фармакологическую помощь, так как обладают ясной ценностью здоровья, подчинённой определённому личному мотиву [3].

И.В. Цветкова, рассуждая о формировании ВКЗ, говорит о том, что телесность индивида формируется и трансформируется аналогично другим высшим психическим функциям – прижизненно, в ходе социального взаимодействия, в первую очередь с близким взрослым. Ребенок постепенно путем интериоризации усваивает социально приемлемые способы контроля и регуляции собственных телесных проявлений. Далее ребенок включается в более широкий социальный контекст, где социумом задаются представления об идеалах внешности, эталоны здоровья. Современные технологии предлагают различные формы контроля над своим самочувствием, биотехнологии определяют индивидуальное самочувствие индивида [5]. Поэтому, необходимым условием адекватного рассмотрения феномена внутренней картины здоровья, по мнению И.В. Цветковой, является изучение влияния социокультурных норм и стереотипов на субъективные представления человека о собственном здоровье [5].

На формирование ВКЗ детей и подростков также обращает внимание И.И. Мамайчук. Она отмечает, что сложная структура внутренней картины здоровья требует тщательного теоретико-методологического подхода к ее изучению. При исследовании внутренней картины здоровья необходим системный подход, который предполагает изучение ВКЗ как сложной системы, звенья которой тесно взаимосвязаны и взаимозависимы друг от друга. Принцип системного подхода к ВКЗ позволяет выделить не только ее различные уровни и подсистемы, но и основные системообразующие факторы, лежащие в основе формирования ВКЗ у ребенка [2].

Кроме системы отношений, особое значение при изучении ВКЗ, как пишет И.И. Мамайчук, имеет исследование личности с позиции теории деятельности и социальной ситуации развития. Социальная ситуация развития, как важнейшая характеристика возраста, оказывающая существенное влияние на формирование жизненных ценностей, в том числе и здоровья, как ценности. Также при изучении ВКЗ необходимо учитывать возрастной подход. «Внешние и внутренние условия развития определяют особенности возраста ребенка как временной характеристики индивидуального

развития» [2]. Своеобразие каждого возрастного периода определяется на основе социальной ситуации развития ребенка и ведущего вида деятельности в определенный возрастной период.

В.А. Ананьев отмечает, что формирование ВКЗ для здорового человека является более сложной задачей по сравнению с больным. Больной человек способен дать субъективную оценку происходящих с ним изменений, тем самым, создавая ВКБ (внутреннюю картину болезни) [6].

Итак, формирование внутренней картины здоровья предполагает, во-первых, осознание и идентификацию своего внутреннего состояния покоя, и отождествление себя с «образом здорового» и, во-вторых, осознание проявляющихся признаков нарушения состояния внутреннего покоя, а также предвестников, индикаторов, сигнализирующих нам об отклонении от состояния здоровья и благополучия. Особой проблемой является формирование масштаба здоровья человека, развитие системы «раннего оповещения», которая дает сигналы на ранних донозологических этапах. Для этого необходимо создавать среду, которая бы информировала о действиях, способствующих укреплению здоровья человека, формировала положительное общественное мнение и популярность здорового образа жизни среди молодого поколения, оказывала поддержку молодежи на пути к нему.

Список литературы:

1. Блюм В.В. (Мамайчук И.И.) Структура внутренней картины здоровья у школьников: автореферат дис. к. психол. наук : 19.00.04; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т].- Санкт-Петербург, 2011.- 25 с.
2. Мамайчук И.И. Психологические аспекты здоровья ребенка // Психологические и этнические проблемы детства. – СПб., 2003. – С. 12-19.
3. Сладкова В.В. (Блюм В.В.) Внутренняя картина здоровья // Вестник Балтийской Педагогической Академии. Теоретико-эмпирические исследования в медицинской психологии. Вып. 61. СПб., 2005. - С. 24-27.
4. Устав (Конституция) Всемирной организации здравоохранения // ВОЗ: сайт. 2006. [электронный ресурс] – Режим доступа. - URL: http://www.who.int/governance/eb/who_constitution_ru.pdf (дата обращения: 27.02.2012 г.).
5. Цветкова И.В. Проблема психологического изучения внутренней картины здоровья // Психологические исследования процессов и сферы переживания субъектом себя в качестве здоровой личности. 2012. № 1(21). С. 11.
6. Цветкова И.В. Трансформация внутренней картины здоровья под влиянием культурных стереотипов // Материалы Междунар. молодеж. науч. форума «Ломоносов – 2010» (Москва, 12–15 апреля 2010 г.) / отв. ред. И.А. Алешковский и др. М.: МАКС Пресс, 2010.

СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Жиркова Ирина Викторовна

*преподаватель Партизанского филиала краевого государственного
образовательного бюджетного учреждения среднего
профессионального образования «Владивостокский базовый
медицинский колледж», г. Партизанск, Приморского края*

Борисова Вера Леонидовна

*преподаватель Партизанского филиала краевого государственного
образовательного бюджетного учреждения среднего
профессионального образования «Владивостокский базовый
медицинский колледж», г. Партизанск, Приморского края
E-mail: maclaren.2010@mail.ru.*

«Человек – это абсолютный приоритет государства и одновременно его стратегический ресурс. Мы намерены этот ресурс сберечь, развивать и приумножать». Эти слова сказал В.В. Путин на заседании Совета по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике [февраль 2008 г]. Приоритетная роль по формированию у каждого учащегося активной мотивации заботы о собственном здоровье и здоровье окружающих отводится образовательным учреждением.

Наш колледж готовит специалистов в области здравоохранения: медицинских сестер, медицинских братьев и фельдшеров. Поэтому здоровьесбережение является неотъемлемой частью процесса обучения и профилактической деятельности выпускников. В первую очередь перед преподавателями колледжа стоит задача, как вызвать прилив энергии у студентов, как сделать занятие здоровьесберегающим?

Система профилактических и реабилитационных мероприятий по оздоровлению участников образовательного процесса включает различные направления деятельности нашего педагогического коллектива: характер обучения и воспитания, уровень педагогической культуры преподавателей, характер образовательных программ, условия обучения, организацию воспитательных мероприятий, а также деятельность студенческих объединений. Мы стараемся обеспечить доброжелательную обстановку на занятиях, поддерживать внимание и интерес студентов к дисциплинам, обеспечить высокую работоспособность студентов и качественное усвоение знаний.

В настоящее время понятие образовательного пространства приобретает статус научно-педагогической категории. Данный факт является отражением двух взаимосвязанных тенденций современного образовательного процесса. Одна состоит в том, что образовательная среда – это фактор, обеспечивающий развитие ребенка, другая тенденция прослеживается в усилении интеграционных процессов, которые проявляются в сближении и взаимодействии разнохарактерных элементов в одном образовательном пространстве.

Понятие здоровьесбережение относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, насколько при ее реализации решается вопрос сохранения здоровья основных участников образовательного процесса – студентов и преподавателей. Неоспоримо, что одним из качеств, которое лежит в основе успешного формирования социально активной личности, является состояние ее здоровья.

В настоящее время в период перехода учебных заведений к различным инновационным программам актуальным является изучение влияния новых образовательных технологий на работоспособность и психоэмоциональное состояние студентов. Педагоги нашего колледжа умело подбирают и чередуют формы, методы, приемы и способы обучения, что помогает студентам легче переносить учебные нагрузки, уменьшить риск ухудшения здоровья. Все это является неотъемлемым элементом для подготовки высококвалифицированных и конкурентно-способных специалистов, но не следует забывать, что именно инновационные технологии способствуют повышению опасности для здоровья учащихся.

Различные отклонения и ухудшения в состоянии здоровья, возникающие в процессе обучения, являются препятствием не только в достижении успехов в образовательном процессе, но и продвижении по карьерной лестнице.

Здоровьесберегающие технологии в образовании – система мер по сохранению и укреплению здоровья учащихся. Основными факторами риска здоровьесберегающих технологий является – усложнение образовательного стандарта; отсутствие повсеместного мониторинга здоровья; несоблюдение физических и гигиенических требований к организации учебного процесса; социально-экономические условия жизни.

Обучение – самый значимый фактор по продолжительности и силе воздействия на здоровье обучающейся молодежи.

Студенчество – это отдельная группа населения, которая, помимо влияния общих факторов, действующих на состояние здоровья, подвергается влиянию комплекса факторов, характерных для учебного

заведения: это и новая социальная среда, новый тип деятельности и новые условия жизни, а в последние годы прибавляется интенсификация обучения, изменяются формы и методы преподавания. Это приводит к адаптивным функциональным изменениям, которые сопровождаются значительным напряжением компенсаторно-приспособительных систем, что непосредственно сказывается на состоянии не только психического, но и соматического здоровья студента.

Для обеспечения достижения учащимися уровня профессиональной подготовки не ниже соответствующего уровня государственного образовательного стандарта и федерального государственного образовательного стандарта, мы считаем, что необходимо в учебно-воспитательном процессе уделять соответствующее внимание сохранению, а по возможности, и укреплению их здоровья. Поэтому на современном этапе очень важна правильная организация здоровьесберегающего образовательного пространства, которая предполагает:

- освоение учащимися равноуровневых по сложности содержания учебных предметов на основе общеучебных навыков, обобщенных планов учебной деятельности при работе с книгой, составлении своего выступления, формулировке определения и т. д.;
- активное выявление и использование межпредметных и внутрипредметных связей, что позволяет избежать неоправданного дублирования одних и тех же знаний;
- формирование у студентов видения логики и смысла изучаемого предмета. Это позволяет им хорошо понимать закономерности в построении учебного материала, создавать его структурно-логические схемы, что естественно, значительно облегчает изучение предмета, разгружает время студента.
- Разнообразные организационные формы обучения, профилактика утомляемости обучающихся, приоритет активных форм, построение новых моделей урока в дополнение к зарекомендовавшим себя урокам-семинарам, урокам-доклада;
- учет особенностей темпа учебной деятельности, темпа усвоения учебного материала.

Оздоровительный эффект на занятиях достигается при соблюдении следующих принципов, которые обеспечивают развитие функциональных возможностей студентов и их индивидуальных нагрузок:

- сознательности и активности самих студентов;
- последовательности и регулярности нагрузок;
- постепенности повышения нагрузок.

Основным способом подачи учебного материала было и остается информирование. С помощью лекций, собеседований и других обычных способов мы доносим до студентов знания, а студенты заучивают их, но обращаем внимание на то, что главным является не столько заучивание огромного массива информации, сколько умение работать с этим массивом, выбирать из него необходимые знания, способность сгруппировать и обобщать. Поэтому нашей целью является не заставить студентов запомнить лекцию, а потом рассказать на практическом занятии или экзамене и использовать при работе по специальности, а научить студентов учиться, чтобы в течение всей жизни они обновляли собственный запас знаний. При этом большое значение имеет правильная организация занятия. Преподаватели нашего колледжа активизируют процесс обучения, используя активные методы преподавания: ролевые игры (на занятиях английского языка «Посещение аптеки», « На приеме у врача»; на занятиях по терапии проводятся конкурсы, блиц-игры, уроки конференции, «круглые столы», уроки-выставки, уроки-викторины).

Каждый урок строится в соответствии с динамикой внимания учащихся, с учетом времени для каждого задания, чередуются виды работ. Так, например, самостоятельная работа, работа с учебником (устно и письменно), творческие задания – необходимый элемент на каждом уроке. Они способствуют развитию мыслительных операций и одновременно способствуют переключению внимания, а это позволяет активизировать память. Дифференцированный и индивидуальный подход к каждому студенту достигается дозированием объема учебной нагрузки и рациональным распределением ее во времени благодаря применению гибких вариативных форм построения урока.

Информационная перегрузка головного мозга вследствие эмоциональных и интеллектуальных перенапряжений вызывает как называемые информационные неврозы. Чтобы не было перегрузки обучающихся, мы, преподаватели, строго соблюдаем объем всех видов диктантов, тестов, блиц-опросов, а контрольные и зачетные работы строго проводим по календарнотематическому плану. Также огромное значение имеет четкая организация учебного труда и соблюдение основных дидактических принципов: последовательности и доступности. Например, один из уроков мы рекомендуем провести следующим образом: перед изучением темы вывесите «Базовый лист контроля». В нем перечислите основные понятия, правила, формулировки, формулы, которые обязаны знать все по изучаемой теме. Объяснение нового материала начать с данного листа, акцент делать на основные понятия. Перед студентами поставить простую и понятную

цель, выполняя которую они волей-неволей выполняют то учебное действие, которое было запланировано. При закреплении, тренировке, отработке умений, знаний, навыков, задания подбираем от простого к сложному и обращаем внимание на базовый лист. Студенты должны искать решения, спорить, соглашаться. Придя к определенному мнению, группа оглашает задание и результат решения.

Далеко не всем студентам легко даются знания, в результате накапливается напряжение, неудовлетворенность. Поэтому нужно систематически проводить работу по профилактике стрессов, часто встречающихся состояний современного студента, оказывающих разрушительное влияние на жизнедеятельность организма. Преподаватели нашего колледжа на своих уроках проводят физкультминутки, игровые паузы, зрительную гимнастику и, конечно, осуществляют эмоциональную разгрузку (2—3 минуты). Другими антистрессовыми моментами на уроке могут быть: стимулирование студентов к использованию различных способов решения без боязни ошибиться, получить неправильный ответ. По оценке выполненной работы важно учитывать не только полученный результат, но и степень усердия студента; создание четкого ритма работы, установление рациональных режимов труда и отдыха, смена одних форм труда другими. В норме виды деятельности на уроке должны поменяться не менее четырех раз. На уроках мы используем различные способы и приемы организации учебной деятельности студентов. Это и опрос в виде словарного диктанта, и изучение нового материала малыми группами с использованием раздаточных пособий, и работа у доски, связанная с решением реальной задачи и т.д. Такие уроки проходят в творческой обстановке, студенты чувствуют себя комфортно, а это уже факторы здоровьесберегающего пространства. На таких занятиях реализуется потребность действовать, и это захватывает студента, заставляет быть активным участником поиска решения задачи, дает ощущения свободы, снимает жесткое напряжение и заменяет его добровольной и радостной мобилизацией духовных и физических сил. Помимо занятий, тема здоровьесбережения прослеживается и во внеаудиторной работе. В нашем филиале проходят кураторские часы «Сострадание правит миром», научно-практические конференции, посвященные здоровому образу жизни, конференция «Химия и жизнь», посвященная влиянию здоровьесберегающих функций на нашу жизнь с позиции науки и улучшения здоровья.

Мы, преподаватели, стремимся вызвать положительное отношение к предмету. Доброжелательный тон и эмоциональный тон педагога – важный момент здоровьесберегающих технологий. Психология

здоровьесберегающего урока заключается в умении педагога спокойно и быстро реагировать на нестандартное развитие урока, иметь варианты разрешения ситуации, быть готовым к сотрудничеству и сотворчеству со студентами, терпимо относиться к индивидуальным психологическим особенностям учащихся, быть сдержанным и деловитым, личным примером побуждать студентов ценить время урока, которое четко рассчитано педагогом.

Решение здоровьесберегающих задач требует от современного преподавателя овладения компьютерными технологиями. Преподаватели нашего колледжа владеют такими технологиями, они очень удобны для технического сопровождения современного урока, использование данных технологий повышает интерес учащихся к предмету, предоставляет возможности для реализации креативных способностей, расширяет педагогический инструментарий.

Новые технологии позволяют экономить время, а это значит, что увеличивается плотность занятия. С одной стороны, хорошо – больше узнали, успели, сделали. С другой – возрастает напряжение учащихся и педагога, возникает ситуация гонки. Поэтому мы всегда планируем урок так, чтобы при любом темпе работы достичь ее цели, избежать перенапряжения сил. Такой урок и будет действительно здоровьесберегающим.

Сетую на низкий уровень успеваемости учащегося, мы взрослые, забываем, что перед нами молодой растущий организм, который зачастую не справляется с чрезмерными нагрузками программы среднего профессионального образования. Все это влечет за собой переутомление, нервный срыв и, как следствие, ухудшение состояния здоровья, обострение хронических заболеваний, появление новых недугов. Снижение мотивации к активной учебной деятельности, низкие результаты успеваемости – также зачастую следствия ухудшения здоровья молодых людей.

Связь здорового образа жизни и воспитания просматривается на протяжении веков. Очевидным является факт, что состояние здоровья молодых людей напрямую зависит от организации процессов обучения, характера взаимоотношений в учебном коллективе, координации совместных действий семьи и образовательного учреждения.

Вывод: Переживаемые студентами в процессе обучения неблагоприятные эмоциональные состояния, экзаменационные стрессы представляют угрозу их здоровью. Это усугубляется тем, что в студенческие годы личностные возможности кажутся неисчерпаемыми, а оптимизм по отношению к собственному здоровью преобладает над заботой о нем.

Список литературы:

1. Антропова М.В. Основы гигиены учащихся. М., 1971.
2. Березин И.П., Дергачев Ю.В. Школа здоровья. М.: ВЛАДОС, 2000, с. 365
3. Бокарева Г.А. Совершенствование системы профессиональной подготовки студентов. Калининград, 1985.
4. Папырин А. Модернизация в медицине начинается с образования // Медицинская газета. № 88 от 19 ноября 2010.

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПИАР-МЕТОДОВ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ

Ле-ван Татьяна Николаевна

канд. пед. наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин, докторант кафедры теории и методики профессионального образования, Московский гуманитарный педагогический институт, г. Москва

E-mail: t.le-van@mhpi.ru

Профилактика зависимого поведения в образовательном учреждении – важная составляющая превентивных мер по распространению детской и подростковой наркомании, алкоголизма, табакокурения и других социально порицаемых аддикций. Главными действующими лицами, организаторами такой работы являются, как правило, социальные педагоги и школьные психологи. Однако переход на новую форму финансирования образовательных учреждений может в ближайшем будущем привести к сокращению ставок таких специалистов. Даже если этого не произойдет, профилактической работой обязаны будут заниматься (согласно логике проекта Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации») все школьные педагоги. Поэтому необходимо разрабатывать и внедрять в образовательном учреждении такие технологии профилактики зависимостей, которые доступны любому педагогическому работнику, не требуют глубокой подготовки по проблемам наркологии, используют знакомый педагогу или новый, но простой в освоении и актуальный в современных условиях инструментарий.

Отметим, что на данный момент наблюдаются следующие проблемы в организации профилактики аддикций в образовательном учреждении:

1. несистемный подход к профилактической работе,
2. преобладание традиционных, ставших менее действенными, менее актуальными для школьников, форм и методов работы, основанных на тактике запугивания,
3. стремление через количество мероприятий решить проблему качества профилактики (что, безусловно, не приводит к успеху и порой даже ведет к негативной реакции учащихся на всю профилактическую работу в целом) и ряд других.

Такое состояние профилактической деятельности является одним из факторов продолжающегося роста детей, подростков и молодежи, подверженных аддикциям. По данным НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков НЦЗД РАМН, за последнее десятилетие среди подростков возросло число лиц, употребляющих алкоголь (среди юношей – с 61,5 % до 75,2 %, среди девушек – с 63,2 % до 82,7%), более половины современных школьников пробовали курить, причем каждый второй из них впоследствии стал курильщиком, в среднем каждый третий школьник начинал курить в возрасте до 10 лет [2, с. 14].

Ввиду этого поиск новых путей решения задачи по профилактике деструктивного отношения к здоровью у детей, подростков и молодежи становится крайне актуальным. Этот научно-методический поиск привел к идее использования механизмов PR-деятельности в системе образования для организации профилактической работы.

PR («публик рилейшнз», «пиар» - связи с общественностью) – это «самостоятельная функция менеджмента по установлению и поддержанию коммуникаций между организацией и общественностью» [4, с. 265], в частности, по формированию общественного мнения о чем-либо. В образовании инструменты пиар активно осваиваются в течение последнего десятилетия, однако они рассматриваются, в первую очередь, в ракурсе деятельности администрации по поддержанию репутации образовательного учреждения, по привлечению потенциальных обучающихся, спонсоров и т. д. (А.Б. Вифлеемский, О.Б. Кузьминых, Э.Н. Резванова, Д.А. Шевченко и др.).

Вместе с тем не только администрация образовательного учреждения выполняет менеджерские функции. Сама педагогическая деятельность часто представляется в научно-методической литературе как процесс управления (В.П. Баранчеев, Н.Л. Галеева, П.Н. Гапонюк, Т.М. Давыденко, О.Ю. Заславская, Г.И. Маринко, Л.М. Митина,

Н.В. Пернай, Г.Н. Сериков, Т.И. Шамова и др.). И поскольку каждый учитель управляет образовательным процессом, следовательно, он может использовать различные инструменты управления, в том числе PR как инструмент формирования общественного мнения. В этом случае под «обществом» подразумевается детско-взрослая общность (учащиеся, их семьи, педагоги-коллеги), а их мнение – это мировоззренческие позиции, которые традиционно являются объектом воспитательной работы учителя. И значимой частью мировоззрения детей, их родителей и педагогов в контексте ФГОС второго поколения, а также всей стратегии развития нашего государства по праву может считаться отношение к здоровью.

Для организации школьных PR-кампаний в области здоровья и профилактики зависимостей учителю необходимо иметь четкое представление не только о пиар-методах, но и о содержании ряда ключевых понятий, среди которых:

- здоровый образ жизни – активная форма поведения, связанная с определенными жизненными установками и обеспечивающая сохранение здоровья и повышение адаптационных возможностей организма;
- профилактика зависимостей (аддикций) – система мер, направленных на предупреждение формирования зависимостей от психоактивных веществ (табака, алкоголя, наркотиков), пищевых зависимостей, нехимических зависимостей (Интернет-зависимости, игровой, компьютерной, телевизионной, мобильной и т. п.); устранение соответствующих факторов риска, усиление и развитие позитивных ресурсов личности и социальной среды (последнее является ключевым принципом педагогической профилактики – см. Концепцию профилактики употребления психоактивных веществ в образовательной среде [3]);
- общешкольный PR-проект – мероприятие (система мероприятий) по привлечению внимания школьной общественности (в первую очередь детей, а также родителей и педагогов) к решению каких-либо выявленных путем исследований проблем, актуальных для данного образовательного учреждения.

Школьные PR-кампании в области здоровья могут преследовать одну или несколько целей:

- привлечение внимания общественности к проблеме, связанной со здоровьем;
- информирование участников образовательного процесса о состоянии той или иной проблемы, связанной со здоровьем, для активизации самоорганизующих ресурсов общественности;

- формирование ценностных ориентаций на здоровье и здоровый образ жизни.

Все это прямо или косвенно влияет на мировоззренческие позиции индивидуумов.

Адресатами (целевой аудиторией) школьных PR-кампаний (здесь мы говорим о кампаниях любой тематики) является 1) внутришкольная общественность (в первую очередь, школьники, а также педагоги и родители учащихся), 2) внешкольная общественность (это могут быть потенциальные родители будущих учащихся, жители микрорайона, представители других образовательных учреждений, потенциальные спонсоры и т.д.). Если мы говорим о кампаниях в области здоровья как форме профилактической работы, то, естественно, ориентированы такие кампании на школьников (и на семью), несмотря на то что готовятся они с участием самих представителей целевой аудитории (в этом состоит специфика пиар как образовательной технологии).

Следует обратить внимание на то, чтобы цель и задачи планируемой PR-кампании ставились ее организаторами как можно более конкретно, по возможности с указанием численных или иных индикаторов для последующей оценки ее эффективности.

Алгоритм организации школьных PR-кампаний как педагогическую технологию можно в целом описать следующим образом.

1 шаг

На начальном этапе разумно собрать группу активистов (своего рода «штаб») по разработке PR-кампании. Это может быть какой-то класс, орган ученического самоуправления, школьный клуб здоровья. Также к участию в работе штаба можно пригласить всех желающих с помощью объявления. Штаб разрабатывает план действий, организует своими силами или с привлечением других учащихся и родителей социологическое исследование, определяет цели, задачи и стратегию PR-кампании (все это по силам школьникам при грамотном руководстве педагога и/или партнерстве родителей). Кратко определим специфику этих действий.

- Исследование общественного мнения по проблеме

Как уже говорилось, предпочтение следует отдавать ученическим социологическим исследованиям под руководством педагогов или родителей. Такое исследование можно провести с помощью «бумажного» или виртуального анкетирования, интервьюирования, референдума и т. п. Исследование должно выявить, например, какая проблема в области здоровья (табакокурение, компьютеромания, мобильная зависимость, замусоренность территории школы или что-то другое) наиболее актуальна для учащихся школы, каковы, по мнению общественности,

главные причины негативных явлений и как с ними справиться на уровне семьи и образовательного учреждения.

- Выбор актуальной темы

В результате социологического исследования штаб (PR-группа) определяет тему кампании (можно сформулировать ее в виде девиза, слогана, однако следует избегать банальных цитат и пословиц типа «в здоровом теле – здоровый дух», лучше предложить участникам придумать что-то более креативное и четко отражающее определенную в ходе исследования проблему).

- Определение целевой группы

Анализ данных социологического исследования также позволит определить, какой контингент людей будет вовлечен в школьную PR-кампанию. Это может быть одно звено (начальная, средняя или старшая школа) или все классы, только мужская или только женская аудитория, только школьники или вместе с родителями, возможно, в нем также примет участие педагогический коллектив или общественность микрорайона.

- Определение целей и задач кампании

Формулировка должна быть предельно конкретной и выполнимой. То есть если, например, сформулировать цель как «сформировать ценностное отношение к здоровью у участников», достижение такой цели сомнительно в рамках одной кампании, а если ставить в качестве цели избавление здания школы и пришкольного участка от замусоренности, это уже более реально и, главное, измеримо, когда необходимо будет оценить результативность кампании.

II шаг

Этот этап представляет собой организационно-содержательную подготовку события и реализуется через выбор так называемого PR-повода, т.е. основного события, которое будет находиться в центре кампании, через поиск материала для грамотного содержательного наполнения события, через информирование общественности об этом событии, вовлечении как можно большего количества человек в его обсуждение и подготовку. Эти действия имеют следующую специфику.

- Выбор формы проведения кампании (т. е. самого PR-события)

Это могут быть выставки, ярмарки, концерты, конкурсы, деловые игры, конференции, круглые столы, создание и презентация фильмов, газет, альманахов, акции, день открытых дверей школьного клуба здоровья и другие общественно значимые мероприятия. Выбор может основываться на ресурсах, которым обладает школа (технических, человеческих и прочих) по возможности с учетом пожеланий, обозначенных в ответах респондентов при социологическом опросе.

Важно, чтобы в это событие или хотя бы в его обсуждение было вовлечено как можно больше участников.

- **Массированная пресс-подготовка**

В специальной литературе встречается так называемое «правило 21 дня», то есть анонсировать PR-событие и вообще начало кампании рекомендуется именно в течение этого оптимального срока, тогда общественность будет достаточно подготовлена к мероприятию. Формами пресс-подготовки могут быть как традиционные объявления (бумажные, радио-, виртуальные, просто словесные), так и выступления мобильных пресс-бригад, статьи в стенгазетах, анонсы в новостях на сайте школы и т. д.

- **Подбор и систематизация информации по теме**

Для того чтобы PR-мероприятие было содержательно, убедительно, фактологически достоверно и интересно для участников, штаб должен осуществить сам или поручить кому-нибудь поработать с разнообразными источниками – печатными, медиа-ресурсами – согласно классическим правилам исследовательского проекта (см., например, [1; 5]).

- **Выбор методов воздействия**

Здесь следует напомнить об основных профилактических моделях – «запугивании», основанном на формировании представлений о негативных последствиях деструктивного поведения, «валеологической» модели (формированию потребности в здоровом стиле поведения), формировании навыков безопасного поведения в ситуациях риска, т. е. «поведенческой» модели, и «лично-ориентированной» модели, позволяющей снизить риск зависимости за счет развития личностных свойств и качеств. По мнению психологов и специалистов в области профилактики аддиктивного поведения, предпочтение в методах профилактики следует отдавать позитивным установкам, праву ребенка на информационную безопасность, следует избегать прямой демонстрации объекта зависимости (по крайней мере, не акцентировать на нем внимание, чтобы не «включать» механизмы «символического освоения» запретного предмета, когда фактически делается шаг навстречу преодолению страха перед опасностью употребления психоактивного вещества). Подробнее о принципах профилактической деятельности педагог может узнать из научно-методической литературы таких авторов, как Н.В. Вострокнутов, О.В. Зыков, А.Л. Игонин, Н.К. Харитоновна, Л.О. Пережогин, Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский и др.

III шаг - организация события.

- **Проведение PR-события**

Как показывает практика, далеко не всегда на мероприятия в рамках внеурочной деятельности участники приходят добровольно (часто педагоги грозят применением санкций в случае отсутствия на мероприятиях). Однако этого однозначно следует избегать в событиях, которые касаются здоровья и отношения к нему, т.к. негативное отношение к способу вовлечения в такие мероприятия проецируется, как правило, на отношение к предмету мероприятий. Добровольному и заинтересованному участию в подобных мероприятиях будут способствовать элементы интерактива, акцент на потребности и учет пожеланий аудитории, а также предварительная пресс-подготовка. Еще раз подчеркнем, что именно массовый характер участников (здесь имеется в виду не столько команда организаторов, сколько аудитория) позволяет провести кампанию более эффективно. Но в любом случае второй центральной точкой PR-кампании является освещение события в средствах массовой информации.

- Освещение PR-события в СМИ (школьных, муниципальных, городских – в зависимости от цели кампании и ее статуса)

Это позволяет получить больший общественный резонанс события, закрепить спрогнозированное мнение и отношение к проблеме, продлить эффект от PR-кампании.

IV шаг

- Оценка эффективности PR-кампании

Формы оценки изменения общественного мнения могут быть аналогичными тем, что применяются в начале кампании. Также показательным, но отложенным во времени критерием эффективности кампании является изменение поведения целевой аудитории.

Таков рекомендуемый алгоритм проведения школьных PR-кампаний в области здоровья и профилактики зависимостей, проверенный практикой в ходе городского марафона школьных PR-проектов в области здоровья и профилактики зависимостей, который был организован в октябре-декабре 2009 года Московским гуманитарным педагогическим институтом при поддержке Департамента образования города Москвы. Подробнее с наиболее интересными PR-кампаниями можно познакомиться в сборнике методических разработок победителей марафона [6].

Таким образом, использование пиар-методов в педагогической деятельности является эффективным для профилактики деструктивного отношения детей к здоровью. Теория и практика проведения школьных пиар-кампаний достаточно проста в освоении и не требует от учителя специфических знаний и навыков, при этом органично списывается в

логику Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

Список литературы:

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006. – 168 с.
2. Кучма В.Р. Формирование здорового образа жизни детей, подростков и молодежи – основа профилактики заболеваний и укрепления здоровья // Здоровьесберегающая деятельность в непрерывном образовании: детский сад – школа – вуз: Материалы Межрегиональной научно-практической конференции (2-3 марта 2010 г.) / Под общ. ред. Л.Е. Курнешовой, Т.С. Ивановой. – М.: МГПИ; Школьная книга, 2010. - С. 12-19.
3. О Концепции профилактики употребления психоактивных веществ в образовательной среде. Письмо Минобрнауки РФ от 05 Сентября 2011 г. № МД-1197/06, 25.03.2012 [Электронный ресурс] // URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/12090282/> (дата обращения 01.06.2012)
4. Панкратов Ф.Г., Баженов Ю.К., Серегина Т.К., Шахурин В.Г. Рекламная деятельность: Учебник для студентов высших учебных заведений. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2002. – 364 с.
5. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272 с.
6. Школьные PR-кампании в области здоровья и профилактики зависимостей. Методические разработки победителей и лауреатов Городского марафона школьных PR-проектов в области здоровья и профилактики зависимостей (октябрь-декабрь 2009 г.) / Под. общ. ред. Т.Н. Ле-ван. – М.: МГПИ, Школьная книга, 2010. – 88 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦЕЛЕВЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ПОСТРОЕНИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА КОЛЛЕДЖА

Шабаева Наталья Борисовна

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ
СПО «Самарский машиностроительный колледж», г. Самара*

Хмелёва Тамара Николаевна

*руководитель физического воспитания ГБОУ СПО «Самарский
машиностроительный колледж», г. Самара*

E-mail: shabaeva-uwv@mail.ru

Рабочая нагрузка студента в учебных заведениях среднего профессионального заведения в обычные дни достигает до 8 часов в сутки, а в период экзаменационной сессии увеличивается до 12—14 часов. Большой рост повсеместной компьютеризации приводит к тому, что многие проводят за компьютером немало часов. Растущая гиподинамия в режиме рабочего и свободного времени студента естественно нарушает здоровый образ жизни и приводит к снижению физической деятельности.

Новейшие научные исследования (Г.Л. Соколова) показали, что длительное ограничение двигательной активности - гиподинамия – опасный антифизиологический фактор, разрушающий организм и приводящий к ранней нетрудоспособности и увяданию [1, с. 90]. Если у зрелого организма нарушения, вызванные гиподинамией, обратимы, т. е. их можно ликвидировать с помощью своевременной физической тренировки, то у растущего организма повреждающий эффект гиподинамии ничем не компенсируется. Установлено, что гиподинамия особенно опасна на ранних стадиях онтогенеза и в период полового созревания. Она приводит к значительному снижению темпов роста организма и угнетению биохимических процессов, включая функции генетического аппарата клеток. При этом наблюдаются значительные функциональные отклонения в развитии головного мозга, выражающиеся в нарушении высшей нервной деятельности и низком уровне работоспособности мозга.

Между тем гиподинамия становится доминантным состоянием большинства представителей современного общества, которые предпочитают жить в комфортных условиях, пользоваться транспортом и не заниматься систематическими физическими упражнениями. Кроме

того, на работе в большинстве случаев умственный труд практически вытеснил физический. Таким образом, достижения современной цивилизации, создавая комфорт, обрекают человека на постоянный «мышечный голод», лишая его двигательной активности, необходимой для нормальной жизнедеятельности и здоровья.

Практика показывает, что образ жизни студента (если он целенаправленно и систематически не занимается физической культурой) относится к малоподвижному. Это значит, что все отрицательные последствия гиподинамии, касающиеся растущего и развивающегося организма, непременно скажутся на его физическом, умственном и половом созревании и на здоровье в целом. А ведь так просто избежать этого, включив в свой образ жизни оптимальный режим двигательной активности, которая является ведущим врожденным фактором физического и психического развития человека, а следовательно, и его здоровья.

Сегодня активно пропагандируется здоровый образ жизни. В государственной молодежной политике много внимания уделяется укреплению здоровья и развитию физических качеств подрастающего поколения. Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006—2015 годы» [4] ставит своей целью создание условий для укрепления здоровья населения путем развития инфраструктуры спорта, популяризации массового и профессионального спорта и приобщения различных слоев общества к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Одной из основных задач программы является создание и внедрение в образовательный процесс эффективной системы физического воспитания, ориентированной на особенности развития детей и подростков.

Физическое воспитание в учебных заведениях является основным звеном организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы среди студентов. Таким образом, огромное значение приобретает правильная организация и проведение внеклассных мероприятий по физическому воспитанию и совершенствованию спортивного мастерства учащейся молодёжи в учебном заведении. Физическая культура в своей основе нацелена на оздоровление, физическое совершенствование человека, подготовку современного специалиста-профессионала [2, с. 4].

Разработке различных методик использования средств физической культуры в качестве оздоровления студентов в последнее время стали уделять значительно большее внимание. Хотим поделиться опытом организации воспитательной работы по данному направлению в государственном бюджетном образовательном учреждении среднего

профессионального образования «Самарский машиностроительный колледж».

В рамках реализации направления учебно-воспитательной деятельности колледжа по формированию здорового образа жизни и развитию физических качеств молодежи в колледже разработана и реализуется с 1 сентября 2010 года целевая воспитательная программа «В здоровом теле здоровый дух» (далее Программа). Программа утверждена на педагогическом совете колледжа и является нормативным документом, устанавливающим единые требования к содержанию и формам оздоровительной, здоровьесберегающей и профилактической работы в Самарском машиностроительном колледже.

Целью Программы является формирование у студентов стремления к укреплению своего здоровья и развитию своих физических способностей.

Участниками Программы являются:

- студенты колледжа;
- члены педагогического коллектива;
- медицинские работники.

В Программе выделены следующие основные направления: диагностико-оздоровительное, образовательное, а также социально-профилактическая и спортивно-оздоровительная работа.

В рамках реализации **диагностико-оздоровительного** направления в начале учебного года анализируются медицинские карты студентов, проводится профилактический осмотр, определяются группы здоровья. Для специальной медицинской группы студентов, имеющих ограничения для занятий физической культурой и спортом в основной группе, организуются занятия по отдельному расписанию. В теоретической части учебной дисциплины «физическая культура» предусмотрены темы о возрастной физиологии и значению физической культуры и гигиены в укреплении здоровья студентов. С целью профилактики инфекционных заболеваний учащихся проводится вакцинация.

Образовательное направление предусматривает повышение уровня педагогического мастерства педагогических работников, участвующих в программе. В течение года сотрудники принимают участие в курсах и семинарах по программам, включающим в себя образовательные темы, касающиеся здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий. Дополнительно преподаватели физической культуры участвуют в областных методических объединениях и мероприятиях, проводимых общественно-государственным физкультурно-спортивным объединением «Юность России».

Социально-профилактическая работа включает воспитательную деятельность, направленную на формирование здорового образа жизни и профилактику вредных привычек. Данная работа предполагает проведение со студентами классных часов, бесед, нравственно-правовых игр, конкурсов по данной тематике. Практикуется организация встреч студентов со специалистами центров и служб города, работающих по программам профилактики негативных зависимостей среди молодёжи. Активно в данном направлении работает и студенческий совет колледжа, организуя различные акции: «СПИД не спит!», «День отказа от курения» и т. п.

Хотим сделать особый акцент на организации **спортивно-оздоровительной и спортивно-массовой работы со студентами.**

Колледж располагает следующей спортивной базой: игровой спортивный зал, тренажерный зал, стрелковый тир, стадион с асфальтовыми дорожками, баскетбольной и волейбольной площадками и футбольным полем.

С началом реализации Программы была организована «Школа бокса», под которую дополнительно выделено помещение площадью 746,8 м². В рамках развития Программы, на базе школы был открыт тренажерный зал.

Необходимо отметить, что улучшение материальной базы способствует совершенствованию учебно-воспитательного процесса, так как появляются возможности использования новых средств физического воспитания, способствующих более разносторонней физической подготовке студентов.

С началом реализации Программы дополнительно были выделены учебные часы под работу спортивных секций по баскетболу, волейболу, футболу, атлетической гимнастике, лыжным гонкам, легкой атлетике, настольному теннису, боксу, самбо, кружка по военно-патриотическому воспитанию студентов.

При построении структуры спортивно-массовой работы был учтён объем двигательной деятельности для возрастного уровня физического развития студенческой молодежи.

В течение учебного года в рамках воспитательной программы проводится спартакиада по 9 видам спорта: настольному теннису, легкоатлетическому кроссу, баскетболу, общей физической подготовке, лёгкой атлетике, волейболу, футболу, стрельбе, троеборью. Традиционно проводятся соревнования на личное первенство по настольному теннису, боксу, пауэрлифтингу.

На протяжении учебного года студенты не только участвуют в соревнованиях, но и активно принимают участие в их организации и

проведении. С большим успехом проходят спортивные праздники – «Не перевелись ещё богатыри в СМК!», «А ну-ка, парни!», «Спортивные девочки – веселые подружки!».

Особый интерес у студентов вызывают трехдневные выездные летние и зимние спартакиады среди команд отделений колледжа, проводимые на базе ЗАО «КДОЛСТ им. Циолковского» в Красноярском районе Самарской области.

В качестве оценки Программы был произведен **анализ** участия студентов в спортивно-массовых мероприятиях и результативности выступления сборных команд колледжа в отдельных видах спорта за 2010—2011 учебный год.

Сборные команды колледжа в 2010-2011 учебном году выступали в областной спартакиаде СПО ОГФСО «Юность России» среди юношей по — 9 видам спорта, среди девушек по – 7 видам. Показательными являются результаты выступления студентов в отдельных видах спартакиады:

- осенний легкоатлетический кросс – III место;
- волейбол –II место;
- лыжные гонки – юноши III место,
- баскетбол – I место,
- плавание –II место;
- троеборье – II место.

Две студенческие группы в мае 2011 года приняли участие в XVII Российском смотре физической подготовленности обучающихся образовательных заведений и стали лауреатами смотра.

В спортивных секциях колледжа в течение учебного года занимались 29,3 % студентов, что на 8,2 % больше по сравнению с предыдущим учебным годом.

Количество участвующих в спартакиаде колледжа увеличилось на 10,3 % и составило 47,6 % от общего числа обучающихся.

Также в качестве средств оценки эффективности Программы, были взяты за основу контрольные тесты определения уровня физической подготовленности [3]. В их основе лежит норма двигательной деятельности, характерная возрастному периоду студентов. Было выделено три направления:

- скоростно-силовая подготовленность (бег 100 м);
- силовая подготовленность (подтягивание);
- общая выносливость (бег 3000 м).

В тестировании приняли участие юноши I и II курсов, занимающиеся в основной спортивной группе. Возраст студентов – 16—18 лет. Тестирование проводилось в начале учебного года (в

сентябре) и в конце учебного года (в мае). Всего приняли участие 458 человек, из них на I курсе – 213 человек, на II курсе – 245 человек.

Результаты тестирования студентов приведены на диаграммах ниже.

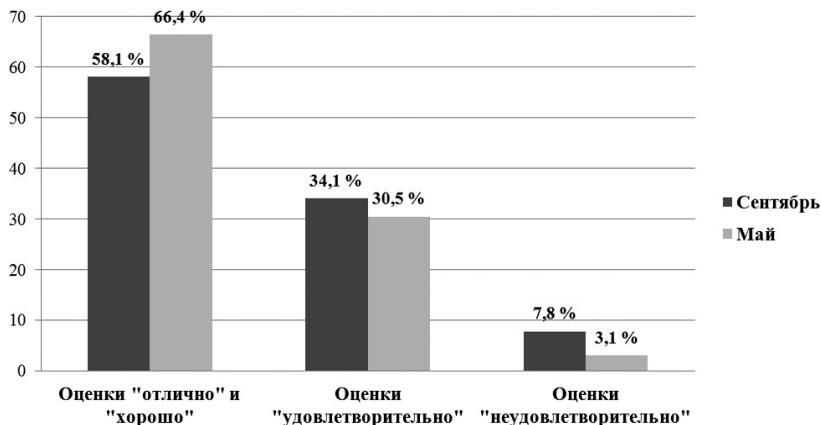


Рисунок 1. Показатели скоростно-силовой подготовленности студентов за сентябрь, май 2010—2011 учебного года.

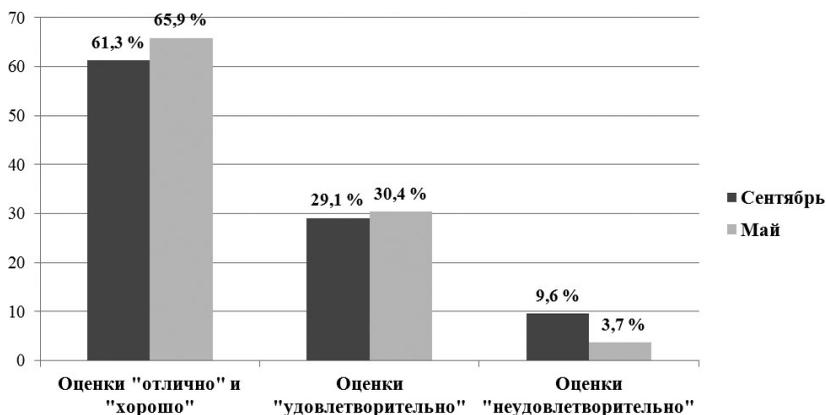


Рисунок 2. Показатели силовой подготовленности студентов за сентябрь, май 2010—2011 учебного года.

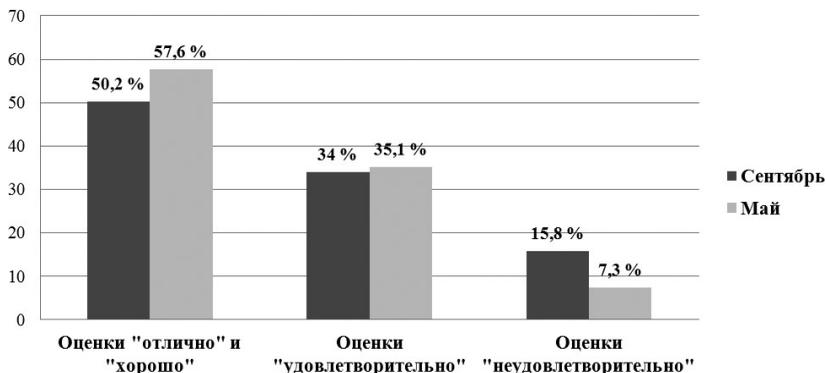


Рисунок 3. Показатели общей выносливости студентов за сентябрь, май 2010—2011 учебного года.

Одновременно велась работа по повышению уровня спортивного мастерства студентов и подготовке общественных судей. Количество спортсменов-разрядников и общественных судей, подготовленных в течение учебного года, показано в таблице 1.

Таблица 1.

Подготовка спортсменов-разрядников и общественных судей.

Наименование секций по видам спорта	Число участников	Подготовлено за 2010—2011 учебный год				
		разрядников		Мастеров спорта	КМС	Спортивных судей
		Гр.	Др.р.			
Лыжные гонки	17	6	12	-	1	12
Баскетбол	40	-	20	-	-	12
Волейбол	39	-	15	-	-	15
Настольный теннис	22	-	10	-	-	20
Футбол	20	-	14	-	-	14
Лёгкая атлетика	53	1	25	-	-	15
Атлетическая гимнастика (силовое троеборье)	70	-	22	-	-	10
Бокс	25	-	-	-	1	-
Самбо	12	2		1		
Всего	298	9	118	1	2	98

Таким образом, анализируя итоги реализации воспитательной программы в 2010—2011 году, в качестве положительных моментов следует отметить:

- повышение активности участия студентов в соревнованиях;
- увеличение числа занимающихся студентов в спортивных секциях колледжа;
- улучшение уровня физической подготовленности студентов и повышение уровня спортивного мастерства.

Всё выше перечисленное дает основание утверждать о повышении мотивации студентов к здоровому образу жизни и физическому совершенствованию, что соответствует ожидаемым результатам.

Список литературы:

1. Бароненко В.А., Рапопорт Л.А. Здоровье и физическая культура студента: учеб. пособие. М.: Альфа-М, 2006. 352 с.
2. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для учреждений нач. и сред. проф. Образования. М.: Академия, 2010. 304 с.
3. Сермеев Б.В. Определение физической подготовленности школьников. М.: Педагогика, 1973. – 104 с.
4. Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы» (утв. постановлением Правительства РФ от 11 января 2006 г. № 7) // Собрание законодательства Российской Федерации. 2006. № 3. Ст. 304.

1.2. ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РКИ

Абазова Людмила Мухамедовна

*кандидат филологических наук, доцент, Кабардино-Балкарский
государственный университет, г. Нальчик*

E-mail: abazova.ludmila@mail.ru

Татарова Рамета Хамидбиевна

*кандидат филологических наук, старший преподаватель, Кабардино-
Балкарский государственный университет, г. Нальчик*

E-mail: tatarova-rameta@rambler.ru

Модернизация содержания образования в России связана с инновационными процессами в организации обучения. Под инновациями в преподавании РКИ (русского языка как иностранного) мы понимаем разработку, внедрение и практическое использование в работе передовых педагогических методик, владение знаниями последних научных исследований в области психологии, культурологии, лингвистики. Их неотъемлемой частью являются и информационные компьютерные технологии. Электронные средства обучения занимают важное место в профессиональной деятельности преподавателей русского языка как иностранного. В связи с этим анализ существующих компьютерных программ и система работы по их внедрению в практику преподавания РКИ являются весьма актуальными.

На кафедре русского языка для иностранных учащихся Кабардино-Балкарского государственного университета имеется богатая видеотека электронных ресурсов в виде учебных, обучающих компьютерных программ по РКИ, интерактивных мультимедийных учебных комплексов по страноведению, учебно-методических программ для преподавателей, контролирующих программ по тестированию. В процессе апробации находится «Обучающе-контролирующая компьютерная программа для учащихся подготовительного отделения», созданная нами к учебному комплексу «Практический курс русского языка» (под редакцией Л.С. Журавлевой) М., ЦМО МГУ, 2004). Преподаватели активно пользуются ими, разрабатывают и совершенствуют методику их внедрения в учебный процесс в форме отдельных уроков или

специальных фрагментов на занятиях как вспомогательного средства при введении нового материала, его закреплении или осуществлении контроля.

Занятия в компьютерном классе для иностранных учащихся подготовительного отделения начинаются у нас с программы «Русский алфавит» (авторы: А. Гарцов, Р. Елагина, Е. Морозов). Она рассчитана на обучение произношению, знакомство с артикуляционной системой русского языка. Работа по ней для учащихся познавательна и увлекательна. Давно замечено, что успешность усвоения русского языка иностранными учащимися во многом зависит от эффективности начального этапа обучения.

Программа составлена таким образом, что каждая буква имеет свое «диалоговое окно». Внутри него в дальнейшем появляются ее печатный и прописной, заглавный и строчный варианты, четко демонстрируется соединение букв. Для удобства гласные буквы выделяются красным цветом, а согласные – синим.

Преподаватели РКИ хорошо знают, насколько трудна работа по постановке звуков в иностранной, а особенно интернациональной группе. Поэтому весьма ценным представляется озвучивание каждой буквы диктором, сопровождающееся наглядной демонстрацией работы органов артикуляционного аппарата говорящего при произнесении звуков.

На начальном этапе обучения русскому языку большую роль играет наглядность. Данная программа способствует более полной реализации этого важного дидактического принципа, делает преподавание интереснее, эмоциональнее. Конкретная буква сопровождается набором слов, с соответствующими им яркими, красочными и веселыми картинками. При нажатии на слово, высвечивается интересующий нас рисунок. Это помогает учащимся научиться связывать слова с предметами и явлениями, которые они обозначают, правильно их произносить. Ведь слова звучат в эталонном дикторском произношении. Особое внимание уделяется постановке ударения. Благодаря этой учебной компьютерной программе учащиеся узнают около 1000 русских слов. Для каждой буквы приводится скороговорка, которой дается достаточно четкое толкование.

Далее преподаватели включают в процесс обучения мультимедийную образовательную программу «Словарь в картинках» (РУДН, ФПК преподавателей русского языка как иностранного).

Отбор лексики для данного электронного пособия произведен с учетом ее тематической организации. При практической направленности обучения принцип функциональности рассматривается

в качестве ведущего. Соответствуя этому условию, лексика группируется вокруг восьми тем общения, актуальных для иностранного контингента учащихся: «В зоопарке», «Одежда», «Овощи и фрукты», «Транспорт», «Продукты», «Мебель», «Посуда», «Семья».

Авторы предлагают основные способы решения задач повседневного общения, установления и поддержания контактов с другими людьми. В ней представлены речевые клише, используемые при знакомстве, приветствии-прощании, извинении, поздравлении, выражении благодарности, просьбы, пожелания, согласия или несогласия. Все они представлены в образцовом звучании диктора. Неоднократно нажимая на нужную фразу, учащиеся могут прослушивать ее необходимое количество раз, пока произношение и содержание не будут прочно закреплены в памяти. Остается только сожалеть, что в программу не вошли такие важные разделы, как «Дом», «Общежитие», «Город». Не было бы лишним для иностранных учащихся на начальном этапе обучения познакомиться и с речевыми клише, активно используемыми по темам «В магазине», «На базаре», в той же простой и доступной форме, какую успешно предлагает используемая нами программа. Она, несомненно, способствует развитию коммуникативной культуры иностранных учащихся, практическому овладению русским языком. Сам процесс обучения становится интересным и ярким за счет визуализации учебного материала, делая его более понятным и достигаемым для учащихся.

Своего рода практическим курсом можно считать «Русские падежи» (автор: А.Д. Гарцов). Хотелось бы особо отметить отличную работу дизайнера, сумевшего передать дух русского народа, любовь к русской природе. К презентации каждого падежа подобрана определенная, неповторимая колоритная заставка в сопровождении четверостишья классиков русской поэзии. Удачному дизайну соответствуют содержательность и информационная насыщенность программы. Несомненными ее достоинствами являются техническая легкость выполнения операций, увлекательность и доступность материала. При запуске программы открывается «диалоговое окно», в котором рассмотрена вся падежная система русского языка. К примеру, родительный падеж дается с разными значениями: наличия или отрицания (у меня есть/нет), принадлежности (с личными местоимениями, с именами существительными), исходного пункта движения, после числительных. В грамматической справке к каждому падежу даются таблицы склонения. Таким примером может служить таблица, демонстрирующая употребление предлогов в/на в винительном падеже. Уже при рассмотрении этой темы автор вводит множественное число,

предлагает заняться аудированием (прослушать вопрос, на который нужно подобрать правильный вариант ответа) и провести контрольное тестирование. Следует отметить, что для входа и начала работы учащемуся необходимо указать свое имя, так как программа имеет функцию передачи результатов тестирования по базе данных преподавателю, который может в реальном времени наблюдать за работой студента. Удобной является и форма оценки. После завершения теста на экран выводится сумма баллов, и компьютер ставит соответствующую оценку.

Обучение проводится на синтаксической основе с выделением предложения как минимальной речевой единицы (единицы общения). Тем самым обеспечивается единство языка и речи в процессе обучения.

Находкой для обучения аудированию можно считать задания на реконструкцию текста (к примеру, текст «Виктор и Мария», «Наша группа»). Диктор отчетливо озвучивает текст. В это время на экране, сменяя друг друга, появляются предложения. Учащимся предстоит, внимательно слушая диктора, успеть восстановить содержание, соблюдая правильную очередность предложений.

Доступность и познавательная ценность привлекаемого материала создают благоприятные возможности для достижения всех планируемых целей и задач.

Завершая программу Элементарного уровня на подготовительном отделении, преподаватели РКИ планомерно вводят компьютерную игру «Грамматическая охота. По-русски!» (ФПКП РКИ РУДН). В ней представлено несколько основных грамматических тем, пройденных учащимися на данном этапе обучения: притяжательные местоимения; прилагательные; глаголы движения; глаголы движения с приставками; предлоги и падежи существительных.

Название, музыкальное и графическое оформление этой программы выдержаны в едином духе и стилизованы под популярную исконно русскую национальную забаву. Известный и любимый ребятами тип компьютерной игры, так называемая «стрелялка», в данном случае, может в грамматической охоте за правильными ответами принести учащимся пользу в плане закрепления пройденного материала и осуществления самоконтроля.

На наш взгляд, использование на уроках РКИ игровых технологий обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении. В сочетании с другими методами и приемами, дополняя традиционные формы, компьютерные «языковые» игры повышают эффективность преподавания, делают учебный процесс более

занимательным и насыщенным, способствуют успешному усвоению изученного материала, облегчают преодоление трудностей в учебе.

Несомненным достоинством вышеназванных программ является возможность многократного повторения отдельных фрагментов. Ценно, что с помощью преподавателя учащийся может приостановить презентацию учебного материала в любом месте и просматривать его многократно до полного понимания и усвоения, повторить правила, закрепить их практически, применяя в разных конструкциях.

Некоторые грамматические темы требуют напряженной работы учащихся и терпения преподавателя. Их объяснение должно быть особенно доступным и наглядным. К примеру, глаголы движения сложно воспринимаются иностранцами, вызывая необходимость постоянного повторения и закрепления. Компьютерная версия «Русские глаголы» (автор: А.Д. Гарцов) используется нами для самостоятельной отработки грамматических трудностей на материале глаголов движения учащимися под присмотром преподавателя. Меню программы предлагает глаголы движения НСВ и СВ в соответствующих временах, а также глаголы движения на -ся. Каждое «окно» дополнено яркими видеосюжетами о студенческой жизни иностранных учащихся (процесс обучения, отдых, экскурсия по Москве, культурно-массовые мероприятия в университете). Программа представляет собой продуманную цельную систему, имеющую строгий порядок: вводится глагольная пара, с которой прорабатываются конструкции с падежами, сравнительно-сопоставительные предложения, диалоги, дается задание на восстановление цельного текста, на вставку пропущенных глаголов с разными префиксами, осуществляется контроль сначала на уровне предложений, потом – на уровне текста.

При работе с данной электронной программой осуществляется практический подход к овладению грамматическими средствами языка, суть которого состоит в том, что материал осваивается не только для того, чтобы иностранный студент знал и понимал его, но чтобы он овладел им в качестве базы для практического применения в своей речевой деятельности.

Способствуя выработке языкового чутья, контекстуальной догадки, вероятностного прогнозирования, которым принадлежит, как известно, немаловажная роль в овладении русским языком, она, несомненно, является чрезвычайно действенным и продуктивным дополнением к традиционным учебникам. Ее активное внедрение в нашу практику преподавания РКИ на подготовительном отделении дало весьма успешные результаты в учебе иностранных учащихся, сделало учебную деятельность увлекательной и разнообразной,

способствовало не только интенсификации учебного процесса, но и поддержанию высокого мотивационного уровня.

Значительна роль обучающих компьютерных программ на этапе закрепления грамматического материала. Эту функцию прекрасно выполняет «Лексико-грамматический тренажер», составленный на программах Базового и Первого сертификационных уровней (РУДН). Он дает учащимся возможность разнообразить рутинный процесс выполнения тренировочных и условно-речевых упражнений. В разделе «Лексика» представлены глаголы, существительные, прилагательные и местоимения. В «Тренажере» имеются вопросы, рассчитанные на один или два правильных ответа. К примеру, круглыми маркерами обозначены задания с одним правильным ответом: «Вы хорошо знаете (на русском, по-русски, русский язык)?». Задания с двумя правильными ответами обозначены квадратными маркерами. Например, «Ректор университета встретился (с вопросами, с преподавателями, с проблемами, со студентами)». «Диалоговое окно» предлагает просмотр правильных и неправильных ответов, отправку результатов теста по базе данных.

Данная программа эффективно используется нами в двух вариантах: первый, как тренажер, на отработку конкретного лексического или грамматического материала; второй вариант может служить в качестве программных средств для контроля и измерения уровня знаний обучающихся.

К примеру, «Грамматика» Базового уровня направлена на овладение грамматической системой русского языка (например, категориями рода, числа, падежа, лица, вида, склонения глагола). Все неправильные ответы учащегося компьютер обозначает крестиком и красным цветом в листе вопросов, который каждый может посмотреть после проверки и выведения результатов на экран.

Неоценимую помощь в осуществлении предварительной подготовки иностранных граждан к сертификационному экзамену по русскому языку в форме тестов могут оказать «Адаптационные тесты» (авторы: Т.М. Балыхина, Н.М. Румянцева, Н.М. Царева).

Они функционально и плодотворно используются преподавателями нашей кафедры на подготовительном отделении во втором семестре. Необходимость предварительной подготовки иностранных учащихся к тестированию по русскому языку как иностранному (Первый сертификационный уровень. Общее владение РКИ) не вызывает сомнений. Для успешного его прохождения учащимся полезно адаптироваться к системе тестового контроля по РКИ. Они должны научиться свободно пользоваться тестовыми материалами в

соответствии с инструкциями. «Адаптационные тесты» помогут сформировать у иностранных студентов умение объективной самооценки своих знаний, навыки самоконтроля.

Тем более что тестовые задания, субтесты по аспектам языка (лексика, грамматика) и речи (аудирование, говорение, чтение, письмо) исполнены в соответствии с типовым тестом I сертификационного уровня и минимумом требований к данному уровню, зафиксированным в государственном стандарте по русскому языку как иностранному. А материалы «Адаптационных тестов» строятся на базе Лексического минимума, объем которого определяется Государственным стандартом I-ого сертификационного уровня общего владения РКИ (около 2300 единиц) и Программы по русскому языку как иностранному.

Данная компьютерная программа может быть использована также и в процессе проведения текущего и итогового контроля при обучении иностранных граждан русскому языку. Ведь ее языковой и речевой материалы, представленные с позиций функционального подхода, носят обучающе-контролирующий характер.

Субтест «Лексика. Грамматика» способствует формированию языковой компетенции в следующих умениях: различать значение лексических единиц в зависимости от контекста; правильно употреблять предложно-падежные формы; использовать глагольные видо-временные формы; моделировать простое и сложное предложение.

Определение уровня владения лексико-грамматическим материалом авторы реализовали на функциональной и синтаксической основе.

Учитывая обучающую функцию предлагаемых материалов, ценно, что в субтест «Чтение» включены тексты трех типов: биографического («В.В. Быков», «В.В. Кандинский», «Э. Хемингуэй», «В.В. Леонтьев», «Н.М. Пржевальский», текст о Михаиле Глинке «Гордость русской музыки»), сюжетного («Матрешка», «Шестой континент», текст по рассказу К. Паустовского «Старик в станционном буфете») и общественно-политического содержания. Важно, что отбор материала осуществлен с учетом принципа коммуникативности и мотивированности обучения. Выполнение заданий данного субтеста – это объективная проверка навыков и умений адекватного понимания и выбора заданной информации при чтении.

Определить уровень сформированности навыков и умений восприятия, адекватного понимания и выбора предложенной информации со слуха поможет субтест «Аудирование». Учащимся предлагается понять содержание звучащих реплик (различного рода объявлений и реклам обиходно-бытовой сферы общения) и диалогов, понять их основное содержание и выбрать правильный вариант

предложенных ответов. Для определения уровня сформированности культурологической компетенции учащиеся должны со слуха понять фрагменты лекций страноведческого характера и выделить их главную информацию. В разделе аудирование монологической речи учащимся предлагается прослушать художественно-публицистические тексты: «С.В. Ковалевская», «Антон - сибиряк», «Дима и цирк», «Букет», «История журнала «Современник», «А.П. Чехов», «П.М. Третьяков». Кроме того, в этот субтест авторы включили материал информационных сообщений общественно-политического характера (краткие новости ТВ и радиопередач). Это обусловлено необходимостью адаптации учащихся к условиям языковой среды и их желанием понимать информационные сообщения российского радио и ТВ.

Цель субтеста «Письмо» — проверка сформированности речевых навыков и умений тестируемых, необходимых для фиксации в письменной форме полученной информации, а также умение письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой. Учащимся предлагаются научно-популярные и публицистические тексты («Планета Земля – наш общий дом», «Климат и будущее планеты», «Главная башня Кремля», «Что за люди – русские?»), на базе которых проверяются навыки конспектирования с опорой на тезисный план и вопросы. Весьма полезны для иностранцев задания коммуникативного характера, в которых описываются ситуации, востребованные в учебно-бытовой сфере общения (написание заявлений и заполнение анкет).

Проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для устной диалогической и монологической речи, осуществляется на материалах субтеста «Говорение». Учащиеся должны поддержать диалог в соответствии с предлагаемой ситуацией общения; построить монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного текста («Леонард Эйлер», «Христофор Колумб», «Афанасий Никитин», «Фредерик Жолио-Кюри», «Г.Х. Андерсен», «Филиппинская Маша», «Незнакомка», «Старый повар», «Что ты оставишь людям?», «Жизнь продолжается»), построить собственное монологическое высказывание на предложенную тему (рассказать о своем родном городе; сделать рекламу летнего тура; поделиться впечатлениями об экскурсии, проинформировать друга о российской системе образования).

Материалы «Адаптационных тестов» могут рационально использоваться как при работе с преподавателем, так и в процессе самостоятельной подготовки учащихся.

Необходимо отметить техническую легкость выполнения заданий по этой программе. Каждый субтест имеет свое «окно», внутри которого существует четкое разделение по темам. Подобная тематическая рубрикация, несомненно, способствует наиболее эффективному использованию тестовых материалов.

Студенты могут проследить успешность работы и качество своих знаний, так как дается автоматическая оценка результатов выполнения каждого теста.

Большую популярность среди учащихся снискал используемый у нас на уроках РКИ видеокурс «Диалоги на языке дружбы» - часть учебного комплекса, состоящего из учебного пособия [1], учебного словаря студента, обобщающих таблиц «Этикет учебного общения». Он разработан в соответствии с «Программой по РКИ. Элементарный – Базовый – I сертификационный уровень», «Требованиями по русскому языку как иностранному для учащихся естественнонаучного, медико-биологического и инженерно-технического профилей. II сертификационный уровень».

Главным преимуществом и особенностью данной программы, мы считаем, является ее личностно-ориентированный и коммуникативно-деятельностный характер.

Примечательно, что видеокурс построен в соответствии с ситуативно-тематическим и интенционально-коммуникативным принципами на реальных сюжетах учебной жизни студентов РУДН (около 50 сюжетов). Авторами специально подобраны типичные ситуации.

Учащимся предлагаются самые актуальные для них темы: «Знакомство с факультетом русского языка», на котором учащиеся занимаются в первый год обучения в университете; «Деканат», где иностранцы решают свои учебные проблемы (по вопросам сдачи экзаменов и зачетов, оформления документов) с деканом, заместителем декана, старшими преподавателями, куратором; «Общежитие», где студенты общаются с комендантом, вахтером, соседями по комнате, с представителями других стран и культур; «Поликлиника», куда студенты обращаются за помощью врача, медсестры через сотрудников регистратуры.

Структура и содержание видеокурса позволяют формировать коммуникативно-речевые умения иностранных учащихся в слушании и понимании русской речи, толерантного взаимодействия на русском языке в полиэтнической среде современного российского университета. Диалоги видеокурса аутентичны и типичны. Они дают возможность эффективно познакомиться с реалиями, нормами, правилами,

традициями и обычаями учебной жизни вуза, успешно адаптироваться в учебно-административной, социальной сферах.

Первую часть программы мы предлагаем иностранным учащимся, приступившим к изучению русского языка, чтобы научить их воспринимать и воспроизводить русскую речь в нужном темпе, без ошибок, которые могут быть вызваны межъязыковой или внутриязыковой интерференцией. Наряду с диалогами в ней представлены речевые модели и фонетические задания, способствующие развитию навыков и умений устной речи.

Вторая часть учебного видеокурса адресована студентам, владеющим русским языком как иностранным в объеме I сертификационного уровня, поэтому по ней занимаются иностранцы, обучающиеся на первых курсах факультетов университета. Система заданий, представленная в данной части, направлена на обогащение словаря иностранных учащихся, развитие языковых (лексических, лексико-грамматических) навыков, формирование дискурсивных умений, этикета учебного общения.

Особая популярность этой программы среди студентов объясняется тем, что формирование и развитие у обучающихся навыков и умений устной диалогической речи осуществляется на основе игровых видеосюжетов. «Следуя заданной логике игры, учащиеся даже не осознают, что по ходу программы выполняют значительное количество упражнений, нацеленных на освоение грамматики или лексики, при этом они делают их без напряжения и поэтому легче достигают результата» [2].

При участии в подобных ролевых играх и разыгрывании диалогов и ситуаций учащиеся стоят перед необходимостью совершения речевого действия в условиях, максимально приближенных к реальному общению.

Немаловажно, что программа позволяет учащимся возвращаться к усваиваемому коммуникативному материалу необходимое количество раз, закреплять в памяти информацию, запоминать речевые клише, стереотипы общения, конструировать их в новых условиях и ситуациях общения, комбинировать новые диалоги.

Опыт использования видеокурса «Диалоги на языке дружбы» позволяет предположить, что его обширный учебный – текстовый и дискурсивный – материал достаточен, чтобы научить иностранных студентов спонтанному общению в новой языковой, социальной, образовательной среде и для гибкого переноса умений из учебных коммуникативных ситуаций – в реальные, из стандартных – в вариативные.

Следует отметить, что структурно-композиционные особенности учебного видеоконспекта и логика уроков исключает строгую

последовательность, ограниченную заданность обучения и дают возможность – как преподавателю, так и студенту – творчески моделировать прохождение предлагаемых тем; совмещать индивидуальную, парную, групповую работу, самостоятельные занятия и занятия под руководством преподавателя. Ведь задача преподавателя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения русским языком для каждого иностранного учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свой потенциал, свое творчество.

Компьютерная среда дает возможность управлять учебной деятельностью учащегося, его активностью. Все это содействует повышению эффективности и информативности занятий, переходу от репродуктивной передачи знаний к интенсивному творческому сотрудничеству преподавателя со студентом, активизации познавательного интереса обучаемых, развивает их творческие способности, стимулирует умственную деятельность.

Использование этих компьютерных программ способствует реализации лично-ориентированного подхода в учебной деятельности, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения уже на начальном этапе изучения русского языка иностранцами.

Список литературы:

1. Диалоги на языке дружбы. / Под редакцией Т.М. Балыхиной. – М.: РУДН, 10. 87 с.
2. Серова Л.К. Компьютерные технологии на начальном этапе преподавания РКИ // Традиции и новации в профессиональной деятельности преподавателя русского языка как иностранного: Учебная монография /
3. Под общей ред. С.А. Хаврониной, Т.М. Балыхиной. – М.: Российский университет дружбы народов, 2002. [электронный ресурс] – Режим доступа. – http://www.testor.ru/auditorium/labg_learn.aspx.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Кравченко Лариса Николаевна

*препод. высш. категории
E-mail: noriss_mus@mail.ru*

Цымбал Мария Владимировна

*канд. хим. наук, проф. РАЕ, г. Краснодар
E-mail: mvcymbal@yandex.ru*

Отличительные черты системы образования начала XXI века — это ориентация на «свободное развитие человека», на выражение творческой инициативы, на самостоятельность обучаемых, конкурентоспособность, мобильность, профессионализм. В качестве общей составляющей, аккумулирующей в себе эти задачи, можно считать социально-личностный, мотивационно-ценностный, когнитивный компонент, выступающий как понятие «компетенция/компетентность».

Особое внимание в последнее время уделяется ключевым компетенциям. Компетенция, в переводе с латинского языка, означает «круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом». В настоящее время не существует общепринятого определения этого понятия, однако общим для всех определений является понимание ее как способности личности справляться с самыми различными задачами. Под ключевыми компетенциями подразумеваются наиболее универсальные по своему характеру и степени применимости компетенции. Их формирование осуществляется в рамках каждого учебного предмета, но, по сути, они надпредметны. В условиях развивающего обучения необходимо обеспечить максимальную активность самого учащегося в процессе формирования ключевых компетенций, так как последние формируются лишь в опыте собственной деятельности, что напрямую связано с интерактивными методами обучения [2]. Интерактивные методы организации учебного процесса в первую очередь направлены на развитие у студентов умения учиться, критически анализировать и ранжировать информацию, эффективно общаться и быть кооперативными. Эти навыки не только способствуют усвоению студентами программного материала, но и, несомненно, пригодятся им в будущей профессиональной деятельности. Ведь коммуникативные умения и навыки работы в группе во многом обеспечивают социальную компетентность личности и достижение ею жизненного успеха.

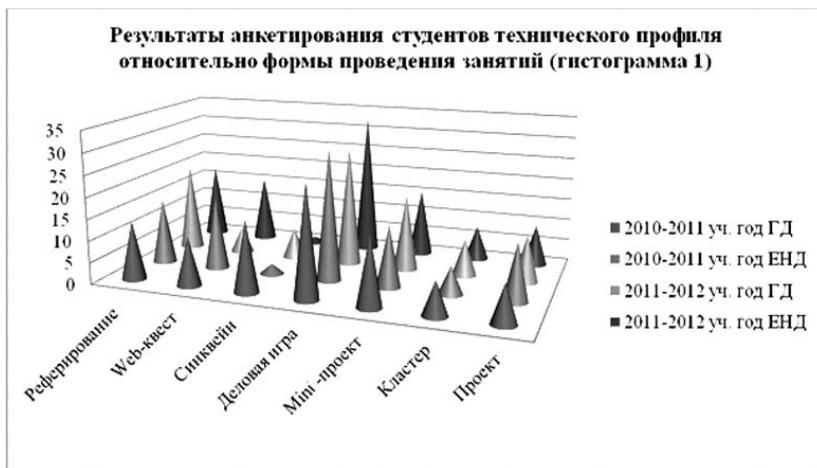
В учебном процессе интерактивные методы позволяют преподавателю создавать особую учебную среду, творчески конструировать учебную ситуацию, добиваясь повышения активности студентов в овладении знаниями и умениями и тем самым улучшая качество учения последних.

В свою очередь, студенты непосредственно ощущают результаты собственного обучения. Оценка знаний не относится на конец семестра, а осуществляется непрерывно. При этом она носит публичный характер и определяется на основе навыков и умений студента.

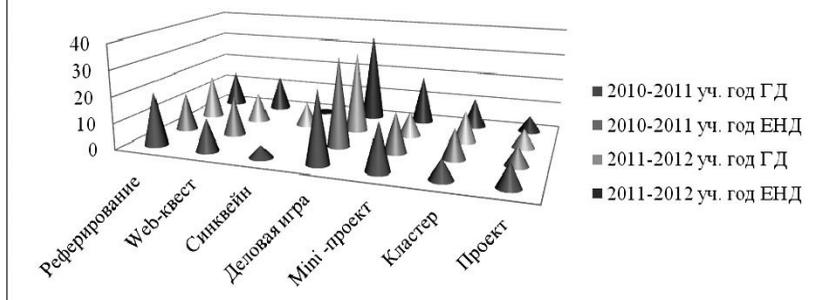
К интерактивным методам обучения традиционно относят дискуссию, кластерную технологию («карта понятий», «ассоциограмма»), веб-квесты, ролевые, деловые игры, тренинги, кейс-методы, метод мини-проектов и проектов, групповую работу, обсуждения, презентации и т. д. [1].

В течение ряда лет нами разрабатывались и апробировались на базе факультета среднего и специального образования Академии маркетинга и социально-информационных технологий различные модели проведения занятий по химии, экологии, естествознанию, культуре речи и литературе. Суть эксперимента состояла в возможности использования одних и тех же моделей и форм проведения занятий при изучении дисциплин гуманитарного и при изучении дисциплин естественнонаучного блока. В апробировании приняло участие более 200 студентов.

На гистограммах 1 и 2 представлены результаты опроса студентов о формах проведения занятий.



Результаты анкетирования студентов социально-гуманитарного профиля относительно формы проведения занятий (гистограмма 2)



Сравнительный анализ рассмотренных форм, а также наша практика преподавания показали, что не все варианты применения интерактивных форм обучения в одинаковой степени могут быть применимы при обучении гуманитарным и естественнонаучным дисциплинам. Однако, учитывая дефицит времени, при изучении химии, литературы, некоторые методы, например метод проектов и веб-квесты, требующие достаточно большого времени для их подготовки и проведения, можно рекомендовать для самостоятельной работы студентов. При этом следует учитывать, что эти методы в большей мере по сравнению с другими нами описанными методами способствуют формированию таких компетенций, как умения выделять проблему и находить пути её решения, оценивать собственную деятельность, ответственность.

Студенты социально-гуманитарного блока при изучении и гуманитарных и естественнонаучных дисциплин отдали предпочтение методике проведения занятий в форме «Деловой игры» и веб-квестов, а студенты технического направления выбрали метод «Деловой игры» и мини-проектов. Метод проектов у студентов гуманитарного направления вызывает затруднение в оформлении результатов из-за более слабого, по сравнению со студентами технического направления, владения ими компьютером,.

Наименьшей популярностью среди студентов технического блока пользуется форма изложения материала синквейн, что объясняется студентами сложностью задания, его непривычностью и отсутствием у них умения лаконично формулировать мысли.

Необходимо отметить, что около 15—20 % респондентов как технического профиля, так и социально-экономического вполне

устраивает традиционная, привычная форма проведения практических занятий.

Наиболее интересными формами проведения занятий, с точки зрения студентов, оказались модель деловой игры и мини-проекты. Метод мини-проекта можно рассматривать как одну из личностно ориентированных развивающих технологий, в основу которого положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. Деловая игра всегда ориентирована на самостоятельную аудиторную деятельность студентов: индивидуальную, парную, групповую.

Интерактивные методы преподавания не только позволяют проявиться способностям каждого студента, но и активно способствуют их формированию и совершенствованию. В частности, они дают возможность создать ситуацию, в которой бы учащиеся самостоятельно открывали и конструировали знания. Ценность такого сформированного умения в процессе овладения будущей профессией и в социальной практике не вызывает сомнения.

Список литературы:

1. Цымбал М.В. Актуальные аспекты многоуровневой подготовки в вузе. Коллективная монография под ред. Гулякина Д.В./Георгиевский технологический институт (филиал) ГОУ ВПО Северо-Кавказский государственный технологический университет, 2010, с. 51—53.
2. Цымбал М.В. Из опыта преподавания курса «химия» с использованием модульно-цифрового образовательного ресурса/Вестник Костромского государственного университета им. Некрасова. Серия Педагогика, психология, социальная работа, ювенология, социокинетика, № 1, 2011, с. 28—32.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- НАПРАВЛЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ

Саксонова Лариса Петровна

канд. пед. наук, доцент ФГБОУВПО «СамГТУ», г. Сызрань

E-mail: SAXON@artsfer.ru

Чумак Нина Федоровна

начальник ЦДПиДО ФГБОУВПО «СамГТУ», г. Сызрань

E-mail: CHUMAK-N@yandex.ru

Основная цель современной школы — это создание условий для развития потенциала молодого человека, самореализации личности, самоопределения, выбора профессии для свободной адаптации в современной жизни. Идеи усиления учебно-исследовательской составляющей современного школьного образования отражены в Концепции модернизации российского образования. Стали приоритетными идеи фундаментализации школьного образования и компетентностный подход, в котором акцент делается на овладение ключевыми компетенциями, в том числе и исследовательскими. Совершенствование исследовательской деятельности учащихся даёт им возможность не просто освоить сумму готовых знаний, а овладеть комплексом разнообразных исследовательских умений, компетенций, поведенческих правил; способствует развитию критического мышления, творческого потенциала, расширению возможностей старшеклассников в самореализации и выражении субъектной позиции в собственной деятельности.

Компетенция рассматривается как «комплекс операций, действий, знаний, способностей, активности, самостоятельности и других свойств личности в принятии решений» [1, с. 239], представляющая собой «наивысший уровень владения способами развития профессиональной деятельности» [2, с. 27].

Насущная потребность школы в старшеклассниках, умеющих самостоятельно добывать знания, владеющих навыками исследовательской деятельности, и недостаточная подготовка учащихся основной школы к исследовательской деятельности послужили основанием для включения в план профильной подготовки программы элективного курса «Методология научного исследования». Предлагаемый курс в объеме 50 часов учебного времени предназначен для учащихся

профильных классов (10—11 РосНефть-класс) технического профиля обучения.

В содержании курса можно выделить следующие направления:

- теоретические знания, необходимые для овладения основами исследовательской деятельности: роль науки в развитии общества, возникновение и развитие науки, научное знание как система и его особенности, эмпирический и теоретический уровни научного познания, методы научного познания;
- формирование умений работать с различными источниками информации;
- формирование практических умений, необходимых для осуществления исследовательской деятельности, технология подготовки исследовательских работ, проведение исследовательской практики.

Таблица 1.

**Тематический план элективного курса
«Методология научного исследования»**

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение. Охрана труда и техника безопасности	1	1	-
2	Наука: понятие и феномен	1	1	-
3	Эмпирический и теоретический уровни научного познания	4	2	2
4	Метод и его роль в научном познании	6	2	4
5	Работа с различными источниками информации	4	2	2
6	Технология подготовки исследовательских работ	4	2	2
7	Исследовательская практика	30	-	30
	Всего часов	50	10	40

Предложенный план элективного курса внедряется в учебный процесс учителями-предметниками дисциплин физика, химия, математика. Консультантами работ учащихся выступают специалисты базового предприятия (ОАО «Сызранский нефтеперерабатывающий завод»).

Предполагается, что в результате формирования исследовательской компетенции выпускник будет обладать следующими качествами личности:

1. уметь самостоятельно приобретать новые знания, эффективно применять их на практике;
2. критически и творчески мыслить, находить рациональные пути преодоления трудностей, генерировать новые идеи;
3. грамотно работать с информацией: уметь собирать необходимые факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблемы, устанавливать закономерности, формулировать аргументированные выводы, находить решения;
4. быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах;
5. самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культуры.

Образовательные компетенции классифицируются по трем уровням, соответствующим содержанию образования: предметные, общепредметные и метапредметные (ключевые), относящиеся к общему содержанию образования.

Исследовательская компетенция является примером метапредметной компетенции. Она представляет собой совокупность знаний в определенной области, умения видеть и решать проблемы на основе выдвижения и обоснования гипотез, ставить цель и планировать деятельность, осуществлять сбор и анализ необходимой информации, выбирать наиболее оптимальные методы, выполнять эксперимент, представлять результаты исследования; способность применять эти знания и умения в конкретной деятельности.

Исследовательская компетентность наиболее полно отражает современные требования к качеству школьного образования в аспекте развития личности учащегося.

В формировании исследовательской компетенции можно выделить три этапа: подготовительный (формирование основ практических навыков научной организации труда); развивающий (развитие творческих способностей, формирование основ исследовательской деятельности); завершающий (развитие умений и навыков исследовательской деятельности).

Приведем тематику исследовательских работ учащихся Роснефть-классов за последние годы.

Таблица 2.

**Тематика исследовательских работ в 2010—2011 учебном году —
IX молодежная конференция
«Научный потенциал города — XXI веку»**

№ п/п	Ф.И.О. участников	Тема, секция	Руководитель
1	Аргеткина Екатерина Васильевна	Комплексный подход к процессу углубления переработки нефти «Общетеоретические дисциплины»	Н.Ф. Чумак
2	Алексеев Даниил Андреевич	Интенсификация процесса теплообмена «Общетеоретические дисциплины»	Н.Ф. Чумак
3	Кузина Ирина Александровна, Новопольцева Татьяна Сергеевна	Экологические проблемы при транспортировке нефти «Экология и безопасность жизнедеятельности»	Н.Ф. Чумак
4	Давыдова Ольга Васильевна	Безопасные способы транспортировки нефти «Экология и безопасность жизнедеятельности»	Н.Ф. Чумак
5	Строчилова Екатерина Анатольевна	Современные технологии по улучшению качества топлива «Общетеоретические дисциплины»	Н.Ф. Чумак
6	Труненок Михаил Сергеевич	Проблема попутных газов «Общетеоретические дисциплины»	Н.Ф. Чумак
7	Лапшова Татьяна Владимировна	Сточные воды и технология их очистки на Сызранском нефтеперерабатывающем заводе «Экология и безопасность жизнедеятельности»	Н.В. Гарева
8	Готикоева Мария Аркадьевна Вагина Анастасия Юрьевна	Влияние нефтепереработки на окружающую среду «Экология и безопасность жизнедеятельности»	Н.И.Филончик
9	Крестовникова Ольга Сергеевна Белякова Анастасия Александровна	Микробиологический метод повышения нефтеотдачи пласта «Общетеоретические дисциплины»	Н.И.Филончик
10	Дьяконова Виктория Анатольевна	Изменение химических свойств нефти при переработке «Общетеоретические дисциплины»	Н.И. Филончик

Таблица 3.

Тематика исследовательских работ в 2011—2012 учебном году —
 X городская молодежная научно-практическая конференция
 «Молодежная наука — XXI веку»

№ п/п	Ф.И.О. участника	Тема, секция	Руководитель
1	Апаленов Алексей Евгеньевич	Применение свойств квадрата целого числа в задачах на делимость «Общетеоретические дисциплины»	Богданова С.М.
2	Корольков Илья Александрович	Расчет мощности кондиционера для вентиляции воздуха в учебных классах «Общетеоретические дисциплины»	Богданова С.М.
3	Мулякаева Лилия Арслановна	Исследование свойств карбоновых кислот и их использование в домашнем консервировании «Общетеоретические дисциплины»	Филончик Н.И.
4	Хохлова Вероника Витальевна	Продукты переработки нефти как основа бытовой химии «Общетеоретические дисциплины»	Филончик Н.И.
5	Апаленов Алексей Евгеньевич	Неразрушающие методы контроля сварных соединений на НП предприятиях «Современные технологии в машиностроении», подсекция «Литейное и сварочное производство»	Апаленов Е.В.
6	Кузина Ирина Александровна	Выбор оптимальной стратегии обновления установки каталитического риформинга ЛЧ-35-11/600 «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Богданова С.М.
7	Павлова Екатерина Сергеевна Пермякова Анна Андреевна	Процессы первичной подготовки нефти «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
8	Гатикоева Марина Аркадьевна	Выбор емкостей для хранения нефти «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
9	Мочальникова Екатерина Валериевна	Температурные режимы нефти «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
10	Огурцов Илья Викторович	Методы снижения потребления электроэнергии на предприятии «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
11	Ошаева Оксана Валериевна	Методы очистки нефтезагрязненных почв «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
12	Ратникова Дарья Игоревна	Оптические свойства нефти и их применение «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.
13	Труненок Михаил Сергеевич	Переработка темных нефтепродуктов «Ресурсосберегающие технологии топливно-энергетического комплекса»	Чумак Н.Ф.

С полным списком представленных работ можно ознакомиться на сайте Фонда содействия развитию молодежной науки (<http://nauka.syzran.ru>).

Список литературы:

1. Молокова А.В. Реализация компетентного подхода в условиях информатизации образования [Текст] / А.В. Молокова // Философия образования. – 2006. – № 1. – С. 239-243
2. Шадриков В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентный подход [Текст] / В.Д. Шадриков // Высшее образование сегодня. – 2004. – № 8. – С. 27.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Селюкова Екатерина Алексеевна

канд. пед. наук, доцент, СКФУ, г. Ставрополь

Хлебникова Наталья Ивановна

студент 3 курса, ФП, СКФУ, г. Ставрополь

Грамотное использование возможностей инновационных средств обучения в образовательном процессе способствует активизации познавательной деятельности и повышению качественной успеваемости школьников; достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, предназначенных для использования на уроках в общеобразовательной школе; развитию навыков самообразования и самоконтроля у учащихся; снижению у них дидактических затруднений, повышению активности и инициативности, а также уровня комфортности обучения на уроке.

Вопросы применения интерактивных методов и средств обучения на уроках в общеобразовательной школе исследовали многие ученые-педагоги. Например, И.Р. Высоцкий, Б.С. Гершунский, А.П. Ершов, Э.И. Кузнецов, А.М. Коротков, В.М. Монахов, Е.С. Полат, И.В. Роберт, А.Ю. Уваров, О.К. Филатов, Н.И. Захарова, Г.К. Селевко, А.А. Ушаков, А.А. Веряев, Т.Н. Лось, И.В. Гиршин и другие.

Мультимедийные средства обучения нового поколения объединяют в себе все преимущества современных компьютерных технологий, выводя при этом процесс обучения на новый качественный уровень.

Работая с интерактивной доской, учитель всегда находится в центре внимания, обращен к ученикам лицом и поддерживает постоянный контакт с классом [1].

Применение интерактивной доски в процессе обучения позволяет реализовать как совершенно новые, так и годами отработанные педагогические приемы, поскольку соединяет бесспорные преимущества компьютера с достоинствами обычной школьной доски.

Проблема использования современных образовательных технологий в процессе обучения с привлечением в педагогическую практику новых методов и средств, разработаны для практической помощи и поддержки рядовых педагогов. Будучи использованными в практике образования, они позволяют существенно расширить спектр качеств, развиваемых у учащихся в ходе учебного процесса. Одним из таких средств обучения является интерактивная доска.

Интерактивность – это одно из слагаемых компьютерных технологий. По данным исследований психологов люди запоминают только 20 % того, что видят, 30 % того, что слышат, 50 % того, что видят и слышат и 80 % того что они видят, слышат и делают одновременно. На основе этих данных можно сказать, что применение интерактивных технологий может во много раз улучшить качество знаний учащихся.

Интерактивная доска — это доска, на которую проецируется изображение, причем она используется как сенсорный экран: стилусом можно управлять программной средой точно так же, как обычной мышью, т. е. при выборе слайдов, решении задач, построении геометрических фигур и т. д. можно, прикасаясь к поверхности доски выполнять необходимые действия. Интерактивная доска позволяет реализовать как совершенно новые, так и годами отработанные педагогические приемы, поскольку соединяет бесспорные преимущества компьютера с достоинствами обычной школьной доски.

Интерактивные доски могут изменить преподавание и обучение в различных направлениях.

1. Презентации, демонстрации и создание моделей.

Интерактивная доска – ценный инструмент для обучения всего класса. Это визуальный ресурс, который помогает преподавателям излагать новый материал очень живо и увлекательно. Она позволяет представить информацию с помощью различных мультимедийных ресурсов, преподаватели и учащиеся могут комментировать материал и изучать его максимально подробно. Она может упростить объяснение схем и помочь разобраться в сложной проблеме. Преподаватели могут использовать доску для того, чтобы сделать представление идей увлекательным и динамичным. Доски позволяют учащимся

взаимодействовать с новым материалом, а также являются ценным инструментом для преподавателей при объяснении абстрактных идей и концепций. На доске можно легко изменять информацию или передвигать объекты, создавая новые связи. Преподаватели могут рассуждать вслух, комментируя свои действия, постепенно вовлекать учащихся и побуждать их записывать идеи на доске.

2. Активное вовлечение учащихся в учебный процесс.

Исследования показали, что интерактивные доски, используя разнообразные динамичные ресурсы и улучшая мотивацию, делают занятия увлекательными и для преподавателей, и для учеников.

Правильная работа с интерактивной доской может помочь преподавателям проверить знания учащихся. Правильные вопросы для прояснения некоторых идей развивают дискуссию, позволяет ученикам лучше понять материал. Управляя обсуждением, преподаватель может подтолкнуть учащихся к работе в небольших группах. Интерактивная доска становится центром внимания для всего класса. А если все материалы подготовлены заранее и легкодоступны, она обеспечивает хороший темп урока.

3. Улучшение темпа и течения урока.

Применение интерактивных досок в процессе обучения детей позволяет сделать этот процесс более увлекательным и наглядным. К тому же это устройство позволяет педагогу объединить в одном “виде” обычную школьную доску и экран, наподобие телевизора, для отображения различной информации. Необычная доска, подключенная к компьютеру и проектору, позволяет показывать видео, слайды, схемы, формулы и графики, наносить специальным маркером различные надписи и пометки, исправлять тексты и так далее. По заданным программам интерактивная доска переключается на уроки, скажем, математики (с ее символами и набором линеек, транспортиров и так далее), географии (с географическими картами), правописания (показ правильной графики букв и цифр), биологии, химии и другие школьные предметы [2].

На запоминание учащимися пройденных материалов влияет множество факторов. Способность ученика запоминать и воспроизводить информацию зависит от многих условий. Некоторые из них касаются степени вовлеченности учащегося в образовательный процесс и стимулов. Важно – привлечено ли внимание ученика к изучаемому материалу, поддерживается ли должный уровень внимания, способствующий усвоению.

Умение привлечь и удержать внимание учащихся является неотъемлемым для педагога. Достижение этого – в переключении

внимания при малейших признаках усталости учащихся, снятии напряженности, умении не перегружать информацией и главное мотивировать детей к учебной деятельности. Поэтому педагог должен увлечь ребенка, заинтересовать его так, чтобы он работал, не тратя время и силы попусту.

Работа с интерактивными досками предусматривает простое, но творческое использование материалов. Файлы или страницы можно подготовить заранее и привязать их к другим ресурсам, которые будут доступны на занятии. Преподаватели говорят, что подготовка к уроку на основе одного главного файла помогает планировать и благоприятствует течению занятия.

На интерактивной доске можно легко передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к текстам, рисункам и диаграммам, выделять ключевые области и добавлять цвета. К тому же тексты, рисунки или графики можно скрыть, а затем показать в ключевые моменты урока. Преподаватели и учащиеся делают все это у доски перед всем классом, что, несомненно, привлекает всеобщее внимание.

Проектируя будущий урок с интерактивной доской, учитель должен продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран.

Стандартный школьный урок, учитывая современные педагогические и информационные технологии обучения – интерактивные методы обучения, может развиваться так: подготовка к началу урока, объяснение целей урока, введение в новую тему или задание может повторяться несколько раз в течение занятия, так как является его основой, развитие темы при участии школьников, обсуждение в конце занятия того, что было пройдено, а также самого процесса обучения.

Структура урока с использованием интерактивных устройств может меняться. А в некоторых случаях интерактивная доска может стать незаменимым помощником, например, при так называемом индуктивном методе преподавания, когда учащиеся приходят к тем или иным выводам, сортируя полученную информацию.

Учеников привлекает новизна проведения подобных уроков. В классе во время уроков создается обстановка реального общения, при которой ученики стремятся выразить мысли «своими словами», они с желанием выполняют задания, проявляют интерес к изучаемому материалу.

Учащийся становится полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. Педагог не даёт готовых знаний, но побуждает участников к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в

интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и учащегося: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Педагог выполняет функцию помощника в работе.

Эффективность любого урока определяется не тем, что дает детям учитель, а тем, что они взяли в процессе обучения. Умение рационально применять информационно-коммуникационные технологии с традиционными средствами обучения позволяет учителю создавать ту палитру красок, с помощью которой создается современный урок.

Эффективное использование преподавателем всех возможностей новой технологии жизненно важно для расширения учебного процесса. Успех урока, конечно, не зависит от новых технологий и оборудования, которое использует преподаватель. Прежде всего, любое занятие должно иметь четкий план и структуру, достигать определенных целей и результатов. Но в некоторых случаях интерактивная доска может стать хорошим помощником, и важно понимать, что эффективность работы с ней во многом зависит от того, как учитель применяет ее те или иные возможности.

Обучение с помощью интерактивной доски мало отличается от привычных методов преподавания. Важно понимать, что использование только интерактивной доски не решит всех ваших проблем моментально. Использование интерактивной доски на уроке помогает решить такие задачи, как мобилизация психической активности учащихся, введение новизны в учебный процесс, повышение интереса к уроку, увеличение возможности произвольного запоминания материала, выделение в материале главного и его систематизации.

Список литературы:

1. Каримова Я.Г. Инновационные методы преподавания с использованием Интерактивной доски и флипчартов как средств мотивации учащихся // Творческая педагогика. – 2011. — № 3. – С. 94—99.
2. Кабулова Г.С., Ефимова И.И., Тороян С.В. Использование интерактивной доски на уроках в начальной школе // Школьные технологии . – 2011. — № 9. – С. 11—18.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК КЛЮЧЕВОЙ ПРОЦЕСС ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тимошенко Оксана Александровна

*ген. директор НОУ «Техникум информационных технологий при
ПГТИ», г. Пятигорск*

Хозиева Елена Георгиевна

*мл. научн. сотрудник ОМРЦ СКФУ, г. Пятигорск
E-mail: omrc@pgtu.ru*

Сегодня в России наблюдаются существенные перемены в национальной политике в отношении системы образования. Современная российская образовательная система – это результат существенных изменений, направленных на обеспечение ее соответствия как требованиям инновационной экономики, так и запросам общества. При этом образование – это не просто часть социальной жизни общества, а её авангард: никакая другая социальная сфера деятельности не может похвастаться таким обилием нововведений и экспериментов.

Центральное место в образовательной деятельности занимает учебно-воспитательный процесс, который уже можно рассматривать как инновационный, так как его цель заключается в передаче молодым людям новых для них знаний, в формировании новых свойств личности.

Нововведения, или инновации характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения. Инновации возникают не сами по себе, но являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Однако этот процесс нуждается в обязательном управлении. При этом нововведения разрабатываются и проводятся не органами государственной власти, а работниками и организациями системы образования и науки.

Педагогическая инновация – нововведения в педагогической деятельности, изменения в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности [4]. В качестве содержания инновации могут выступать научно-теоретическое знание определённой новизны, новые эффективные образовательные технологии, выполненный в виде технологического описания проект эффективного инновационного педагогического опыта, готового к внедрению. Нововведения – это новые качественные состояния учебно-

воспитательного процесса, формирующиеся при внедрении в практику достижений педагогической и психологической наук, при использовании передового педагогического опыта.

Можно выделить следующие этапы развития инновационного процесса:

- определение потребности в изменениях;
- сбор информации и анализ ситуации;
- предварительный выбор или самостоятельная разработка нововведения;
- принятие решения о внедрении (освоении);
- собственно само внедрение, включая пробное использование новшества;
- институализация или длительное использование новшества, в процессе которого оно становится элементом повседневной практики [2].

Совокупность всех этих этапов образует единичный инновационный цикл.

В российской образовательной системе выделяется несколько направлений реализации инновационных процессов: формирование нового содержания образования, разработка и внедрение новых педагогических технологий, создание новых видов учебных заведений [3]. В некоторых образовательных учреждениях активно внедряются альтернативные образовательные системы (М. Монтессори, Р. Штайнера), которые уже являются историческими вехами педагогической мысли XX века.

Как одно из главных требований времени, инновационные процессы в образовании уже стали неотъемлемой частью общественного развития. Это связано с переходом на позиции личностно-ориентированной педагогики. Одной из задач современной школы становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей. Современный учебно-воспитательный процесс необходимо требует обращения к личности молодого человека, учёта в процессе обучения и воспитания индивидуальных и личностных особенностей и способностей, оптимального соотношения духовного и технократического начал. В поисках новой парадигмы обучения инновационные процессы являются единственными источниками развития системы образования.

На сегодняшний день одним из наиболее популярных методологических подходов к образованию и воспитанию обучающегося становится личностно-ориентированный подход. Данная тенденция

обусловлена в первую очередь тем фактором, что в динамично развивающемся обществе все более востребованным становится творческий потенциал, развитие которого невозможно в условиях традиционного «авторитарного» метода преподавания. Инновационная методологическая ориентация в педагогической деятельности позволит посредством опоры на систему понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности человека, развития его неповторимой индивидуальности.

Именно при личностной ориентации с учетом определения личности как единства психических свойств, составляющих ее индивидуальность, наиболее ярко выражается принцип индивидуального подхода, согласно которому учитываются индивидуальные психологические и интеллектуальные особенности каждого обучающегося. Это создает оптимальные условия, содействующие развитию личности учащегося, с учетом его возврата, посредством ведущей учебной деятельности. Доказано, что обучение должно быть согласовано с уровнем развития обучающегося. Л.С. Выготский утверждает: «Определение уровня развития и его отношения к возможностям обучения составляет незыблемый и основной факт, от которого мы можем смело отправляться как от несомненного» [1]. Ученым сделан вывод, что успехи учащихся в учебе и в их умственном развитии во многом зависят от того, какова их «зона ближайшего развития» и насколько она учитывается педагогами, работающими с этими детьми [1]. Соответственно, личностно-ориентированный подход в обучении предоставляет каждому обучающемуся возможность учиться в собственном темпе сообразно своим способностям и потребностям, ориентирует его не только на достигнутый им уровень познавательного развития, но и предъявляет регулярные требования, несколько превышающие его наличные возможности, способствует тому, что обучение постоянно ведется в индивидуальной «зоне его ближайшего развития». Эта система создает новые условия для учебной деятельности, способствует развитию личности ученика с учетом «зоны его ближайшего развития».

В основе педагогической цели должна лежать не модель личности, а модель личностно-утверждающей ситуации, свободного жизнепроявления человека. Мир человека – это не только «государство» и «общество», и поэтому цели образования должны отражать не только социальные функции, но и все многообразие человеческого бытия. Личностная ориентация образования неизбежно обуславливает расширение источников постановки педагогической цели.

Следует заметить, что личностный подход невозможен без гуманизации образования. Гуманизация образования предусматривает

распространение идей гуманизма на содержание, формы и методы обучения; обеспечение образовательным процессом свободного и всестороннего развития личности, ее деятельного участия в жизни общества. Гуманизация воспитания и обучения предусматривает реализацию в самом образовательном и воспитательном процессе принципов мировоззрения, в основе которых лежит уважение к людям, забота о них; требуется также постановка в центре педагогического внимания интересов и проблем обучающегося; формирование у него отношения к человеческой личности как высшей ценности в мире. Важным показателем качества образования является обращение к духовности, общечеловеческим ценностям, богатству мировой культуры. Гуманизация образования (в том числе высшего и профессионального) стала общественно необходимой в современных условиях.

Таким образом, личностно-ориентированный подход в образовании отличается как от индивидуального подхода, так и от традиционного обучения тем, что оно предполагает обязательную опору на внутреннюю структуру познавательной деятельности учащихся.

Инновационные процессы в образовательной деятельности должны внедряться во все образовательные структуры и затрагивать образовательные учреждения всех уровней (начальное, среднее, профессиональное, высшее и т. д.) Необходимы создание и контроль новых систем управления, разработка технологий и методик для развития огромного потенциала инновационных образовательных процессов. Грамотное и продуманное их осуществление – основа позитивных изменений в сфере образования в соответствии с национальной политикой. Нужно учитывать, что реализация нововведений на практике должна быть сопряжена с минимальными отрицательными последствиями. Поэтому внедрение инноваций в практику всегда предполагает подготовительный этап, включающий в себя моделирование, экспертные оценки, дальнейшую доработку и соотношение с последними достижениями в области образования.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999. – С. 536
2. Лазарев В.С. Понятие педагогической и инновационной системы школы/ В.С. Лазарев// Сельская школа. – 2003. – № 1. – С. 4
3. Орлова А.И. Возрождение образования или его реформа?/ А.И. Орлова// Преподавание истории в школе. – 2006 – № 1. – С. 37
4. Рапацевич Е.С. Педагогика. Большая современная энциклопедия/Е.С. Рапацевич.– Минск: Современное слово. – 2005.– С. 198

1.3. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

НОВЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ПРОЕКТНАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКЕ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Зозуля Ирина Викторовна

учитель начальных классов, ГБОУ СОШ № 783, г. Москва

E-mail: izozulya_66@vail.ru

*«К школьнику относиться нужно не как к сосуду,
который предстоит наполнить информацией,
а как к факелу, который необходимо зажечь»*

В.А. Сухомлинский

В современном мире особенное значение для развития цивилизации, для обеспечения благосостояния людей приобретает образование. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Только высоко и всесторонне образованные специалисты смогут обеспечить дальнейший прогресс науки, техники, технологии и обратить их достижения на пользу общества. В этих условиях, несомненно, должна измениться и сама школа.

Начальная школа – фундамент, от качества которого зависит дальнейшее обучение ребёнка, и это налагает особую ответственность на учителя начальных классов. Его задача не только научить читать, писать, но и заложить основы духовности ребёнка, развивать его лучшие качества, обучить способам учебной деятельности, последнее особенно важно сейчас в наш быстро меняющийся мир, переполненный информацией. Научить ребёнка работать с информацией - научить учиться. Что может быть важнее?

Высказывание академика Семёнова А.П. “Научить человека жить в информационном мире – важнейшая задача современной школы” должно стать определяющим в работе каждого учителя.

Наряду с обучением навыкам чтения, письма и счёта важно учить детей использованию цифровой техники в качестве рабочего инструмента в учёбе и повседневной жизни, начиная с первого класса. Применение информационных технологий в начальной школе помогает учителю по-новому организовать учебный процесс, оживить и разнообразить, сделать более интересным.

Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками.

- Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний.

- Использование некоторых компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: подбор заданий, тестов, проверка и оценка качества знаний - тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий (за счет того что материалы заранее заготовлены в электронном виде).

- Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности.

- Возможность продемонстрировать явления, которые в реальности увидеть невозможно. Современные персональные компьютеры и программы позволяют с помощью анимации, звука, фотографической точности моделировать различные учебные ситуации, имеют возможность представления в мультимедийной форме уникальных информационных материалов (картин, рукописей, видеофрагментов); визуализации изучаемых явлений, процессов и взаимосвязей между объектами.

- Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счёт самообразования учащегося.

Что же такое информатизация?

Информатизация – направленный процесс системной интеграции компьютерных средств, информационных и коммуникационных технологий с целью получения новых общесистемных свойств, позволяющих более эффективно организовать продуктивную деятельность человека, группы, социума.

Термин «информатизация» (*англ. informatization*) нашел широкое распространение лишь в России и Китае. Это было связано, во-первых, с недостаточной разработанностью в 80-90-х годах прошлого века глоссария по тематике «информационные технологии» и «информационное общество», во-вторых, с некоторыми специфическими особенностями развития информационно-коммуникационных технологий в этих странах. Они характеризовались высоким уровнем развития прикладных и специализированных аппаратно-программных комплексов и крайне слабой телекоммуникационной инфраструктурой, которая становилась тормозом гармоничного развития информационного общества

В настоящее время информационную технологию обучения все больше связывают с деятельным подходом к усвоению детьми новых знаний. Одной из разновидностей такого подхода является проектная деятельность.

Метод проектов не новое явление в педагогике. Он применялся и в отечественной дидактике (особенно в 20-30 годы), и в зарубежной. В последнее время этому методу уделяется пристальное внимание во многих странах мира. Первоначально его называли методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж.Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком [5].

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Метод проекта – это одна из информационно-личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Для чего нам нужен метод проектов?

- Научить учащихся самостоятельному, критическому мышлению.
- Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы.
- Принимать самостоятельные аргументированные решения.
- Научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.
- Развивать познавательные, творческие навыки учащихся.

- Развивать умения самостоятельно конструировать свои знания.
- Развивать умения ориентироваться в информационном пространстве.

Суть метода проекта – стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексорного или критического мышления.

Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления.

Приступая к работе, обучающийся должен владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками (стартовые ЗУН) в содержательной области проекта. Новое знание для обучающихся в ходе проекта учитель может дать, но в очень незначительном объеме и только в момент его востребованности обучающимися. Учащемуся понадобятся до определённой степени сформированные специфические умения и навыки проектирования для самостоятельной работы.

В рамках традиционных занятий используются специальные организационные формы и методы, им уделяется отдельное внимание в канве урока. Работая на уроках математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира в рамках системно-деятельностного подхода ставит ребят перед проблемой, которую надо решить на одном уроке или нескольких – это есть маленькая часть проектного исследования. Такая форма работы активизирует ребят, заставляет их действовать, т.е. не глотать полученный результат, а, исследуя, видеть «истину или ложь», выдвигать свои варианты выхода из данной проблемной ситуации. Необходимо формировать у учащихся навыки в совместном или самостоятельном планировании выполнения практического задания, в групповой работе на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе, самоанализом и самооценкой. Например, формирование способности развивать собственную точку зрения, смотреть на объект с разных сторон. Приведем пример проектного задания на формирование этой способности.

«...Дойдя до речки, мы увидели на берегу следы костра, пустые банки и пластиковые бутылки».

Задание: Продолжить рассказ, представив себя в роли мальчика, гуляющего вдоль речки с друзьями; эколога; главы местного самоуправления; галки, сидящей на дереве и т. д.

Развитие умения выдвигать гипотезы. Пример задания: «Давайте вместе подумаем»

- Почему весной появляются почки на деревьях?

- Почему бобров называют речными строителями?
- Для чего белке хвост?

Упражнения на обстоятельства.

• При каких обстоятельствах пишутся слова **СИДЕТЬ** - **СЕДЕТЬ**, **ЛИСА** – **ЛЕСА**, **ПОЛАСКАТЬ** – **ПОЛОСКАТЬ** и др.?

Например: соль, апельсин, букет цветов.

- При каких условиях каждый из этих предметов будет очень полезным?
- При каких условиях эти же предметы могут быть совершенно бесполезны и даже вредны?

Так, работая на уроке, постепенно можно готовить учеников к работе над исследовательским проектом. Конечно, не каждый ученик сможет самостоятельно провести исследование, но нам кажется, важно положить начало этой деятельности, подключая родителей, а совместная работа приносит качественные результаты, учит быть коммуникабельным, гибким, а это такой полезный опыт не только для ребенка, но и для взрослых. Говорят, что с проектами легче работать в старших классах, но с этим можно поспорить, напомнив, что возраст «почемучек» далеко не 15 лет. Старшеклассники более осмысленно подходят к выбору проекта, у них уже сформированы свои интересы, но начальная школа – это «почемучки», и исследовательские проекты могут помочь выявить склонность ребенка, помогут раскрыть его интересы, поднять свою самооценку.

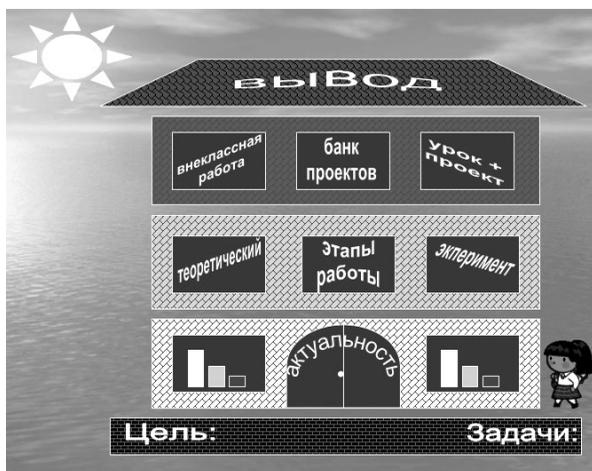
В этом году нами была проведена работа с первоклассниками над различными проектами: «Мой город», «Моя семья» и др. В ходе работы над проектами дети вместе с родителями еще раз вспомнили интересные места в Москве, театры, музеи которые они посетили. Знакомясь со своей семьей, исследуя само слово «семья», некоторые узнали профессии своих бабушек и дедушек, подготовили пословицы и поговорки о семье, нашли стихи. Следя за подготовкой этих проектов, мы увидели активные семьи, интересующихся, мотивированных детей. Работая над проектом, мы прошли по всей структуре подготовки проекта, многому научились – работать в группе (выполняя групповое панно), проводить опыты, искать в справочниках нужный материал, готовя выступление, выделять из общего главное.

Таблица 1.**План работы над проектом: ученик – учитель.**

Этапы работы над проектом	Содержание работы на данном этапе	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Мотивационный этап Постановка учебной задачи	Создание учебной ситуации на основе проблемы, интересного факта, значимых событий.	Уточняют информацию, обсуждают задание, формируют цель урока и результат	Направляет детей, организует учебную ситуацию, предлагает идею
Планирование	Анализ проблемы, определение источников информации, распределение ролей в команде	Формируют задачи, уточняют информацию	Помогает в анализе и синтезе, наблюдает
Информационно-аналитический этап	Сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач.	Выполняют задания, вырабатывают план действий. Фиксируют результаты.	Наблюдает, консультирует, косвенно руководит деятельностью.
Выполнение	Выполнение проекта	Анализируют информацию, оформляют проект	Наблюдает, советует (по просьбе)
Защита проекта	Коллективная защита проекта, оценка	Защищают проект.	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта
Рефлексивный этап	Анализ выполнения проекта	Участвуют в самоанализе и самооценке проекта	Наблюдает, направляет процесс анализа, продумывает вопросы.

И в конце ученики выступили перед классом, на конкурсах, где заняли призовые места, а самое главное - учащиеся захотели и дальше работать над исследовательскими проектами.

«Целевой установкой проектного обучения являются способы деятельности, а не накопление фактических знаний» [4]. «Андреас Папандреу (Институт Образования, Кипр) указывает, что проектное обучение является непрямым, и здесь ценны не только результаты, но в большей мере сам процесс.



Список литературы:

1. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе. Издательство: Просвещение, 2011
2. Господникова М.К. Проектная деятельность в начальной школе. Издательство: Учитель, 2011
3. Господникова М.К. Совместные воспитательные проекты. Издательство: Учитель, 2009
4. Ефимова Ю.А. Теория и методика профессионального образования. Научная электронная библиотека. 2004 [электронный ресурс] – Режим доступа — <http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-realizatsii-problemno-deyatelnostnogo-podkhoda-k-professionalnomu-i> (дата обращения 18.06.2012)

1.4. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ОТ ДРАМАТИЗАЦИИ 20-Х ГГ. XX В. К СОВРЕМЕННОМУ ЕЕ ПОНИМАНИЮ

Александрова Карина Юрьевна

*аспирант кафедры общей и профессиональной педагогики Брянского
государственного университета им. ак. И.Г. Петровского
E-mail: i.k1978@mail.ru*

Использование элементов драматизации в процессе обучения и воспитания имеет глубокие корни. Еще в 20 гг. XX в. в книге «Драматизация в школе: Программы для I и II ступени семилетней Единой Трудовой школы» был поставлен вопрос об использовании драматизации в учебном процессе. В школе она понималась как все виды воспроизведения в лицах — от драматических игр до подлинного художественно-сценического действия, с одной стороны, и от импровизации до разыгрывания готовой пьесы, с другой. Программы реализовали идеи «этапности применения метода драматизации»: на начальном этапе I ступени — постепенный переход к инсценировкам сказок, народных песен, стихотворений, басен и соответствующего повествовательного материала. Эти первоначальные формы драматического творчества обучающихся связаны с народным творчеством: драматическими играми, обрядами и песнями. В старших группах I-й ступени к ним присоединяются инсценировки историко-литературного, исторического, социального и бытового характера, свободное воспроизведение исторических и географических сюжетов, разыгрывание готовых детских пьесок, и, наконец, разыгрывание пьес, сочиненных самими детьми. На 2-й ступени указанные инсценировки, воспроизведения и разыгрывания являлись необходимым и существенным моментом при прохождении курса гуманитарных наук. Они должны были соответствовать программе, возрасту, развитию, интересам школьников, стоять в связи с окружающей их жизнью и всей работой школы и ни в коем случае не должны были переходить на путь зрелища для публики или становиться простым времяпрепровождением.

Метод драматизации в школе — перевоплощение, создание самостоятельного драматического переживания. Именно активное участие в творческой деятельности выдвигает на первый план не результат работы (продукт: спектакль, вечер, разыгрывание сюжета в

оконченном виде), а сам процесс работы. Разбор характеров действующих лиц, их переживаний, сущности и значения драматических положений в пьесах, выбор самой пьесы, установление особенностей быта, духа и стиля эпохи и т. д. — все это должно быть делом самого учебного коллектива. Была определена и роль преподавателя — не навязывание своего понимания пьесы, своей трактовки действующих лиц, а лишь общее руководство работой детского коллектива и в случае необходимости косвенная помощь, наводящие указания. Никакого натаскивания, никакой выучки ни в интонации, ни в жесте, ни в мизансцене, никакого обучения «игре» в качестве артиста не должно быть в школе.

Наиболее полно метод творчества осуществлялся в импровизации, драматизации (в узком смысле), инсценировке и создании собственных пьес-переделок на фантастические, исторические, географические сюжеты. Общий принцип последовательности учебного процесса был следующим: начальный этап I-ой ступени — просто игры с драматическими элементами, с устойчивым текстом и свободные, творческие, являющиеся самостоятельной импровизацией; последующий этап — свободное воспроизведение рассказанного; заключительный (только после накопления опыта) — инсценировка и разыгрывание готовых пьес. Педагогически правильная постановка такой работы требовала участия в ней не избранных и талантливых, но всех детей данной возрастной группы [1, с. 329—345].

Таким образом, в 20-е годы по всем школам, по словам В.М. Букатова, гремела знаменитая драматизация. Ее рекомендовалось устраивать на всех уроках по всем школьным дисциплинам (и надо отдать должное, что, несмотря на перегибы, результаты иногда получались весьма примечательные) [2, с. 275].

История развития драматизации показывает, что в учебном процессе практически получает распространение только элемент театрализации [3]. Такой подход свидетельствует, что драматизацию используют в практическом, подчас утилитарном значении для решения частных методических задач. Он прослеживается при обзоре диссертационных работ и за последние двенадцать лет.

Таблица 1.

Обзор диссертационных работ, исследующих проблему драматизации (с 2000 по 2012 г.)

Дата	автор, название работы	Авторское понимание драматизации (Др.)
2000	В.В. Самарич «Драматизация как средство развития коммуникативных способностей будущих педагогов»	Др. — это игра, исполнение сюжета по сценарию в обычной театральной форме.
2000	Г.А. ФерAPONTOB «Становление образовательного пространства школьника средствами культурологической драматизации»	Культурологическая Др. — комплекс организационно-педагогических условий и средств освоения культурологических образов аутентичных текстов, направленных на становление духовно-нравственного полиязыкового пространства школьников.
2004	Н.Ф. Губанова «Педагогические условия формирования творческой активности детей 5—7 лет в процессе игры-драматизации»	Др. – разновидность сюжетно-ролевой игры дошкольников.
2004	О.В. Гугнина «Драмогерменевтическая технология развития интересов к изучению истории у учащихся 8—9 классов»	Герменевтическая драматизация – это интерпретация исторического события в драматической форме через образ и диалог.
2005	А.А. Шмыдко «Воспитание духовного мира младших школьников средствами драматизации»	Др. — средство воспитания духовного мира младших школьников.
2006	С.Р. Фейгинов «Педагогическая драматизация образовательного пространства подростка»	Педагогическая Др. – это особая методическая форма гуманистического воспитания детей и школьников, посредством создания драматизированных условий.
2006	Е.А. Конышева «Формирование гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры-драматизации»	Др. — игра как ведущий вид деятельности старших дошкольников.
2006	Н.Н. Филимонова «Драматизация как педагогическое условие воспитания социально-политической активности студентов»	Др. — это воспитательная технология в процессе развития социально-политической активности студентов.
2007	Н.В. Иванова «Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку»	Др. — это методика обучения и воспитания, направленная на развитие коммуникативности младшего школьника средствами художественного произведения.

Дата	автор, название работы	Авторское понимание драматизации (Др.)
2007	З.А. Побежимова «Драматизация как средство формирования коммуникативной культуры будущего педагога»	Др. — совокупность действий, отражающих в драматической форме противоречия и конфликты человеческой жизни.
2009	Е.А. Гасконь «Использование игровых заданий и элементов драматизации в практическом курсе русского языка как иностранного»	Анализируются игровые упражнения социо-игровых заданий; используются драмогерменевтические процедуры.
2009	О.В. Мясникова «Организация процесса обучения в вузе средствами драматизации»	Др. — комплекс организационно-педагогических условий и средств оптимального сочетания эмоциональных и рациональных компонентов в педагогическом процессе.
2012	Р.В. Гудяков «Драматизация информации на российском телевидении как фактор формирования социальной идентичности»	Драматизация информации - наделение информации содержанием, напрямую не заложенным в действительности.

Во всех этих работах драматизация понимается достаточно узко, в аспекте театрализации, иногда с использованием «метода физических действий» системы К.С. Станиславского. Подобное наблюдается и в новейших исследованиях. Так, например, интерактивные методы, применяемые в обучении иностранным языкам, в частности, грамматической стороне речи, основываются на принципах театральной педагогики [4]. Драматизация рассматривается в них как методика, метод, средства, условия, прием, направленные на решение отдельных педагогических задач. Поиски их решения средствами драматизации приводят к появлению новых терминов: «драмогерменевтика», которая основана на взаимосвязи герменевтики, педагогики и театра (В.М. Букатов, А.П. Ершова); «гносеодрама» (В.В. Воробьев, В.Ю. Пузыревский) как вчувствование в познаваемый объект; «культурологическая драматизация» (Г.А. Феропонтов) – комплекс организационно-педагогических условий и средств, направленных на становление духовно-нравственного полиязыкового пространства школьников; «герменевтическая драматизация» (О.В. Гугнина) – интерпретация исторического события в драматической форме через образ и диалог. Несмотря на наличие отдельных частных методических приемов и способов применения драматизации в разных диссертационных исследованиях и связанных с ними новых терминов, методологической базы, представленной в истории научно-педагогического мирового сообщества, проблема

драматизация не получила должного научного воплощения и не оформилась на понятийном и терминологическом уровне как научное направление в педагогике. Образовательный потенциал драматизации используется лишь частично: ее игровой, зрелищный характер определяет сферу применения ее объекта – игровая деятельность школьника и дошкольника. В образовательном процессе вуза драматизация используется эпизодически, как фрагмент занятия, но чаще во внеаудиторной деятельности и в воспитательных целях. Остается в тени диалоговая форма драматизации, реализующая отношения ее участников. Все возможности драматизации не изучены в полной мере. Отсутствует система ее использования и как образовательного средства с неисследованным потенциалом.

Накопленный опыт разрозненного прикладного использования и понимания драматизации создал возможность для переосмысления, появления ее нового видения и систематизации. Системное представление о драматизации расширяет ее функциональные возможности и позволяет рассматривать ее не как фрагмент занятия, не как методический прием, а как основу построения всего учебного процесса. На этом основании поставленная проблема роли и места драматизации в системе педагогической науки на современном этапе заслуживает самостоятельного исследования.

Список литературы:

1. «Драматизация в школе: Программы для I и II ступени семилетней Единой Трудовой школы» [авторство не указано] / Наркомпрос. — М., 1921.
2. Ершова А.П. Режиссура урока, общения и поведения учителя: пособие для учителя / А.П. Ершова, В.М. Букатов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2010. – 344 с.: ил.
3. Сушок Э.И., Александрова К.Ю. Анализ педагогической драматизации в аспекте профессионального образования // Письма в Эмиссия.Оффлайн (The Emissia.Offline Letters): электронный научный журнал. - [дата обращения 17.05.2012]
4. Чермокина Р.Ш. Интерактивные формы работы в обучении студентов вуза грамматической стороне речи: автореф. дис. ...канд. пед. наук / Р.Ш. Чермокина, - Нижний Новгород, 2012. – 25 с.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ» В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАНИИ**

Мельник Анатолий Алексеевич

*канд. пед. наук, заместитель руководителя учебного центра
ЗАО «Крисмас+»,
г. Санкт-Петербург
E-mail: metodist-spb@mail.ru*

Орлова Ирина Алексеевна

канд. хим. наук, доцент, РГПУ им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург

Отставание духовно-нравственного воспитания общества от успехов науки и техники привело к тому, что человечество, овладев колоссальной энергией и современными технологиями, стало похоже на ребенка, которому дали поиграть с оружием.

В настоящее время экологическое образование, целью которого является формирование экологической культуры, не есть новое направление в развитии образовательных систем, это новый смысл и цель образовательного процесса.

Учитывая, что деятельностный компонент в экологическом образовании является доминирующим, организация и реализация школьных исследовательских работ экологической направленности в системе основного и дополнительного образования весьма актуальна.

Инструментальные исследования окружающей среды, базирующиеся на принципах научности, систематичности, региональности, вариативности, интегративности, проблемности, социальной и личностной значимости, профессиональной направленности, обладают большим воспитывающим и развивающим потенциалом.

Школьная исследовательская работа выполняется по аналогии с различными выпускными квалификационными работами (ВКР, дипломные работы, магистерские диссертации) учреждений высшего профессионального образования, то есть включает этапы целеполагания, информационно-поисковый, теоретико-обобщающий, экспериментально-аналитический, результативно-оценочный этапы. На каждом этапе происходит формирование и развитие соответствующих как общелогических, общеучебных, общетрудовых, так и специфических исследовательских умений.

На этапе целеполагания формируются осознание и формулировка цели исследования, разработка плана исследования в соответствии с этой целью.

На информационно-поисковом — библиотечно-библиографические умения (пользоваться справочно-библиографическими материалами, составлять заявку; осуществлять поиск литературы, используя библиографические данные; составлять библиографическое описание источника литературы на основе действующего ГОСТа), умения отбирать нужную информацию из найденных источников литературы (умение выделить главное из текста, оценить значение для организации исследования).

На теоретико-обобщающем — правильно выделять те теории, на которые будет необходимо опираться при проведении учебного эксперимента, раскрывать сущность теорий, обобщать теоретические положения, устанавливать их взаимосвязь, правильно использовать на различных этапах работы.

На экспериментально-аналитическом — умение обращаться с лабораторной посудой, распознавание веществ по физическим и химическим свойствам, проведение лабораторных операций и др.; умения синтезировать вещества, вести наблюдение за поставленным экспериментом, описывать полученные вещества, делать выводы на основе наблюдений;

На результативно-оценочном — умение интерпретировать полученные результаты (делать выводы), т.е. соотнесение цели и результатов; умение наглядно представить полученные результаты с помощью символично-графических средств в виде таблиц, графиков, рисунков, схем в электронном и печатном вариантах, умение написать работу в соответствии с требованиями, умение создать презентацию, умение выступить с докладом.

В содержании исследовательских работ можно выделить следующие направления:

1. Мониторинговые исследования составных частей геосфер.
2. Исследования прикладного характера (анализ продуктов питания, моющих средств и т. д.).

Педагогический эффект школьных исследовательских работ заключается в том, что способствует глубокому, прочному и осознанному усвоению химических, эколого-химических знаний как результата создания и поддержания высокого уровня познавательного интереса; способствует формированию допрофессиональной экологической компетентности учащихся, потребности к самообразованию.

Конкурс «Инструментальные исследования окружающей среды» проводится учебным центром ЗАО «Крисмас+» совместно с высшими учебными заведениями Санкт-Петербурга с 2005 года. Цель конкурса – развитие у школьников интереса к учебно-исследовательской деятельности. К участию в конкурсе приглашаются ученики 7-11 классов средних общеобразовательных учреждений России и других стран, а также учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. От них принимаются исследовательские работы, выполненные с использованием инструментальных методов исследования и портативного оборудования. Исследовательские работы (результаты инструментальных исследований) в соответствии с тематикой и содержанием распределяются по секциям: химия, физика, астрономия, биология, экология, география.

Данный перечень не является окончательным, и при поступлении на конкурс работ других направлений в достаточном количестве организуются другие секции.

Название конкурса «Инструментальные исследования окружающей среды» ясно определяет тематическую направленность исследовательских работ. Под словом «инструмент» понимается строго определенная методика исследования объекта. Высоко ценится сравнение ее с другими, общеизвестными, широко применяемыми методами, что дает возможность оценить относительную погрешность предлагаемой методики. Исходя из требований к оформлению исследовательской работы и критериев оценки, участникам следует обратить внимание на единство и взаимообусловленность следующих звеньев логической цепочки: «тема работы → цель работы → задачи работы → подбор источников информации и методов → результаты → выводы по работе».

На конкурс не принимаются работы, содержащие результаты исследований, полученные не самостоятельно и выдаваемые за свои (например, в лабораториях при предприятиях, СЭС и др.). Эти результаты могут быть использованы в работе в качестве эталона для сравнения с самостоятельно полученными результатами.

Требования к оформлению исследовательских работ максимально приближены к требованиям для научных работ студентов: титульный лист, оглавление, введение, цель и задачи, обзор литературы, методы проведенных исследований, результаты исследований и их обсуждение, выводы, список печатной литературы по теме, Интернет-публикации и приложения.

За семь лет в конкурсе приняло участие около 1000 школьников из 300 образовательных учреждений, представивших на суд жюри

более 900 работ. В вузы на специальности, связанные с экологией, природопользованием, естественными науками и медициной поступило свыше 20 победителей конкурса.

В рамках конкурса школьники могут пройти заочное тестирование по теоретическим вопросам выбранной темы исследования. Тестирование позволит участникам конкурса проверить свою подготовку по теоретической части темы исследования, а это, в свою очередь, может сыграть положительную роль во время защиты работы на конференции при ответах вопросы конкурсного жюри. Кроме того, участие в заочном тестировании напоминает сдачу ЕГЭ и ГИА. Тестирование проводится на сайте конкурса <http://www.eco-konkurs.ru/>.

Условия прохождения заочного тестирования.

1. Необходимо зарегистрироваться на сайте, войти под своим логином, перейти в раздел «Школьнику».

2. Следует прислать заявку на заочное тестирование, в которой указать: фамилию, имя, отчество, образовательное учреждение, населенный пункт, свой логин, под которым зарегистрированы, выбранную тематику теста.

3. В день проведения заочного тестирования нужно зайти под своим логином на сайт, войти в раздел «Тестирование», выбрать названную в заявке тематику теста, ответить на вопросы. Каждый участник может ответить на вопросы теста только один раз.

4. Всего за учебный год участнику предоставляется возможность пройти заочное два теста, общее число заданий – 72, т. е. каждый тест содержит по 36 заданий. Все задания разбиты на 4 группы. К каждому заданию группы А дается 4 варианта ответа, из которых только 1 ответ правильный. К каждому заданию группы Б дается 4 варианта ответа, из которых только 2 ответа являются правильными. К каждому заданию группы В дается 4 варианта ответа, из которых правильными могут быть 1, 2, 3 или 4. Каждое задание группы Г содержит фразу (определение, утверждение) с пропущенным словом или словосочетанием. К каждому заданию необходимо вписать слово или словосочетание, заканчивающее фразу.

Итоговый результат складывается из результатов тестов № 1 и № 2 (накопительная система). Однако участник может пройти только одно тестирование из двух (любое). Максимальное количество баллов за каждый тест – 50 баллов, таким образом, максимальное значение итогового результата за два теста – 100 баллов.

5. Поступление заявок на заочное тестирование и результаты публикуются на сайте конкурса в разделе «Школьникам».

6. Участники заочного тестирования, показавшие наивысшие результаты, отмечаются дипломами.

7. На сайте конкурса постоянно находятся образцы заданий заочного тестирования, с которыми школьники могут ознакомиться в любое время, пройти пробное тестирование. Результаты пробного тестирования не включаются в общий итог участия в конкурсе и носят информационный характер.

Тематика тестов заочного тестирования: химия-9, химия-11, биология-9, биология-11, география-9, география-11, гидрохимия, экология и жизнь, экология растений, экология животных, аналитическая химия, анатомия и физиология человека, воздушная среда, продукты питания.

Список литературы:

1. Варианты заданий олимпиад по химии, биологии, экологии Санкт-Петербурга, Пермского края, Казахстана.
2. Орлова И.А., Мельник А.А. Конкурс школьных исследовательских работ «Инструментальные исследования окружающей среды». Методические рекомендации. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб., 2010. – 74 с.
3. Официальный сайт конкурса [электронный ресурс] Режим доступа –URL: <http://www.eco-konkurs.ru/>
4. Тесты. Варианты и ответы централизованного тестирования, 11 класс — М.: Центр тестирования МО РФ, 2003. – 337 с.
5. Тесты. Варианты и ответы централизованного (абитуриентского) тестирования — М.: Федеральное государственное учреждение «Федеральный центр тестирования», 2005. – 382 с.
6. Тесты. Варианты и ответы централизованного (абитуриентского) тестирования - М: ООО «РУСТЕСТ», 2006. – 381 с.

ПОДХОДЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПЕДАГОГОВ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Нагайченко Наталья Николаевна

научный руководитель, ГБОУ школа № 639, г. Санкт-Петербург

E-mail: nagai@yandex.ru

Одной из ведущих задач модернизации современного Российского образования становится задача по формированию социальных компетенций личности в процессе ее субъектной самореализации в воспитывающей среде. Необходимость решения такой задачи определяется миссией, возложенной на образовательные учреждения официальными органами и ожиданиями общества, определяющими потребности граждан в развитии социальных компетенций в процессе получения образования [9].

В современных условиях при выборе целей и задач образования прослеживается тенденция учитывать как социальный запрос общества и государства, так и цели отдельного человека, его интересы и склонности. Цели образования должны ориентировать образовательный процесс на формирование и развитие индивидуального стиля жизни и мышления, полноценного проживания каждого ее этапа, социокультурного и мировоззренческого самоопределения каждого ученика. Основной целью воспитания становится воспитание личности, способной быстро интегрироваться в общество на основе усвоенных в школе элементов культуры, социальных норм и ценностей.

Исходя из таких целей обучения и воспитания, можно говорить о конечном результате образования в современной школе – о компетентности выпускника.

Компетентность — это система компетенций, наличие определенных знаний и необходимого опыта для результативной деятельности в заданной области. Понятие «компетентность» включает в себя технологические, мотивационные, морально-этические, социальные и поведенческие составляющие [8, с. 14]. Практический опыт формирует в процессе достижения человеком определенного уровня компетентности следующие навыки: самообразование, критическое мышление, самостоятельность работы, самоорганизацию и самоконтроль, командную работу, умение планировать, прогнозировать результаты и последствия различных вариантов решения.

Советом Европы были определены пять групп ключевых компетенций, которыми, по мнению ЮНЕСКО, должны обладать выпускники общеобразовательной школы. В первую группу включены

социальные компетенции, овладение которыми позволяет выпускникам школы уметь брать на себя ответственность, активно участвовать в выработке совместного решения, уметь урегулировать конфликтные ситуации позитивным путём, эффективно участвовать в деятельности различных демократических институтов.

В этом же контексте в России в 2001 г. в документе «Стратегии модернизации содержания общего образования» были сформулированы основные положения компетентного подхода в образовании, узловое понятие которого — компетентность. Особый акцент в процессе модернизации образования необходимо сделать на подготовку старшеклассников к функционированию в качестве полноценных членов общества и граждан своей страны, обладающих социальной компетентностью: комплексом знаний, умений, навыков, социально-личностных характеристик, способов компетентного социального действия и поступка, мотивационной готовности их практического использования в жизненных и профессиональных ситуациях.

Введение понятия «компетентность» в научный оборот связывают с именем Н. Хомского [10], который в 1965 году предложил термин «компетентность» применительно к теории обучения языкам, речевой коммуникации и трансформационной грамматике.

В отечественной педагогике в определении «социальной компетентности» преобладали коммуникативные аспекты. А. Кидрон толковал социальную компетентность как необходимые навыки общения и рассматривал в качестве её свойств контактность, общительность, разговорчивость, силу убеждения, готовность к обсуждению, уверенную манеру держать себя.

После 90-х годов 20-го века социальная компетентность, как личностное качество человека, становится востребованным во всех социальных сферах человека, рассматривается в качестве междисциплинарного предмета и анализируется как сложное, многокомпонентное и многоаспектное явление. Эта тенденция находит свое продолжение в исследованиях современных ученых.

Так, В.Н. Куницына [5] выделяет следующие виды социальной компетентности: вербальная, коммуникативная, социо-профессиональная, социально-психологическая, самоидентификация (эго-компетентность).

И.А. Зимняя разделяет компетенцию на компетенцию социального взаимодействия (с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами, конфликты и их погашение, сотрудничество, толерантность, социальная мобильность) и компетенцию в общении (устное, письменное, диалог, монолог; знание и соблюдение традиций,

этикета; кросс-культурное и иноязычное общение; деловая переписка; коммуникативные задачи) [2].

В своей диссертационной работе Е.В. Коблянская исследует социальную компетентность как понимание отношения «Я – общество», как умение выбрать правильные социальные ориентиры, умение организовать свою деятельность в соответствии с этими ориентирами. Социальная компетентность — «...это качество человека – субъекта трудовой деятельности и члена данного социума, связанное с социальными нормами, которыми общество регулирует жизнь и взаимодействие своих членов» [4, с. 210].

Рассматривая формирование социальной компетентности как психологический аспект укрепления психического здоровья личности, имеющий особенности на разных возрастных этапах, Н.В. Калинина отмечает: «Социальная компетентность, определяемая нами как совокупность знаний и умений, необходимых для социальной деятельности, и личностных качеств, ... обеспечивающих адаптацию личности в обществе и способствующих ее самореализации, самоактуализации и самоопределению» [3, с. 146—148]. По мнению автора, социальная компетентность личности — важное психологическое новообразование, позволяющее гармонично и конструктивно разрешать проблемы возрастного юношеского кризиса. Ученый также связывает с социальной компетентностью успешность выполнения образовательным учреждением социального заказа общества, государства, конкретного социума и предлагает считать ее основным индикатором результативности его деятельности [3, с. 146—148].

М.И. Лукьянова трактует социальную компетентность как личностное формирование, как «сознательное выражение личности, проявляющееся в ее убеждениях, взглядах, отношениях, мотивах, установках на определенное поведение, в сформированности личностных качеств, способствующих конструктивному взаимодействию» [6, с. 240—242]. Поэтому ориентирами для формирования социальной компетентности, по мнению автора, должны стать: осознание необходимости принятия «норм» конкретного социума; стремление к его пониманию; осознание необходимости расширения специальных знаний-умений с целью достижения высокого уровня адаптивности; осмысление и адекватная оценка своих возможностей в данной ситуации по достижению предполагаемого результата; умение (способность, готовность) актуализировать свой личностный опыт применительно к конкретной ситуации; определение возможных и наиболее эффективных способов деятельности, вариантов поведения;

готовность к принятию личной ответственности за выбор собственного поведения в ситуации социального взаимодействия.

Интересные взгляды на сущность социальной компетентности отражены в работе В.Ш. Масленниковой. Социальная компетентность, по её мнению, объединяет ценностное понимание социальной действительности, категориальные конкретные социальные знания в качестве руководства к самоопределению, как умения индивида осуществлять социальные технологии в главных сферах деятельности человека. В содержании социальной компетентности личности автор выделяет три компонента: индивидуально-личностный, социологический и жизненно-футурологический. Индивидуально-личностный компонент связывается с духовной жизнью человека и включает в себя умение самостоятельно строить иерархию ценностей, на их основе осуществлять осознанный выбор поведения, логично мыслить, владеть языковой грамотностью, саморегулировать свои действия. Содержание социологического компонента связывается с функционированием личности в системе социальных норм, общественных отношений и социальных институтов. Данный компонент ориентирует человека на понимание и усвоение ценностно-нравственных основ, на проявление этих основ в реальной действительности. Третьим компонентом содержания социальной компетентности являются сформированные личностные умения планировать жизненный сценарий, определять жизненный путь, выстраивать жизненную перспективу [7, с. 84—90].

В.М. Басова определяет социальную компетентность как интериоризированный личностью социальный опыт, адекватный определенной системе социальных отношений и обеспечивающий человеку возможности для самореализации в этой системе. В содержательную сущность социальной компетентности ученый включает информированность индивида о социальной действительности, готовность и умение вести диалог с другими людьми, принимать ответственные решения в жизненных ситуациях в соответствии с определенными нормативными требованиями сельского социума, способность предвидеть их последствия для себя и окружающих, владение первичными способами жизнедеятельности. Она характеризуется оперативностью, имеет исторические и временные особенности, несет отпечаток реального субкультурного влияния [1].

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о различных подходах к пониманию сущности социальной компетентности:

- социальная компетентность представлена или как интегративное качество личности, или как социальное взаимодействие;

- социальная компетентность характеризуется как результат некоторой деятельности или показатель достижений личности в определенном виде деятельности;
- содержательный компонент формирования социальной компетентности зависит от возраста человека. Процесс формирования и развития социальной компетентности в разные возрастные периоды имеют как общие, так и особенные черты, включающие как различные, так и сходные компоненты.

Сформированная социальная компетентность — это цель любой воспитательной программ, ядро социализации. Социальная компетентность позволяет личности анализировать повседневную ситуацию, прогнозировать ее развитие, планировать различные варианты поведения других людей, дает способность сотрудничать, самостоятельно и ответственно действовать на основе собранной и обработанной социальной информации. Процесс формирования социальной компетентности должен учитывать специфику условий реальной жизни современного человека, так как человек сегодня имеет обширные социальные отношения и связи, выполняет сложные социальные действия, которые должны быть освоены личностью уже в период взросления.

Список литературы:

1. Басова В.М. Формирование социальной компетентности сельских школьников [Текст] / В.М. Басова // Дисс.... д-ра пед. наук. — Ярославль: ЯГПУ. — 2004. — С. 472.
2. Зимняя И.А., Морозова Н.А. Современное состояние проблемы концепций воспитания [Текст] / И.А. Зимняя, Н.А. Морозова // Ярославль: Современные концепции воспитания. — 2000. — С. 171.
3. Калинина Н.В. Социальная компетентность школьников как индикатор результативности деятельности образовательного учреждения [Текст] / Н.В. Калинина // Психология инновационного управления социальными группами и организациями. — М. — Кострома. — 2001. — С. 146—148.
4. Коблянская Е.В. Психологические аспекты социальной компетентности [Текст] / Е.В. Коблянская // Дисс....канд. психол. наук. — СПб.: СПбГУ. — 995. — С. 210.
5. Куницына В.Н. Межличностное общение: Учебник для вузов [Текст] / В.Н. Куницына, Н.В. Казаринова, В.М. Погольша. — СПб.: Питер. — 2001. — С. 544.
6. Лукьянова М.И. Социальная компетентность как компонент управленческой культуры руководителя [Текст] / М.И. Лукьянова // Психология инновационного управления социальными группами и организациями. — Кострома. — 2001. — С. 240—242.

7. Масленникова В.Ш. Личностная композиция социального отношения [Текст] / В.Ш. Масленникова // Современные концепции воспитания. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ им.К.Д.Ушинского. — 2000. — С. 84—89.
8. Стратегия модернизации содержания общего образования: Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. - М.: Мир книги, — 2001. — С. 102.
9. Тихомирова Е.И. Субъектная самореализация личности в воспитывающей среде как условие формирования социальных компетенций: материалы научно-практической конференции "Традиции и инновации в социальной педагогике" [Электронный ресурс] / Е.И. Тихомирова // Труды сотрудников ЛАСС. — Режим доступа: <http://www.pgsga.ru/structure/laboratory/trudy/page2.php>
10. Хомский Н. Синтаксические структуры [Текст] / Н. Хомский. - М.: Новое в лингвистике. – Выпуск № 2. — 1962. — С. 412—527.

К ВОПРОСУ ОБ АНАЛИЗЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Стрижакова Наталья Андреевна
аспирант 2 года обучения, г. Сочи
E-mail: zajka-zaznajka85@mail.ru

Прежде всего, следует определить, что такое творчество? Взгляды философов сводятся к тому, что творчество – это процесс, который направлен создание новых ценностей, в нем объединены объективное и личностное, субъективное (Н.А. Бердяев, Э.В. Ильенков и др.). Творчество рассматривается философами как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего природного и социального мира. Изменяется и сам человек - формы и способы его мышления, личностные качества, он становится творческой личностью. Создание чего-то нового, ценного, нешаблонного, нестандартного происходит в различных видах творческой деятельности человека. Существуют различные виды творчества как в области материального производства, науки, так и в сфере искусства: изобразительного, музыкального, словесного, актерского, оперного и т. д.

Предпосылками к творчеству могут быть: умение человека нестандартно мыслить, находить оригинальные решения, способность к воображению; умение видеть внутренние связи между различными

явлениями, событиями; способность решать не только конкретные задачи, но и умение прогнозировать перспективу развития идей для будущего.

В области искусства творчество проявляется особенно ярко при создании художественных (картин, скульптур, архитектурных памятников), музыкальных (оперы, балета, симфонии), литературных (повести, романа, стихотворения), театральных (актерское исполнение роли, режиссерская постановка спектакля, художественное оформление декораций и т. д.) произведений.

Проявление творчества у детей дошкольного возраста, как отмечают психологи Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, возникает не сразу, а постепенно, так как в процессе развития происходит переход от более элементарных и простых форм выражения к более сложным. Каждому возрастному периоду детства свойственна своя форма творчества, поэтому необходимо своевременно и целенаправленное воздействие на ребенка с целью закрепления и обогащения приобретенного опыта.

Другой исследователь, В.Г. Злотников, указывает: художественное творчество характеризует непрерывное единство познания и воображения, практической деятельности и психических процессов, оно является специфической духовно-практической деятельностью, в результате которой возникает особый материальный продукт — произведение искусства.

Что же представляет собой изобразительное творчество ребенка дошкольного возраста? Отечественные педагоги и психологи рассматривают творчество как создание человеком объективно и субъективно нового. Именно субъективная новизна составляет результат творческой деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста. Рисуя, вырезая и наклеивая, ребенок дошкольного возраста создает для себя субъективно новое. Общечеловеческой новизны и ценности продукт его творчества не имеет. Но субъективная ценность его значительна.

Изобразительная деятельность детей как прообраз взрослой деятельности включает в себе общественно-исторический опыт поколений. Известно, что этот опыт осуществлен и материализован в орудиях и продуктах деятельности, а также в способах деятельности, выработанных общественно-исторической практикой. Усвоить этот опыт без помощи взрослого ребенок не может. Именно взрослый - носитель этого опыта и его передатчик. Усваивая этот опыт, ребенок развивается. Вместе с тем и сама изобразительная деятельность как типично детская, включающая рисование, лепку, аппликацию, способствует разностороннему развитию ребенка.

Проблема педагогической диагностики остается одной из актуальных задач теории и методики воспитания детей дошкольного возраста. Диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность. Она призвана, во-первых, оптимизировать процесс индивидуального обучения, во-вторых, обеспечить правильное определение результатов обучения, в третьих, руководствуясь выбранными критериями, свести к минимуму ошибки в оценке знаний детей.

Главная цель диагностирования — получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.

Работая в должности заместителя директора детского сада семейного типа, мною был проведен тематический контроль, направленный на изучение состояния работы в ДОО по развитию творческих способностей в разных видах детской деятельности посредством создания игровых и проблемных ситуаций, включил себя:

- изучение уровня сформированности творческих способностей детей;
- анализ используемых педагогами методов и приемов, их эффективность в организации и руководстве деятельностью дошкольников, направленном на развитие творческого потенциала личности ребенка;
- изучение планирования воспитательно-образовательной работы с детьми в данном направлении, системность и последовательность, соответствие возрастным и программным требованиям;
- оценку развивающей предметной среды, условий для организации педагогического процесса, направленного на развитие творческих способностей дошкольников;
- анализ работы с родителями с целью воспитания ребенка-дошкольника как творческой личности.

Изучение уровня сформированности творческих способностей у дошкольников проходило во время открытых занятий по разным видам деятельности (музыкальной, изобразительной, игровой, театрализованной, познавательно-речевой), а так же в ходе наблюдений за самостоятельной деятельностью детей.

Анализ данной работы показал, что дети способны осознавать и творчески разрешать под руководством педагога различные типы заданий. Наиболее близки к оптимальному уровню игровые, актерские способности детей, песенное, музыкальное творчество. Недостаточно

развиты изобразительные, художественно- речевые, конструктивные способности- дошкольников, вариативность мышления на занятиях по математике, обучению грамоте.

Открытые занятия в ясельных, младшей, подготовительной (там прошло музыкальное занятие) группах продемонстрировала не только качество знаний, умений и навыков детей, но и стиль педагогического руководства детской деятельностью педагогами (единая сюжетная линия, создание игровой ситуации, образная речь воспитателей, художественное слово, элементы фольклора). Методы и приемы, использованные воспитателями на занятиях, были направлены на получение ребёнком удовольствия от деятельности в ярко выраженных положительных эмоциях (только при этом условии развивается творческий потенциал ребенка).

Хороший уровень развития творческих способностей показали дети старшей и подготовительной к школе групп, что свидетельствует о системе работы в данном направлении.

Однако в ходе открытых занятий (экологического КВН и драматизации сказки «Краденое солнце»), бесед с детьми о предварительной работе не было выявлено совместного творчества взрослого и детей в процессе проблемного обучения.

Для более точного анализа занятий в старшей и подготовительной группах изучим предлагаемую таблицу «Сравнительный анализ традиционного и творческого обучения»

Таблица 1.

Сравнительный анализ традиционного и творческого обучения

	ОБУЧЕНИЕ	ТВОРЧЕСТВО
мотивы	Взрослый побуждает детей к активному усвоению опыта, знаний, истин, поощряет при этом инициативу, самостоятельность действий дошкольников.	Сотрудничество ребенка с педагогом в творческой деятельности, направленной на поиски новых сочетаний, комбинаций, вариантов.
результаты	Освоение знаний, умений, навыков в соответствии с возрастом.	Овладение способами творческих действий, которые готовят детей к дальнейшему самостоятельным проявлением в новых условиях.
Методы руководства	Систематичность, последовательность усвоения программного материала всеми детьми. Применяются прямые указания, образец.	Совместное творчество взрослого и ребенка, активные поисковые действия детей, положительные эмоциональные переживания в ходе деятельности. Используются проблемные и игровые ситуации.

В старшем дошкольном возрасте важно не упустить момент, помочь детям увидеть несоответствие, противоречие, которое заметил один ребенок (или несколько), и включить их в активную поисковую деятельность. Возможность возникновения таких естественных ситуаций обусловлена тем, что проблемность — неотъемлемая черта познания старших дошкольников, основной структурный компонент творческого развития. Именно проблемность обеспечивает постоянную открытость ребенка новому и выражается в поиске несоответствий и противоречий (Н.Н. Поддьяков), а так же в собственной постановке вопрос и проблем.

Так, в подготовительной к школе группе (драматизация сказки «Краденное солнце») важна была предварительная работа, совместное творчество воспитателя с детьми: мотивация выбора художественного произведения, обсуждения плана подготовки спектакля, распределение ролей, описание характеров персонажей, изготовление декораций, элементов одежды.

В старшей группе был проведен экологический КВН. Следует обратить внимание на то, что данная форма проведения занятий наиболее приемлема для педагогической диагностики знаний дошкольников. Мы же преследовали другую задачу: создание проблемных ситуаций для развития творческих способностей детей. При этом важна активная позиция воспитателей, его умение заинтересовать детей, организовать их деятельность, продумать вопросы, направляющие мысль ребенка на достижение цели, получение нового знания на основе имеющихся, усвоенных ранее.

Вспомним, проблема возникла, когда ребенок ответил, что в песке откладывает яйца ласточка, на вопрос воспитателя «Какая птица откладывает яйца в песке?». Воспитатель исправил ребенка, дав ему свое знание — «Ласточка выводит птенцов в горе» (хотя это тоже неверно). Но ведь в проблемном обучении педагог не стремится переубедить ребенка и навязывать ему свое мнение (знание). Он внимательно выслушивает все возражения, предположения, поощряет за самостоятельность суждений, активность в обсуждении, постепенно с помощью наводящих вопросов подводит детей к мысли, заключающей в себе новое знание. В результате собственной работы мысли дети принимают знание, т. к. человек, как считает С.Л. Рубинштейн, подлинно владеет лишь тем, что добыто собственным трудом.

Создавая проблемные ситуации, педагог побуждает детей выдвигать гипотезы, делать выводы и, что очень важно, приручает не бояться допускать ошибки, не читает нравочений.

Результаты диагностики - это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребёнка.

Список литературы:

1. Аксенова Ю.А. Символы мироустройства в сознании детей – Екатеринбург: Деловая книга, 2000 г.
2. Белова Т.Н. Среда как средство развития творческой активности при подготовке детей к школе [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [сайт] / Издат. дом «Первое сентября». — М.,2003—2011.
3. Богоявленская Д.Б. Вчера и сегодня психологии творчества. Творчество искусства искусство творчества. /Д.Б. Богоявленская//Под ред. Л. Дорфмана, К. Мартиндейла и др — М.; 2000 г.
4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. — 2-е изд. перераб. и доп. М.:Академия 2000. — с. 416
5. Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно-методическое пособие. М.: Педагогическое общество России. 2005. — с. 128.
6. Муравьева Л.В. Методические разработки по курсу "Художественно-эстетическое воспитание детей" от 4 до 7 лет : (из опыта работы) / Л.В. Муравьева, Н.А. Шанаева. - М., 1994. - 146 с.
7. Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е.С. Ролацевич — Мн.: «Соврем. слово» 2005 — с. 321

1.5. ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Балыкова Ирина Евгеньевна

Купчигина Ирина Михайловна, к. пед. н.

ФГБОУ ВПО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан

E-mail: Germanova-Irina@yandex.ru

Проблема формирования профессиональной культуры будущего учителя становится особенно актуальной сегодня, когда российское общество находится в системе рыночных отношений, в которых определяющими успех качествами являются квалификация человека, уровень его технологической, общекультурной подготовки и психологической подготовленности. На сегодняшний день культура пронизывает все сферы жизнедеятельности общества, в том числе и профессиональную деятельность, и выражает его качественную характеристику. С точки зрения педагогики, культура выступает как содержательная составляющая образования, источник знаний о природе, обществе, способах деятельности, эмоционально-волевого и ценностного отношения к окружающим людям, труду, другим людям и общения [2, с. 150].

С развитием той или иной профессии формируются профессиональные нормы, правила, требования по отношению представителей данной сферы деятельности, которые включают в себя необходимые знания, умения, навыки, определенные личностные качества, нормы отношений к различным составляющим профессиональной деятельности. Все это отражается в содержании профессиональной культуры. В философии, психологии и педагогике представлены несколько авторских позиций, мнений, точек зрения на сущность и содержание профессиональной культуры. В философии профессиональная культура специалиста рассматривается во взаимосвязи с формированием его мировоззренческого, социально-аксиологического, логико-гносеологического потенциала (Р. Бернс, М.С. Каган, В. Франкл). В психологии значимость профессиональной культуры определяется направленностью поведения национальных, этнических и других групп на общезначимые

ценности как совокупности общих устойчивых смыслов (Е.В. Андриенко, Е.А. Климов). В педагогике профессиональная культура рассматривается как предпосылка формирования его профессионализма (В.В. Краевский); показатель профессиональной готовности (И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов); способы восприятия и достижения общечеловеческих целей и ценностей, обуславливающих становление личности специалиста (М.В. Богуславский, В.В. Игнатова, Г.И. Чижакова) [3].

Проблема формирования профессиональной культуры учителя является актуальной в теоретическом и практическом плане как отражение современных социокультурных требований обновленного общества. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования подготовка будущего учителя предполагает развитие его культурного потенциала, в частности, в качестве требований указывается владение культурой мышления, культурой речи, культурой поведения как составляющих его профессиональной культуры.

В нашем понимании профессиональная культура учителя включает в себя совокупность специальных теоретических знаний и практических умений и характеризуется устойчивой потребностью в профессиональной деятельности, профессионально-педагогической компетентностью, культурой мышления и интеллектуальной активностью, высокой профессиональной работоспособностью, высокой мотивацией к постоянному педагогическому самообразованию и высоким уровнем развития личностных качеств.

Проблема формирования профессиональной культуры будущего специалиста рассматривается различными исследователями во взаимосвязи ее компонентов. Сопоставив разные подходы к определению структурных компонентов профессиональной культуры, и взяв за основу представленные Я.И. Войгальяновой, И.М. Купчигиной структуры профессиональной культуры, позволило нам сделать некоторые общие выводы и представить собственный вариант структуры профессиональной культуры будущего учителя, учитывая особенности его профессиональной деятельности. В структуре профессиональной культуры будущего учителя мы выделяем следующие четыре компонента, ценностные характеристики которых отражают их направленность на приоритетные ценности профессиональной деятельности:

- когнитивный: знание о ценностях профессиональной культуры как основы способов организации педагогической деятельности и осознание их значимости для профессионального становления; включает интеллектуальные умения, связанные с переработкой усваиваемой информации;

- коммуникативный: умение установить дружескую атмосферу, поддерживать коммуникативное взаимодействие, понять проблемы собеседника; предполагает наличие эмпатийных установок;
- эмоциональный: ценностное отношение учителя к профессиональной культуре, предполагающее умение распознавать собственные эмоции, саморегуляцию, понимание эмоций других людей, самомотивацию, эмпатию.
- рефлексивный: стремление к осуществлению ценностной рефлексии и саморефлексии.

Ценностные характеристики компонентов профессиональной культуры обогащают её содержание и находят отражение в профессионально-ценностных ориентациях учителей, определяющих их направленность на приоритетные ценности профессиональной деятельности. Единство и взаимосвязь всех четырех компонентов профессиональной культуры будущего учителя характеризуют его познавательную, коммуникативную, мотивационную и поведенческую сферы и являются показателями сформированности его представлений о ценностях профессиональной культуры, умения делать нравственный выбор как основания наличия своей относительно целостной «Я-концепции», принятия системы общечеловеческих и профессиональных ценностей [1; 3].

Проведенный теоретический анализ проблемы позволил нам сделать вывод, что профессиональная культура будущего учителя зависит от содержания и организации образовательного процесса в учебном заведении. Считаем, что профессиональная культура будущего учителя будет сформирована, если в системе учебно-воспитательного процесса:

1. актуализировать знания студентов о профессиональной культуре учителей, о её ценностях посредством учебной дисциплины «Профессиональная культура учителей». Основная цель – получение студентами – будущими учителями т – знаний о профессиональной культуре и её ценностях; формирование ценностного отношения к общей и профессиональной культуре и её ценностям; формирование коммуникативных умений для успешного осуществления педагогической деятельности; осуществление рефлексии деятельности по реализации освоенных ценностей профессиональной культуры. При актуализации знаний были использованы методы традиционного ((устное изложение материала (лекция, рассказ и др.); обсуждение учебного материала (семинар, беседа и др.); самостоятельная работа студентов и др.) и активного (проблемные лекции, позиционная дискуссия, спор-диалог, публичные выступления и др.) обучения.

2. Организовать диалоговое пространство, способствующее формированию ценностного отношения студентов к профессиональной

культуре учителей. Подразумевается поэтапное осуществление динамики развития диалога: 1 этап — формирование интересов студентов к ценностям профессиональной культуры, формирование умений внимательного слушания, стремления к пониманию партнера по общению; 2 этап — формирование у студентов критического мышления, характеризующегося умением субъекта выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты при решении проблем в стандартных и нестандартных ситуациях (формы работы: дискуссия, ролевая игра, учебный диалог, спор-диалог); 3 этап — формирование навыков рефлексии студентов, формирование их личного мнения и отношение к изученному учебному материалу, обобщение и оценка изученной информации, выявление проблемы, способов её решения.

3. Включить студентов в имитационное моделирование, обеспечивающее вовлечение участников в активную рефлексивную деятельность, способствующую реализации освоенных ценностей профессиональной культуры учителей в педагогической деятельности. Имитационное моделирование представляет собой совокупность неигровых (анализ-оценка конкретной ситуации, выработка алгоритма решения конкретной ситуации) и игровых методов (деловая и ролевая игры)

Названные условия мы рассматриваем как необходимые, так как они в своем единстве и взаимосвязи отражают целостность когнитивного, эмоционального, коммуникативного и рефлексивного компонентов профессиональной культуры учителей.

Таким образом, чтобы обеспечить высокий уровень профессионализма, необходима культурная основа профессиональной деятельности, то есть профессионал должен сочетать в себе профессиональные способности, знания, умения, навыки и опыт при достаточно высоком уровне профессиональной культуры, формированию которой должно уделяться должное внимание при обучении в средних и высших учебных заведениях.

Список литературы:

1. Войтальянова Я.И. Формирование профессиональной культуры будущего менеджера в процессе его профессиональной подготовки : дисс. ... к.пед.н. — Красноярск, 2007. — 202 с.
2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. — М.: ИКЦ «МарТ». Ростов/н/Д: Изд.центр «МарТ», 2005. — 448 с
3. Купчигина И.М. Формирование профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел в системе непрерывного профессионального образования: дисс. ... канд.пед.наук. — Чита, 2009. — 267 с.

ДОВЕРИЕ КАК БАЗОВЫЙ КОНЦЕПТ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИЧЕСТВА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Харченко Светлана Альбертовна
старший преподаватель ВСГАО, г. Иркутск
E-mail: sv1707@bk.ru

Потребность в исследовании проблемы доверия представителями разных научных направлений актуализирована ситуацией неопределенности, нестабильности, а следовательно, ненадежности и уязвимости, характеризующей современный этап развития социума.

Известный польский социолог П. Штомпка указывает на то, что климат доверия в обществе нарушается в период реорганизации политических и социальных институтов: "Когда происходит быстрое и радикальное изменение общества, без четкого направления и понятного смысла, экзистенциальная безопасность оказывается под вопросом, и появляется общее недоверие....» [6].

Многие современные философы и социологи считают, что причиной большинства проблем современного общества становится его беспрецедентная фрагментаризация, обусловленная ускоренным темпом технологических, хозяйственных и культурных перемен [5].

Вместе с тем, определяющим вектором развития современного мирового сообщества является тенденция глобализации, предполагающая актуализацию механизмов ассоциирования, партнерства, диалога, сотрудничества. Фундаментальным основанием развития данных видов взаимодействия, без сомнения, является доверие.

Многообразие точек зрения при объяснении феномена доверия указывает на его сложность и многомерность, что, в свою очередь, определяет необходимость междисциплинарного анализа данной категории.

Доверие, как явление, имеющее социально-психологический статус, прежде всего, рассматривается в философской этике, психологии и социологии. При этом, как отмечает Т.П. Скрипкина [4, с. 19], в отечественной науке проблема доверия рассматривалась в качестве самостоятельной лишь в этике, где доверие традиционно относится к этическим категориям морали.

В работах по этике доверие трактуется как форма специфического (нравственного) отношения и взаимодействия между людьми (Б.А. Рутковский, Я. Янчев). Такой подход несколько сужает онтологические рамки исследуемого явления, поскольку сводится лишь к актам взаимодействия людей, игнорируя психологическую сущность феномена доверия.

Данный недостаток был компенсирован появлением наиболее фундаментального подхода к проблеме доверия в социально-психологическом плане, автором которого явился Б.Ф. Поршнев [1].

Ученый первым определил доверие как исходное психологическое отношение между людьми, обращаясь к анализу понятий суггестии и контрсуггестии, т. е. ее необходимой антитезы. Суггестия, по мнению Б.Ф. Поршнева, в чистом виде тождественна полному доверию к внушаемому содержанию, в первую очередь к внушаемому действию. Это полное доверие, в свою очередь, тождественно принадлежности обоих участников данного акта или отношения к одному «мы», т. е. к чистой и полной социально-психической общности...Закономерна и обратная формулировка: психическая общность («мы») в ее предельном чистом случае — это есть поле суггестии.

Таким образом, возникновение социально-психической общности невозможно без доверия, как невозможно и восприятие человеком значимой информации: «информация может быть абсолютно истинной и полезной и все-таки остаться не принятой, не пропущенной фильтром. И наоборот, информация может быть ложной и вредной, но принятой в силу открытости для нее шлюза доверия» [1]. Следовательно, информация между людьми проходит через фильтр доверия и недоверия, что в очередной раз подтверждает вывод ученого, заключающийся в том, что доверие есть исходное психологическое отношение между людьми.

Разработка проблемы доверия Т.П. Скрипкиной [2; 3; 4] привела к оформлению и утверждению в науке социально-психологической концепции, рассматривающей доверительные отношения как единство и взаимную обусловленность двух форм доверия — доверия к миру и доверия к себе. В работах Т.П. Скрипкиной проведен теоретический и эмпирический анализ доверия как самостоятельного социально-психологического явления. Автор полагает, что доверие есть форма веры, представляющая в социально-психологическом плане самостоятельный вид установки-отношения, сущность которого представлена соотношением меры доверия к миру и меры доверия к себе, при этом основными условиями возникновения доверия являются актуальная значимость объекта доверия и оценка его как безопасного.

Обращаясь к последним исследованиям, мы встречаемся с разнообразием позиций современных ученых в определении сущности феномена доверия.

С позиций философского и социологического дискурса доверие определяется как базовый элемент в культурогенезе, в возникновении человеческих сообществ (Крюкова О.Н., 2010 г.); как социальный фактор развития партнерских отношений между субъектами социально-экономической деятельности, повышающий конкурентоспособность

организаций на рынке (Богданова Л.С., 2006 г.); как форма капитала, имеющая тенденцию к аккумулярованию и инвестированию: накопленное личное доверие представляет форму индивидуального капитала, а накопленное социальное доверие является элементом социального капитала (Ромашкин Г.С., 2011 г.).

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о некоторой фрагментарности философского и социологического дискурса феномена «доверие», что является свидетельством наличия самых разных подходов к изучению данного понятия и отсутствия его общепринятого определения.

Мы, в свою очередь, полагаем, что феномен доверия заслуживает пристального внимания со стороны теоретиков и практиков современной педагогической науки. В контексте нашего исследования мы рассматриваем доверие как фундаментальную составляющую культуры сотрудничества будущего педагога.

Согласно предлагаемому нами пониманию, организация эффективного взаимодействия между людьми становится возможной только в том случае, если его участники владеют культурой сотрудничества. При этом сотрудничество определяется нами как совместная деятельность субъектов взаимодействия в одном физическом или виртуальном пространстве с целью создания ценности. Развитие культуры сотрудничества представляется нам возможным лишь в случае возникновения доверия как фонового условия существования такого феномена межличностного взаимодействия? как сотрудничество.

Мы солидарны с мнением П. Штомпки, указывающего на то, что более сложные системы доверия появляются в ситуации сотрудничества, когда в ходе совместных, коллективных действий люди преследуют некую общую цель, которая не может быть достигнута каждым из них индивидуально. Доверие является предварительным условием и результатом успешного сотрудничества. Такое доверие означает набор ставок, поставленных на каждого из партнеров, на группу в целом и на сам организационный режим координации, наблюдения и лидерства, который гарантирует сотрудничество [6].

Таким образом, доверие, являясь условием, необходимым для начала совместной деятельности людей, видоизменяется в процессе этой деятельности. В случае если эта деятельность эффективна, доверие будет расти и, соответственно, выступит результатом успешного сотрудничества.

На основании приведённых выше теоретических положений нами было проведено исследование уровня развития культуры сотрудничества будущего педагога. В исследовании приняло участие 156

студентов 2 и 4 курсов очной формы обучения Восточно-Сибирской государственной академии образования.

В данной статье мы приведем результаты исследования уровня межличностного доверия? с целью диагностики которого нами были использованы следующие методики: экспресс-диагностика доверия (по шкале Розенберга), а также диагностика межличностного доверия (шкала Дж.Б. Роттера, адаптированная С.Г. Достоваловым).

Результаты проведения экспресс-диагностики доверия (по шкале Розенберга) показали, что только 7 % студентов обладают высоким уровнем доверия; средний уровень отмечен у 21,4 %, в то время как низкий — у 66 % респондентов (табл. 1).

Таблица 1.

Экспресс-диагностика доверия (по шкале Розенберга)

Уровень доверия		
Низкий	Средний	Высокий
68%	24,4%	7,6%

Проанализировав данные, полученные в процессе диагностики межличностного доверия (по шкале Дж.Б. Роттера), мы выявили, что 27,7 % студентов продемонстрировали низкий уровень межличностного доверия; средний уровень отмечен у 72,3 % студентов, в то время как высокий уровень не был зафиксирован (табл. 2).

Таблица 2.

Диагностика межличностного доверия (шкала Дж.Б. Роттера)

Уровень межличностного доверия		
Низкий	Средний	Высокий
27,7	72,3%	—

Полученные эмпирические данные подтвердили наше предположение о наличии проблемы, которую можно обозначить как доминирование тенденции недоверия современных молодых людей не только к партнерам по общению, но и к обществу в целом.

Мы предположили, что одним из путей решения данной проблемы будет являться включение обучающихся в совместную деятельность, результатом которой станет социально значимый продукт, представляющий собой качественно новую ценность. С этой целью нами был реализован курс по выбору для студентов 2-4 курсов «Педагогические основы кластерного взаимодействия».

В процессе обучения по данной дисциплине студенты самостоятельно выбирали тему исследования, соответствующую их интересам и возможностям, а также определяли комфортную для себя

группу участников кластера. Поскольку данная дисциплина является курсом по выбору, в кластер объединялись студенты разных групп, что, в свою очередь, способствовало появлению новых контактов и обогащало процесс взаимодействия.

Следует отметить, что реализация кластерного взаимодействия предполагает распределение обязанностей или разделение труда, аналогичное существующему на производстве, что позволяет обучающимся владеть частью продукции и найти ту нишу, то дело, которое комплементарно их интересам, талантам и стилям самовыражения. В этих условиях каждый участник кластера имеет возможность развивать свою специализацию и вносить «значимый вклад в создание целого» или же проявлять активность в создании собственного продукта.

При этом будущие педагоги работали «на доверии» в условиях открытого общения и свободного обмена идеями и мнениями, что, в свою очередь, способствовало изменению качества взаимодействия между участниками кластера. Так, например, студенты отмечают, что в процессе работы «очень сдружились», «отношения стали более доверительными», «научились слушать друг друга». Отвечая на вопрос: «Какой тип взаимодействия, на ваш взгляд, сложился в кластере?», участники разных кластеров определили его как сотрудничество.

Таким образом, можно полагать, что кластерная форма организации деятельности студентов способствует повышению уровня их межличностного доверия, что, в свою очередь, свидетельствует о развитии культуры сотрудничества будущих педагогов.

Список литературы:

1. Поршнева Б.Ф. Контрсуггестия и история: элементарное социально-психологическое явление и его трансформации в развитии человечества [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <http://psyfactor.org/lib/porshnev.htm> (дата обращения: 23.06.2012).
2. Скрипкина Т.П. Взаимодействие как основание межличностных взаимодействий // Вопросы психологии. 1999. № 5. С. 21-30.
3. Скрипкина Т.П. Психология доверия: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений — М.: Издательский центр «Академия», 2000.
4. Скрипкина Т.П. Доверие как социально-психологическое явление: дис....докт. психол. наук. — Ростов-на-Дону, 1998. 378 с.
5. Тишкова Н.Ю. Доверие как феномен жизненного мира: дис.... канд. филос. наук. — Владивосток, 2002. 167 с.
6. Фрейк Н.В. Концепция доверия в исследованиях П. Штомпки [Электронный ресурс] / Н.В. Фрейк // Социологические исследования. № 11. 2006 г. С. 10—18. — Режим доступа: URL: <http://ecsocman.hse.ru/socis/msg/19034149.html> (дата обращения: 18.06.2012).

«Педагогика и психология: прошлое, настоящее, будущее»

Часть I

Материалы международной заочной научно-практической
конференции

25 июня 2012 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 02.06.12. Формат бумаги 60x84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 6,5. Тираж 550 экз.

Издательство «Сибирская ассоциация консультантов»
630075, г. Новосибирск, ул. Залесского, 5/1, оф. 605
E-mail: mail@sibac.info

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3