



ЛИЧНОСТЬ, СЕМЬЯ И ОБЩЕСТВО: ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

*Сборник статей по материалам
XLVII международной научно-практической конференции*

№ 12 (47)
Декабрь 2014 г.

Издается с февраля 2010 года

Новосибирск
2014

УДК 37.01

ББК 74.00

Л 66

Ответственный редактор: Гулин А.И.

Председатель редакционной коллегии:

Ходакова Нина Павловна – д-р пед. наук, проф. Московского городского педагогического университета, чл.-кор. Академии информатизации образования, проф. Европейской и международной Академии Естествознания, почетный профессор и почетный доктор наук Российской Академии Естествознания.

Редакционная коллегия:

Бердникова Анна Геннадьевна — канд. филол. наук;

Виговская Мария Евгеньевна — канд. пед. наук;

Виштак Ольга Васильевна — канд. тех. наук, д-р пед. наук;

Дмитриева Наталья Витальевна — д-р психол. наук, канд. мед. наук;

Иванова Светлана Юрьевна — канд. пед. наук;

Карапетян Владимир Севанович — д-р психол. наук;

Ле-ван Татьяна Николаевна — канд. пед. наук;

Павловец Татьяна Владимировна — канд. филол. наук;

Якушева Светлана Дмитриевна — канд. пед. наук.

Л 66 Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии
/Сб. ст. по материалам XLVII междунар. науч.-практ. конф.
№ 12 (47). Новосибирск: Изд. «СибАК», 2014. 232 с.

Учредитель: НП «СибАК»

Сборник статей «Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии» включен в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

При перепечатке материалов издания ссылка на сборник статей обязательна.

ISSN2309-334X

© НП «СибАК», 2014

Оглавление

Секция 1. Педагогика	9
1.1. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика	9
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	9
Токач Елена Владимировна	
Бобкова Наталья Павловна	
Зотова Ирина Александровна	
Ершова Елена Сергеевна	
Межова Тамара Иосифовна	
Горлина Ирина Валерьевна	
Скидан Марина Юрьевна	
Менайлова Оксана Васильевна	
1.2. Инновационные процессы в образовании	27
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	27
Герман Елена Сергеевна	
УЧЕБНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ НА ПРИМЕРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА «СКВЕР ДЛЯ ОТДЫХА»	33
Овчарова Анжелика Юрьевна	
Орлова Елена Ивановна	
МОДЕЛЬ ШКОЛЫ ДОПРОФИЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОРАЗВИТИЯ И РАННЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ	40
Меха Андрей Викторович	
Сычева Татьяна Владимировна	
НОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПОИСКАХ РЕШЕНИЯ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ ВОСПИТАНИЯ	49
Шарапова Лариса Львовна	

1.3. Информационные технологии в образовании	55
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ГЕОМЕТРИИ	55
Андрюфанова Наталия Владимировна	
Закира Игорь Александрович	
Назарян Джулиета Сержиковна	
1.4. Общая педагогика, история педагогики и образования	66
АБХАЗСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА	66
Анкваб Марина Фёдоровна	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ЦЕЛИАКИЕЙ	71
Бавыкина Ирина Анатольевна	
Звягин Александр Алексеевич	
Бавыкин Дмитрий Вадимович	
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ВОСЬМОГО КЛАССА ПРИ ЧТЕНИИ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	75
Григорьева Туяра Александровна	
Панина Светлана Викторовна	
ПРОБЛЕМЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ	82
Усманова Флюра Кирамовна	
РОЛЬ ТРАДИЦИИ ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	87
Фукина Дарья Николаевна	
Зими́на Зинаида Вячеславовна	
1.5. Педагогика высшей профессиональной школы	93
ИСТОРИЧЕСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ: РОССИЯ-КОРЕЯ	93
Гненик Марина Евгеньевна	

РОЛЬ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА Грешнова Яна Борисовна Тимофеев Алексей Владимирович	98
МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К УЧЕБНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Гурова Наталья Александровна	102
ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ V КУРСА ЛЕЧЕБНОГО ФАКУЛЬТЕТА НА ОСНОВЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ Рыжих Ольга Валерьевна Устинова Елена Юрьевна Бялик Александр Яковлевич	106
СУБЪЕКТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА Хабарова Татьяна Сергеевна	111
1.6. Педагогическое мастерство и профессиональное саморазвитие педагога: проблемы и перспективы развития	116
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ К РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ Алахтаева Азария Петровна	116
ЛИЧНЫЙ САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ: НОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ Чипиштанова Дарья Викторовна Пеплова Мария Викторовна Плескач Татьяна Алексеевна	120
1.7. Профессиональная компетентность: проблемы, поиски, решения	125
ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАНЯТОСТИ ВЫПУСКНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Валеренко Анна Александровна	125

1.8. Семейная педагогика и домашнее воспитание	130
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С СЕМЬЯМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ВОВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ СЕКТЫ Мухина Татьяна Константиновна	130
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ УСТАНОВОК В СЕМЬЕ Судакова Вера Константиновна	137
1.9. Современные технологии в педагогической науке	144
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ Панфилова Лариса Викторовна Щукина Александра Георгиевна	144
ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» ПО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ Слепцов Александр Федорович Иванова Антонина Викторовна	149
1.10. Теория и методика дополнительного образования	155
РАЗВИТИЕ ТЕХНИКИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИЕМОВ ФОРТЕПИАННОЙ ИГРЫ Копылова Людмила Викторовна	155
СПЕЦИФИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Ходина Ирина Васильевна Ларионичева Ирина Николаевна	165

Секция 2. Психология	172
2.1. Клиническая психология	172
ОЦЕНКА ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПОДРОСТКА С СУИЦИДАЛЬНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ	172
Каримова Раушан Бейдалиевна Казахбаева Гульнур Искакбековна Авдеева Раиса Александровна	
2.2. Общая психология и психология личности	177
ОСОБЕННОСТИ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УРОВНЯ СЕТЕВОЙ АКТИВНОСТИ	177
Кабанов Кирилл Валерьевич Маркелова Анастасия Михайловна	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО САМОСОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	186
Маркова Василиса Викторовна Шевченко Мария Вадимовна	
2.3. Политическая психология	193
ОБРАЗ ЧИНОВНИКА: ШЕСТЬ ТИПОВ ВОСПРИЯТИЯ	193
Чунихина Светлана Леонидовна	
2.4. Психология развития и акмеология	198
ОСОБЕННОСТИ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ РАННЕГО ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА С РАЗНОЙ УСПЕВАЕМОСТЬЮ	198
Борисова Ирина Вадимовна Цыганкова Татьяна Николаевна	
ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА	203
Ширинская Наталья Егоровна	

2.5. Психология труда, инженерная психология и эргономика	209
К ВОПРОСУ О ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ СИНДРОМА ВЫГОРАНИЯ У ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ Овсянникова Татьяна Юрьевна Тайсаева Светлана Борисовна	209
ПОНЯТИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Поляков Сергей Александрович	215
2.6. Социальная психология	221
ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОТЕСТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ (НА ПРИМЕРЕ Г. ЯКУТСКА) Ким Ксения Васильевна Иванова Мария Вячеславовна	221
СПЕЦИФИКА ЛИЦ, ПРОЯВЛЯЮЩИХ ИНТЕРЕС К НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫМ СТАТЬЯМ ПО ПСИХОЛОГИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ Козлова Наталия Сергеевна	227

СЕКЦИЯ 1.

ПЕДАГОГИКА

1.1. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Токач Елена Владимировна

*воспитатель Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района,
РФ, г. Санкт-Петербург
E-mail: tokach.elena@mail.ru*

Бобкова Наталья Павловна

*музыкальный руководитель Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 127
Выборгского района,
РФ, г. Санкт-Петербург
E-mail: bobkoff.shura@yandex.ru*

Зотова Ирина Александровна

*воспитатель Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Ершова Елена Сергеевна

*воспитатель Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Межова Тамара Иосифовна

воспитатель Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района, РФ, г. Санкт-Петербург

Горлина Ирина Валерьевна

воспитатель Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района, РФ, г. Санкт-Петербург

Скидан Марина Юрьевна

инструктор по физической культуре Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района, РФ, г. Санкт-Петербург

Менайлова Оксана Васильевна

воспитатель Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 127 Выборгского района, РФ, г. Санкт-Петербург

THE USE OF SAVING HEALTH FUNDAMENTALS IN EDUCATIONAL ACTIVITIES IN PRE-SCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Elena Tokach

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Natalya Bobkova

*music Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Irina Zotova

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Elena Ershova

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Tamara Mezхова

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Irina Gorkina

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Marina Skidan

*physical Culture Instructor, State Budget Pre-School Educational
Institution Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

Oksana Menaylova

*nursery School Teacher of State Budget Pre-School Educational Institution
Kindergarten № 127, Vyborg district,
Russia, St. Petersburg*

АННОТАЦИЯ

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья.

Раскрывая понятие здоровьесберегающей деятельности, считаем важным подчеркнуть, что речь идет не о каком-то одном универ-

сальном виде деятельности, а о комплексной системе, направленной на личностное развитие ребенка и сохранение его здоровья.

ABSTRACT

Preschool age is a bright unique page in the life of every person. In this period the process of socialization begins, connection with the leading spheres of the child's life is established: world of humans, nature, and objective world. Introduction to the culture and universal human values occurs. The foundation for health is laid.

Expanding the concept of health-saving activities, we consider that it is important to emphasize that it is not referring to any particular universal activity, but to the integrated system aimed at personal development of the child and the preservation of his health.

Ключевые слова: система знаний; формирование навыка; анти-социальные привычки; проектная деятельность; активное слушание; экологическая культура; коррегирующая гимнастика; диафрагмальное дыхание; артикуляционная гимнастика; коммуникации; когнетивность.

Keywords: knowledge system; skill formation; antisocial habits; project activity; active listening; environmental culture; resolve gymnastics; diaphragmatic respiration; articulatory gymnastics; communication; cognitiveness.

По определению Всемирной организации здоровья (ВОЗ) здоровье — это состояние полного физического, психического, социального благополучия, а не просто отсутствие болезней и физических дефектов.

Каждый из нас понимает, насколько важна задача формирования культуры здоровья у воспитанников. Ведь от того, научатся ли сегодняшние мальчики и девочки ответственно относиться к своему здоровью, будут ли рассматривать его как ценный ресурс, который в дальнейшем позволит им реализовать свои цели, совершенствоваться и совершенствовать мир вокруг себя, во многом зависит будущее нашего общества.

Какое понимание здоровья мы будем формировать у дошкольников? Здоровье как состояние, когда «ничего не болит», или здоровье как условие для того, чтобы стать счастливым и сделать счастливыми других? Здоровье как цель или здоровье как ресурс для достижения своих целей?

В настоящее время решение этой воспитательной задачи — одно из важнейших направлений деятельности дошкольной образовательной организации, что зафиксировано в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС).

Детский сад — это первая ступенька взросления и становления детей. За 5—6 лет, 2—3 летние малыши становятся школьниками. Педагоги прикладывают массу усилий, чтобы дети чувствовали себя комфортно, окружают их теплотой и вниманием. Но прерывание педагогического процесса, системы адаптации у малышей являются болезнью. Дети, особенно в младших группах, часто и подолгу болеют. Самые негативные заключаются в том, что прерванная адаптация стимулирует новые заболевания. Так же фактором заболеваемости является плохая экология, несбалансированное питание и генетика. Как с этим бороться?

Ознакомившись с классификацией здоровьесберегающих технологий, предложенной А.М. Сивцовой, мы разработали систему, направленную на сохранение физического, психического, социального, нравственного здоровья воспитанников для нашей дошкольной образовательной организации. В **таблице 1** представлены образовательные области ФГОС. В чистом виде эти области трудно выделить в воспитательно-образовательном процессе. Как правило, эти области имеют интеграционную структуру, что дает возможность более гибко подходить к реализации здоровьесберегающей деятельности.

По наблюдению медиков и данным ежегодного обследования (диспансеризации), дети за период нахождения в детском саду резко снижают процент заболеваемости в подготовительной группе. Мы считаем это небольшой собственной победой и хотим поделиться опытом.

Таблица 1.

**Использование здоровьесберегающих технологий
в образовательной деятельности дошкольников
ГБДОУ детского сада № 127**

Образовательные области Элементы ЗСД	Физическое развитие	Познание	Социально- коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественное эстетическое развитие	
					Музыка	Продуктивная деятельность
Специально организованная физическая деятельность	+					
Подвижные, спортивные игры	+		+			
Стрейчинг	+					
Ритмопластика	+				+	
Динамическая пауза		+	+	+		+
Физкультминутки		+	+	+		+
Коммуникативные игры	+	+	+	+	+	+
Система знаний из серии «Уроки здоровья»		+				
Игротерапия, игротренинг			+			
Гимнастика (дыхательная, пальчиковая, зрительная)	+	+	+	+	+	+
Арт-терапия			+		+	+
Музыкальное воздействие					+	
Сказкотерапия	+	+	+	+	+	+
Воздействие цветом					+	+
Коррекция поведения			+			

Только здоровый ребенок может быть успешен в процессе личностного и интеллектуального развития, а значит, успешен

в обучении. От того насколько грамотно организована работа с детьми по физическому воспитанию, насколько эффективно используются для этого условия дошкольного учреждения, зависит здоровье ребенка.

Работа по здоровьесбережению в детском саду строится на основе комплексного подхода, направленного на всестороннее развитие личности ребенка, на принципах гуманизации построения педагогического процесса, с опорой на единство требований дошкольного учреждения и семьи.

Здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении должна создаваться с учетом индивидуально-дифференцированного подхода. В нашем дошкольном учреждении функционируют физкультурный зал совместно с музыкальным, спортивная площадка на улице. Они оснащены всем необходимым для совместной деятельности с детьми по их физическому воспитанию и оздоровлению, возможности развития индивидуальных свойств и качеств.

В самих группах созданы условия, учитывающие основные принципы здоровьесбережения: воспитательно-образовательный процесс строится в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями, обустроены спортивные уголки с нетрадиционным и физкультурным оборудованием, что позволяет проводить индивидуальную и подгрупповую работу.

Большое внимание в решении проблемы оздоровления детей уделяется совершенствованию оптимизации двигательного режима и повышению двигательной активности воспитанников с учётом гендерного подхода. С этой целью учитывается двигательный режим детей в детском саду, который включает время проведения, кратность проведения и разнообразные формы двигательной активности, такие как: утренняя гимнастика, включающая гимнастику под музыку; индивидуальная работа с детьми (включая детей с ослабленным здоровьем), физкультминутки, подвижные и спортивные игры (в спортивном зале и на площадке ДООУ). В нашем дошкольном учреждении используются технологии: ритмопластика А.И. Бурениной; стретчинг А.Г. Назаровой; включенные в систему совместной деятельности — гимнастика для глаз, упражнения на укрепление осанки, и профилактика плоскостопия, ситбол — гимнастику, релаксацию.

Здоровьесберегающая деятельность педагогов ДООУ включается в общую систему физического развития и воспитания детей. Одной из основных форм работы по физическому воспитанию являются физкультурные занятия, они имеют особое значение в воспитании здорового ребенка. С целью развития и поддержания интереса детей к занятиям используются как традиционные занятия, так и другие

виды занятий: игровые, занятия тренировочного типа, сюжетные, с элементами спортивных игр. Применяется и разнообразный спортивный инвентарь, музыкальное сопровождение для повышения активности детей.

Самым ярким и радостным событием в спортивной жизни детей является активный отдых: физкультурные праздники, которые проводятся 2 раза в год, спортивные досуги (1 раз в месяц), «Дни здоровья» (ежеквартально). Спортивные праздники и развлечения оказывают благотворное воздействие на организм ребенка, закрепляют двигательные умения и навыки, развивают двигательные качества (быстроту, ловкость), способствуют воспитанию чувства коллективизма, дружбы.

Правильно организованная здоровьесберегающая среда, созданная в условиях дошкольных образовательных учреждений, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков. Снижение заболеваемости детей и формирование установки на здоровый образ жизни является закономерным результатом эффективной педагогической работы коллектива.

Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни начинается с формирования системы знаний об организме человека, о некоторых доступных для понимания механизмах физиологических процессов, о нормах и правилах, поддержание своего здоровья, о способах улучшения своего физического, психического, эмоционального состояния. Особенностью дошкольного возраста является неутомимая деятельность ребенка с целью познания и проявления себя в окружающем пространстве. Процесс познания мира у дошкольника становится результативным, если ребёнок является активным участником этого процесса. Деятельная природа дошкольника подчеркнута в девизе образовательной программы «Детство»: «Чувствовать-Познавать-Творить». Применительно к формированию навыка здорового образа жизни, этот девиз можно понимать так: чувствую интерес-получаю знания-притворяю их в жизнь.

Первой ступенью в формировании багажа знаний становятся детские вопросы, с помощью которых ребёнок старается постигнуть суть сложных процессов окружающей действительности. Поддержать пылливость детского ума, активизировать любознательность, стимулировать инициативу детей призваны взрослые, в частности работники ДООУ и родителей. Нужно дать понять ребёнку, что он является полноценным, самостоятельным, уважаемым участником познавательного процесса.

В дошкольном возрасте необходимо сформировать представление о составляющих компонентах здорового образа жизни: духовно-эмоциональное благополучие, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, рациональное питание, неприятие антисоциальных привычек.

Все виды деятельности направленные на решение этих задач можно объединить в одну группу — здоровьесберегающие образовательные технологии. Их целью является воспитание валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.

Формирование системы знаний происходит как в ходе организованной деятельности, так и в свободной деятельности дошкольников.

Форма организации детей достаточно разнообразна. Самая распространенная — это беседа, в ходе которой воспитатель в доверительной, неназидательной, а часто и игровой форме излагает довольно серьезные вопросы: строение и функции организма человека, полезные и вредные факторы жизнедеятельности, болезни и способы их предупреждения, примеры безопасного поведения и способы различных действий в непредвиденных ситуациях. Дети очень живо реагируют на примеры, приводимые из жизни взрослого человека, воспитателя, т. к. зачастую он является образцом для подражания.

Широко в работе с детьми используется проектная деятельность. Темы проектов выбираются, исходя из интересов детей. Проблема проекта направляет поисковую деятельность детского коллектива. В ходе проектной деятельности дети учатся быть не только активными слушателями, но и деятельными исследователями. Проекты носят познавательную-исследовательскую направленность. Воспитатель организует выставки детских или совместно подготовленных с родителями газет, плакатов, моделей, проводят тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей.

Процесс познания должен иметь продолжение в практическом применении своих знаний. Поэтому педагоги внедряют различные виды здоровьесберегающих технологий в организованную деятельность детей, формируя знания и навыки, которые дети могут мотивированно использовать в повседневной жизни.

В нашем дошкольном учреждении реализуются различные формы и методы оздоровления воспитанников, ведется профилактическая работа (хождение по массажным дорожкам, обширное умывание, полоскание рта кипяченной водой комнатной температуры, утренняя гимнастика, различные формы прогулок), индивидуальное медицинское сопровождение детей (гипоаллергенная диета, коррекционная работа, коррегирующая гимнастика, гимнастика для глаз). У детей

сформирован осознанный подход к соблюдению всех оздоровительных процедур и предписаний врача.

В рамках совместной деятельности с родителями проводятся мероприятия, способствующие повышению валеологической культуры не только у воспитанников, но и у их пап и мам. Пропаганда здорового образа жизни в рамках детского сада должна иметь поддержку дома, в противном случае, она не будет иметь положительного результата и сформирует двойственное отношение к вопросам поддержания своего здоровья. Для детей и родителей организуются тематические экскурсии (например, в музей гигиены), совместные КВНы и различные соревнования («Папа, мама и я — здоровая семья!»), мастер-классы и конкурсы («В гостях у Бабушки Яги», «Лучший рецепт чая», «Здоровая еда — здоровый я!» и др.)

Еще один блок составляют здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие социально-психологический комфорт ребёнка. Так как под понятием здоровья мы понимаем не только физическое, но и эмоциональное благополучие воспитанников, то этот блок здоровьесберегающих технологий является для нас не менее важным.

В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. В процессе социально - коммуникативного развития дети познают нормы и ценности; принятые в обществе, получают опыт взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формируют поведенческий навык саморегуляции собственных действий, стимулируют развитие душевных качеств личности ребёнка на основе воспитания уважительного отношения к семье, родине, родной культуре. Исходя из вышесказанного, работа по формированию основ здорового образа жизни должна учитывать культурные традиции и обычаи жизни народа, законы и правила жизнеустройства и культуры общества.

Проблема развития коммуникативных способностей традиционно находится в центре внимания отечественных социальных психологов в связи с ее значимостью во всех сферах жизнедеятельности человека. Человек без коммуникации не может жить среди людей, развиваться и творить. Общество постоянно испытывает потребность в творческих личностях, способных активно действовать, нестандартно мыслить, находить оригинальные решения любых жизненных проблем, умеющих

вербально и невербально, грамотно и смело выражать свои мысли. Оптимальным возрастным периодом для подготовки человека к общению является дошкольный возраст, поскольку именно в этот период дети легче приобретают, долго сохраняют и удерживают сформированные умения и навыки.

Большой эффект в развитии коммуникативных навыков дает театрализованная деятельность, а именно арт-терапия. Оздоровительные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Под «маской» театрального образа ребёнок имеет возможность управлять собственным психоэмоциональным состоянием, совершенствовать коммуникативный и когнитивный опыт.

Коммуникативные способности предполагают также владение способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения, умениями искать и находить компромиссы, улаживать разногласия и конфликты. Это позволяет сохранять благоприятный эмоциональный фон в группе. Ребенок, оказавшийся в позиции актера-исполнителя, может задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это воспринимают люди. Многие из этих вопросов имеют прямое отношение к ценностно-смысловым компетенциям, на формирование которых оказывают большое влияние художественные произведения, используемые в театрализованных играх. Организация совместного творчества детей в театральной деятельности с преимущественным использованием таких форм работы как коллективное творческое дело, проектно-исследовательская деятельность, методы театральной педагогики должны присутствовать в работе с детьми — это уникальный вид сотрудничества, в ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки

Важным условием успешности работы в данном направлении, является создание театрального пространства, способствующего развитию личности ребенка. В группах нашего учреждения имеются разнообразные виды театров, которые позволяют создать благоприятный климат для общения, способствующей эмоциональному раскрепощению, обогащению речи, развитию фантазии и коммуникативных навыков. Изготовлены различные маски, шапочки, подобраны элементы костюмов для выполнения музыкальных этюдов на развитие воображения, согласованности действий, внимания, умения слушать друг друга. В каждой группе есть ковролин разных размеров для показа эпизодов из сказок, обыгрывания игровых сюжетов, а так же специально изготовленная «Поляна сказок» с набором персонажей. Подобрана фонотека из детских литературных и музыкальных

произведений, классической музыки, детских песен. Разработаны конспекты занятий, сценарии развлечений. Созданы условия для развития общения между детьми в игре.

В своей работе мы используем игры — драматизации, кукольный театр, ложковый, пальчиковый театр, театр масок, стимулирующие коммуникативную активность детей, побуждающие их к общению со сверстниками, взрослыми, а так же развивающие мелкую моторику, формирующие положительно- эмоциональный фон (отсутствие страхов, негативных эмоций, отрицательной энергетики).

Для достижения эффективной работы по развитию коммуникативных навыков у детей необходимо, чтобы родители стали единомышленниками и друзьями. В установлении взаимодействия и проявления заинтересованности у родителей используем разнообразные формы работы: анкетирование, консультации, фотовыставки совместных работ детей и родителей, участие родителей в подготовке и проведении праздников и развлечений, в групповых проектах, в спортивных мероприятиях.

Успешная социально-коммуникативная деятельность не может рассматриваться без коррекционно-развивающей работы. Они взаимосвязаны, так как хорошее здоровье благоприятствует полноценному развитию детей.

В своей коррекционной работе по развитию речи мы используем разнообразные здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, логоритмика, мяч и речь.

Дети с проблемами речи, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; затрудняется их общение со сверстниками, снижается познавательная активность. Всякая задержка, любое нарушение в ходе развития ребёнка отрицательно отражаются на его деятельности и поведении, а значит на формировании личности в целом, поэтому здоровьесберегающие технологии способствуют интегрированному воздействию, достижению стабильного результата.

Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение. Всему этому помогут научиться артикуляционные гимнастики и упражнения. Цель артикуляционной гимнастики — выработать четкость, ловкость, правильность движения всех частей артикуляционного аппарата и координировать его работу с органами дыхания и голосообразования. Одновременно проводили работу по развитию дыхания, в том числе и дыхательная гимнастика.

Сочетание артикуляционных и простых дыхательных упражнений формируют навыки речевого дыхания. Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю, тренируют ситуативную фразовую речь.

Учеными и педагогами доказано о взаимосвязи развития речи и тонких движений руки, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы ладони — едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребенка. Владея своими руками, ребенок может сделать много полезных и нужных вещей, стать творцом и самое главное, развитая моторика рук способствует развитию речи.

Систематически используемые пальчиковые игры и упражнения оказывают стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что благоприятно отражается на развитии речи детей.

Пальчиковая гимнастика усиливает согласованную деятельность речевых зон, способствует развитию воображения и памяти, а пальцы и кисти рук приобретают гибкость и податливость. А самое главное, что ребенок воспринимает пальчиковую гимнастику как игру и с удовольствием выполняет все задания.

Одной из здоровьесберегающих технологий является «Мяч и речь». Она включает в себя словесные, дидактические, подвижные игры с использованием мяча. Таким образом, происходит интеграция: речь + движение. Такие игры являются наиболее комплексным и универсальным средством развития ребёнка, поскольку содействуют формированию ориентации в пространстве, скорости реакции, координации двигательных действий, способности к согласованию отдельных движений, развитию силовых и скоростных качеств.

Практика и опыт показывают, что одним из эффективных методов работы является логоритмика. Целью проведения занятий по логоритмике является преодоление речевых нарушений с помощью развития и коррекции неречевых и речевых психических функций через музыку, движение и слово.

Целый комплекс задач позволяет решать целый комплекс задач, в том числе и оздоровительно, и коррекционные. В этот период совместной деятельности у детей укрепляется костно-мышечный аппарат, формируется правильная осанка, развиваются дыхание, артикуляционная моторика, мелкая моторика пальцев рук. Развивается координация движений, закрепляются двигательные навыки и умения, ориентировка в пространстве, ловкость, выносливость, а так же совершенствуется процесс переключаемости движений.

В рамках здоровьесберегающей деятельности художественно-эстетическое развитие имеет особую ценность. Оно формирует базис личностной культуры ребёнка, и не может ограничиваться только специально организованным ситуациям по изобразительной деятельности, а должно осуществляться в процессе восприятия искусства, природы и собственного художественного творчества.

Задачи художественно-эстетического воспитания в образовании сводятся систематическому развитию интеллектуального и чувственного начала в человеке. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности, и чем раньше он заложен, тем шире сфера эстетических потребностей и гармония выражения эмоций личности. Эстетическое чувство важно формировать, когда складывается духовный мир детей и они особенно чутки и восприимчивы к красоте: это дошкольный возраст.

Целью ознакомления детей с искусством является не только формирование умения понимать прекрасное, но и способности самим творить для украшения повседневной жизни. Система художественно-творческих образовательных ситуаций в нашем учреждении построена с использованием форм, средств и методов которые обеспечивают достижение запланированных результатов с учётом целей и задач педагогики здоровьесбережения.

В наше время и при современных условиях для сбережения здоровья детей необходимо строго соблюдать режим чередования продуктивной деятельности и отдыха. Во время проведения образовательных ситуаций мы активно используем динамические паузы, физкультурные минутки, пластические этюды и т. д.

Создавать соответствующую замыслу атмосферу организованных ситуаций помогает привлечение художественно-образных средств разных искусств: живописи, литературы, музыки. Воспитатель помогает ребёнку «открыть глаза» на видимый мир. Сформировать художественный вкус, научить жить в гармонии с собой и с окружающим миром. Реализуются при помощи здоровьесберегающих технологий в искусствоведении. Например, при рассмотрении произведений искусства дети получают полноценный урок духовности, нравственности, толерантности. Посредством общения с предметами искусства у ребёнка снимаются нервные, психические, эмоциональные и мышечные напряжения, разрушаются коммуникативные барьеры.

Опосредованный характер сообщаемой информации способствует активному её усвоению, эмоционально переживается детьми и прочнее запоминается. Именно в дошкольном возрасте для ребёнка не представляет особого труда спроектировать чувственный опыт на цвет,

линию, форму, звук, движение, слово. Наша задача в том, чтобы помочь ему открыть для себя красоту слова, услышать полифонию звуков и увидеть возможности цвета. Получить радость от этих открытий и осознать свои возможности в воплощении своего видения — быть счастливым, а значит здоровым.

Изучая проблему здоровьесбережения в условиях детского дошкольного учреждения, следует особое место уделить музыке. Музыка всегда претендовала на особую роль в обществе. Музыкальное развитие ребенка как одно из направлений здоровьесбережения, своей эффективностью не вызывает сомнений уже давно. Музыкой, как лечебным средством с самых древних времен пользовались целители для лечения и оздоровления пациентов. Существует целое направление в официальной медицине. Ученые даже создали в официальной медицине целое направление — музыкотерапию. Исследования современных ученых подтверждают, что произведения П.И. Чайковского снимают нервное напряжение; музыка В.А. Моцарта и Ж. Бизе повышает общий тонус; фортепианная музыка Ф. Шопена, органная музыка И.С. Баха стимулирует творческое мышление.

Как самый доступный вид музыкальной деятельности пение занимает одно из ведущих мест в музыкально-эстетическом воспитании и образовании детей, формировании их личностных качеств. Пение развивает эстетическое восприятие, художественно-музыкальный вкус, расширяет кругозор. Совместное пение помогает объединить детский коллектив, решая проблемы коммуникации и психологического раскрепощения детей. Включая в репертуар песни о маме, доме, природе, Петербурге мы формируем у детей определённые нравственные качества, чувство патриотизма. Модель правильного поведения, содержащаяся в тексте, способствует формированию направления правильного поведения детей и в жизни.

Пение используется не только как один из наиболее любимых видов деятельности детей, но и как средство оздоровления. Вокалотерапия содействует укреплению организма детей. По мнению врачей, вокальное творчество является лучшей формой оздоровления органов дыхания, развития артикуляции, укреплению голосового аппарата, формирования правильной осанки.

Большое внимание уделяется формированию певческого дыхания. Помимо овладения навыком традиционного вокального, артикуляционного и диафрагмального дыхания, вокалотерапия предусматривает овладение методиками оздоровительного дыхания: «Дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой». Доказано, что профилактическая дыхательная гимнастика укрепляет органы дыхания,

что является прекрасной защитой от острых респираторных заболеваний, которым так часто подвергаются наши дети.

Музыка содержит в себе ритм, и в координации с движением образует музыкально-ритмическое движение.

Наряду с традиционным использованием движений нас интересуют оздоровительные возможности данного вида деятельности. Музыкально-ритмические движения способны влиять на физиологические процессы детского организма, увеличивать амплитуду дыхания, лёгочную вентиляцию, укреплять сердечную мышцу, создавать определённый эмоциональный настрой. Движения под музыку объединяет детей, содействуя развитию коммуникативной сферы, создаёт условия для выражения чувств и мыслей, выхода отрицательных эмоций, снятия физического напряжения. Первоочередная задача состоит в том, чтобы музыка вызывала у детей желание двигаться, затем умение двигаться в соответствии с характером и содержанием музыкального произведения, стимулировала детей к творческой импровизации.

Помогая детям проявлять творческое воображение в движениях под музыку, мы тем самым предоставляем им возможность ощутить и духовную свободу, свободу действий и самовыражения. В процессе пластических импровизаций под музыку не только развивается фантазия, творческое воображение детей, их способность передавать в движениях различные эмоциональные состояния и образы, но и снимается психическое напряжение.

Наиболее адаптированной для детей является «Ритмопластика» А.И. Бурениной, «Танцевальная ритмика» Т.И. Суворовой, и композиции педагогов творческой группы «Ку-Ко-Ша». Формирование у детей чувства юмора, умения достойно оценить шутку, найти в шуточной песне важное и значимое для себя, задача сама по себе не простая. Юмор помогает позитивно воспринимать жизненные невзгоды, разочарования, легко разрешать конфликты, межличностные проблемы. Хорошо развитое чувство юмора оказывает положительное воздействие на эмоциональную сферу, остроумие, развитие смекалки, даёт ребенку внутреннюю свободу. Поэтому в программу «Музыка» мы включили фольклоротерапию — ведь присущий народный юмор всегда легко усваивается детьми, они с удовольствием поют: потешки, частушки, запевки, заклички, участвуют в хороводных играх, в основе которых лежит народная песня.

Известно, что наиболее важные мысли и переживания ребенка, прежде всего, проявляются в виде образов. Эмоционально-образная природа искусства позволяет активно влиять на работу правого полушария головного мозга, а через него — на всю структуру

личности. Существует несколько видов арт-терапии, которые мы используем в совместной деятельности с детьми. Это, сказкотерапия, цветотерапия, фольклорная арт-терапия, улыбокотерапия.

Положительные эмоции, развитие коммуникативных и когнитивных процессов, погружение ребёнка в атмосферу радости, творчества создают фундамент формирования человека созидательного, устойчивого к неожиданным жизненным ситуациям, менее подверженного стрессам и разочарованиям.

Недаром врачи, физиологи, педагоги ставят знак равенства между оптимизмом, лучистой улыбкой и физическим здоровьем человека!

Важность и значимость формирования и воспитания полезных привычек для полноценного развития детей доказана исследованиями учёных и практиков. Особенно важны такие из них, которые способствуют формированию основы здорового образа жизни. Нами была изучена психолого-педагогическая литература по проблеме здоровьесберегающей деятельности педагога ДОУ и необходимости формирования установок на здоровый образ жизни у детей дошкольного возраста. Выявлено, что в процессе целенаправленной здоровьесберегающей деятельности педагогов ДОУ с привлечение специалистов и родителей формируется понимание необходимости заботиться и укреплять своё здоровье.

Разнообразные формы здоровьесберегающей деятельности, органично включенные во все образовательные сферы в детском саду, способствуют полноценному развитию у детей основ здорового образа жизни, полезных привычек и, в итоге, готовят их к обучению в школе. Неоценима роль родителей, педагогов, их личная приверженность к здоровому образу жизни, а так же профессиональные качества для организации деятельности по формированию основ ЗОЖ у детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Андрущенко Е.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: сайт.-ГБОУ ДПО ЧИППКРО: [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: ipk74.ru/virtualCab/Consultation/Zdorovesberagayushhie-tehnologii-v-dou (дата обращения: 08.12.2014).
2. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. СПб: Детство Пресс, 2014 г. — С. 352.
3. Буренина А.И. Ритмическая мозаика //Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб.: 1997. — с. 3—5.

4. Гудонис В.П. Здоровье как необходимое основание детства. // Мир психологии. — 2000 г. — № 1 — С. 108—121.
5. Доронova Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2003 г.
6. Кудрявцев В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития. // Ж. Дошкольное воспитание. — 1999 г. — № 12 — С. 92—100.
7. Курьеvина О.А. Синтез искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. М.: Линка Пресс, 2003 г.
8. Очирова О.Д. Использование здоровьесберегающих технологий при реализации образовательной области «музыка» [текст]/ О.Д. Очирова, Г.П. Ананенко // Теория и практика образования в современном мире: материалы III международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.) СПб. : Реноме, 2013 — С. 72—74.
9. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика // Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. СПб.: Каро, 2003. — С. 87.
10. Салаватова М.К. Формирование здорового образа жизни у старшеклассников в условиях семьи и школы: диссертация кандидата педагогических наук Махачкала, 2006. Введение.
11. Сивцова А.Н. Влияние комплексного использования здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольном образовательном учреждении на последующую адаптацию ребёнка в школе//Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. — 2008. — № 51. — с. 289—292.
12. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду(от 3 до 5 лет). СПб.: Паритет,2008. — 96 с,ил.+цв.в сл.
13. Федеральные государственные образовательные стандарты: сайт — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: www.consultant.ru/document/cons_doc_law_1423041/ (дата обращения: 08.12.2014).
14. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ(ред.от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (С изм.и доп.,вступ.в силу с 21.10.2014): [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: www.cohsuintant.ru/document/cons doc IAW166143 (дата обращения : 08.12.2014).

1.2. ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Герман Елена Сергеевна

*канд. юрид. наук, доцент Новосибирского военного института
внутренних войск имени генерала армии И.К. Яковлева МВД России,
РФ, г. Новосибирск
E-mail: ges74@bk.ru*

TECHNIQUE OF TEACHING LEGAL DISCIPLINES IN HIGHER EDUCATION INSTITUTION: PROBLEMS AND PROSPECTS

German Elena

*candidate of law sciences, the associate professor of Novosibirsk Military
Institute of internal forces by the general Jakovlev MVD (MIA) of Russia,
Russia, Novosibirsk*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются проблемные вопросы инновационных технологий преподавания юридических дисциплин в вузе, определяются основные перспективы развития образовательных методик на ближайшее десятилетие.

ABSTRACT

In this article are considered problematic issues innovative technologies teaching legal disciplines in a higher education institution, the main prospects of development of educational techniques for the next decade are defined.

Ключевые слова: компетентностный подход; инновационные образовательные технологии; лекция; семинар.

Keywords: competening approach; innovative educational technologies; lecture; seminar.

Одним из принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, установленного статьей 3 федерального закона «Об образовании» является принцип «создания благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе».

Указанный принцип, во многом объясняет причину «европеизации» государственной политики Российской Федерации в сфере высшего профессионального образования, ориентированности отечественной образовательной системы на интеграцию в мировую систему высшего образования.

Профилирующими направлениями государственной политики в сфере высшего профессионального образования становятся переход на федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования третьего поколения, реализация современных информационных технологий, развитие системы дистанционного обучения, интерактивные методы обучения, формирование единого информационного пространства посредством развития федеральных и региональных компьютерных сетей и т. д.

Заявленное направление изменений ориентиров российской системы образования связано с трансформацией образовательного процесса с подхода, основанного на знаниях, на подход, ориентированный на результат образовательного процесса, где вместо знакомых всем знаний, умений и навыков на первый план были выдвинуты компетенции, а следовательно и «компетентностный подход».

Что касается форм и методов получения высшего профессионального образования, то они должны быть направлены на формирование в стенах вуза личности нового инновационного типа, ориентированной на современные идеи, ценности, принципы.

Наше образование, по мнению исследователей, «должно стать соответствующим инновационной модели развития российской экономики, и отвечать требованиям глобальной конкуренции на рынках инноваций, труда и образования. Это стратегический выбор России в ответ на вызовы современного общества, определяющие такие требования. Новая модель образования предполагает, что учреждения профессионального образования всех уровней становятся частью национальной инновационной системы, выполняя ещё и свои традиционные функции — социализации, формирования личности (сегодня — это формирование инновационной личности), воспитания гражданских чувств.

В этой связи педагоги высшей школы активно перенаправляют деятельность учащихся с заучивания информации на приобретение опыта самостоятельной работы ее грамотного добывания и использования, на развитие инициативы самой личности.

Качественная юридическая подготовка юристов является важным звеном в обеспечении правопорядка в государстве и гарантией защиты неотчуждаемых прав и свобод. Достижение высокого профессионального уровня выпускников юридических вузов, в последние годы, прочно связывается с внедрением в учебный процесс инновационных педагогических технологий [4, с. 43—44].

Главным механизмом в деле формирования компетентного подхода и личности инновационного типа, по мнению большинства исследователей в этой области, должны стать методы активного и интерактивного обучения. Указанная методология должна развить у обучающихся умение анализировать конкретные практические ситуации, принимать решения, добиваться поставленной цели.

Все существующие интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Рассматриваемая методика кардинально меняет роль педагога в образовательном процессе. Преподаватель при таком подходе не выступает основным источником новой информации: он выполняет направляющую, организующую функцию, функцию помощника в работе.

Интерактивное обучение, полагают его сторонники «формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выходы из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность и доброжелательность по отношению к своим оппонентам».

К интерактивным формам обучения исследователи традиционно относят: проблемную лекцию (преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает (проблемные ситуации и вовлекает студентов в их анализ), лекцию-провокацию (лекцию с запланированными ошибками), бинарная лекция (работу двух преподавателей, читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих как между собой, так и с аудиторией), лекцию-визуализацию (передача преподавателем информации студентам сопровождается показом различных рисунков, структурно-логических схем, опорных конспектов, диаграмм и т. п.), лекцию «пресс-конференцию» (преподаватель просит студентов письменно в течение 2—3 минут задать ему

интересующий каждого из них вопрос по объявленной теме лекции. Далее преподаватель в течение 3—5 минут систематизирует эти вопросы по их содержанию и начинает читать лекцию, включая ответы на заданные вопросы в ее содержание), лекция-диалог (содержание подается через серию вопросов, на которые студенты должны отвечать непосредственно в ходе лекции) [2, с. 20].

Инновационная направленность педагогической деятельности обусловлена различными обстоятельствами: происходящими социально-экономическими преобразованиями, усилением требований к качеству подготовки юристов; «встраиванием» отечественного образования в европейские и общемировые образовательные процессы, наконец, поиском новых технологий в образовательном процессе.

В последние годы на кафедрах, преподающих юридические дисциплины из элементов инновационных технологий стали широко внедряться контролирующие и обучающие программы, дистанционное обучение, ролевые и деловые игры, бинарная лекция, лекция-провокация, презентации сообщений и другие технологии.

Безусловными положительными моментами применения данных технологий являются: вовлечение в активное изучение дисциплины максимального количества обучаемых; позволяет определить уровень усвоения изученного материала; прививает и закрепляет навыки общения с высокими информационными технологиями, навыки работы с которыми столь необходимы современному юристу высокой квалификации [6, с. 48].

При этом следует иметь в виду, что возможность внедрения инноваций в массовый опыт означает их относительную универсальность и воспроизводимость в учебных процессах разных вузов.

Однако, применение указанных технологий имеет ряд недостатков: снижает вербальную активность обучаемых, что негативно сказывается на качестве подготовки специалиста; использование отдельных элементов инноваций изолированно от других (например тестовая система) в полной мере не дают целостной картины усвоения материала. «...Мы должны сообща отрабатывать те методики, которые мировой опыт позволяет адаптировать к потребностям и условиям нашего Отечества. Старое правило: учиться нужно у всех, копировать нельзя никого. Копирование бессмысленно и бесплодно, а мы, к сожалению, именно этим последнее время и грешим» [1, с. 17].

Использование компьютерных технологий в подготовке и проведении занятий (электронные учебники, электронные учебные пособия) значительно совершенствуют работу преподавателя, при этом делая

процесс усвоения слушателями учебного материала увлекательным, доступным, наглядным.

Основная проблема использования компьютерных технологий — недостаточная материально-техническая база во многих высших учебных заведениях (в том числе в филиалах), слабый уровень подготовки профессорско-преподавательского состава к использованию в обучении компьютерных технологий, нежелание перестраивать традиционную методику преподавания в вузе и т. д.

Остановимся более подробно на такой инновационной образовательной технологии как дистанционного обучения.

Использование методики дистанционного обучения, при всей своей прогрессивности имеет серьезный существенный недостаток — отсутствие прямого контакта студента с преподавателем. Отсюда вытекает ряд других проблем, имеющих отрицательные последствия. Во-первых, невозможно проверить степень самостоятельности выполнения заданий, решения задач, написания курсовой, а в итоге и дипломной работы. Во-вторых, указанная технология обедняет и обкрадывает высшее образование как таковое. Получение высшего образования сводится к выполнению определенного объема тестовых заданий с весьма сомнительным авторством. Падает уровень высшего образования, его традиционная избирательность и недостижимость.

Признавая безусловную значимость инновационных технологий в процессе изучения юридических дисциплин, следует согласиться с мнением исследователей полагающих, что указанные технологии должны использоваться только в качестве дополняющих традиционные формы и методы основной подготовки юристов, при проведении контроля знаний, самостоятельной работы, факультативов, отработке пропущенных занятий и т. д. [10, с. 49—50].

В преподавании юридических дисциплин, более чем где бы то ни было, необходимо использовать интерактивные методы обучения, разумно сочетая их с классическим чтением лекционного материала и проведением семинарских занятий.

Не умаляя необходимости модернизации образования, внедрения в учебный процесс подготовки будущих юристов инноваций, способных существенно повысить качество как процесса обучения, так и его конечного результата — профессионального юридического образования выпускника вуза, следует настаивать на сохранении традиционных базовых методик получения знаний. Именно классические лекция и семинар, с их традициями проблемного изложения материала и дискуссионным характером способны научить мыслить, анализировать, сравнивать, делать выводы, спорить и доказывать свою точку зрения.

Только с помощью этой методики будет осуществляться целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Список литературы:

1. Бабурин С.Н. Высокое качество образования в образовательном процессе юридических вузов — это, не в последнюю очередь, и постоянное обновление методик преподавания // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов. Материалы всероссийской научно-методической конференции. Владимир, 2013. — С. 15—18.
2. Бабурина Т.Н. Роль междисциплинарного подхода преподавания в становлении личности специалиста // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов. Материалы всероссийской научно-методической конференции. Владимир, 2013. — С. 18—23.
3. Бурляева Л.А. Современные подходы к интерактивному обучению студентов вузов по юридическим дисциплинам // Вестник Российского нового университета. — 2013. — № 1. — С. 113—116.
4. Головкин Р.Б. Синтез инновационных и традиционных педагогических технологий в преподавании базовых юридических дисциплин // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов. Материалы всероссийской научно-методической конференции. Владимир, 2013. — С. 43—50.
5. Камкия Ф.Г. О новых подходах в обучении юристов в высшей профессиональной школе // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов. Материалы всероссийской научно-методической конференции. Владимир, 2013. — С. 79—83.
6. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения: учебное пособие / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; под ред. Т.С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 176 с.
7. Певцова Е.А. Актуальные вопросы методики преподавания юриспруденции. Учебное пособие. С., 2010. — 272 с.
8. Применение инновационных методик в преподавании юридических дисциплин: Материалы круглого стола: МГЮА им. О.Е. Кутафина 80 лет/отв. ред. Н.П. Шилова. Вологда, 2011.
9. Серова О.А. Методика преподавания юриспруденции в высшей школе. Конспект лекций. Самара. 2009. — 35 с.

10. Современные методики преподавания правовых дисциплин: сборник статей/авт. сост. Д.А. Агапов. Саратов, 2011. — 84 с.
11. Современные технологии и проблемы преподавания социально-экономических и юридических дисциплин в социальном университете (анализ и рекомендации): материалы учебно-методических и учебно-методологических семинаров кафедр Филиала РГСУ в г. Люберцы. Москва: Перо, 2013. — 110 с.
12. Сокольская Л.В. Проблемы подготовки преподавателей к применению инновационных образовательных технологий // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов. Материалы всероссийской научно-методической конференции. Владимир, 2013. — С. 163—167.
13. Шкарлупина Г.Д. Интерактивные и инновационные методы преподавания правовых дисциплин в вузе // Методический поиск: проблемы и решения. — 2014. — № 1 (16). — С. 19—24.

УЧЕБНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ НА ПРИМЕРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА «СКВЕР ДЛЯ ОТДЫХА»

Овчарова Анжелика Юрьевна

*заведующая научно-исследовательской лаборатории
кафедры географии и геоэкологии Волгоградского государственного
социально-педагогического университета,
аспирант кафедры географии и геоэкологии Волгоградского
государственного социально-педагогического университета,
РФ, г. Волгоград
E-mail: missis.pavlova82@yandex.ru*

Орлова Елена Ивановна

*учитель биологии Муниципального бюджетного
образовательного учреждения «Гимназия № 8»,
РФ, г. Волгоград*

EDUCATIONAL DEVELOPMENT IS AN EXAMPLE OF ENVIRONMENTAL PROJECT "SQUARE FOR HOLIDAY"

Ovcharova Angelica

*head of the research laboratory the Department of geography
and Geoecology Volgograd state socio-pedagogical University,
graduate Department of geography and Geoecology
Volgograd state socio-pedagogical University,
Russia, Volgograd*

Orlova Elena

*biology teachers, municipal budget educational institution
"Gymnasium № 8",
Russia, Volgograd*

АННОТАЦИЯ

В статье даются методические основы организации и проведения учебно-экологического проектирования с обучающимися средних и старших классов общеобразовательных учреждений. Подробно расписаны этапы реализации данных проекта. В качестве примера выбран экологический проект «Сквер для отдыха». Опыт проделанной работы может найти свое отражение в экологических проектах учащихся других образовательных учреждений, помочь в организации аналогичных проектов местным жителям и природоохранным организациям, стать наглядным пособием по созданию парков для отдыха и экологических троп.

ABSTRACT

The article provides a methodological basis for the organization and conduct of training and environmental design students with middle and high school educational institutions. Detailed stages of implementation of the project data. As an example, the selected environmental project "Square to rest." The experience of the work done can be reflected in the environmental projects of students from other educational institutions, to assist in the organization of similar projects to local residents and environmental organizations, to become a visual aid for the creation of parks for recreation and nature trails.

Ключевые слова: учебное проектирование; экологические проекты; учебно-экологическое проектирование; экологическая тропа; этапы учебного проекта.

Keywords: learning design; environmental projects; teaching ecological design; ecological path; the stages of the educational project.

Огромное значение в системе российского образования играют учебные проекты. Эта одна из разновидностей исследовательско-поисковой деятельности, которая развивает и формирует личностные, духовно-нравственные, патриотические и познавательные качества обучающихся.

Создание учебного проекта своими руками для ребят является одним из главных факторов и сильнейшей мотивацией в процессе обучения и воспитания. Данный вид учебной деятельности доступен даже для детей со средним уровнем обучения. Учебное проектирование является начальной и низшей ступенью в исследовательской деятельности обучающихся и педагогов.

Под **учебно-экологическим проектированием** принято понимать самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, направленную на практическое решение природоохранных и геоэкологических проблемы, способствующая взаимодействию обучающихся и педагогов с общественностью, природоохранными и общественными организациями, властными структурами [2].

Целью учебно-экологического проектирования являются такие аспекты:

- привлечение внимания учеников к актуальным природоохранным проблемам общественности, природоохранных и общественных организаций, властных структур и т. д.;
- включение учеников в практическую деятельность по разрешению одной из природоохранных проблем силами самих ребят.

Среди основных задач учебно-экологического проектирования можно выделить такие, как [1; 2]:

- повысить общий уровень геоэкологической и природоохранной культуры обучающихся и воспитанников за счет получения дополнительных углубленных знаний, умений и навыков;
- сформировать и закрепить навыки самостоятельной и командной работы учеников;
- сформировать и развить природоохранные компетенции детей: навыки разумного поведения по отношению к окружающей природной среде и природным сообществам;
- сформировать и развить социально-личностных компетенций обучающихся и воспитанников: навыки планирования своей деятельности, анализ результатов своей деятельности, умение подводить итоги и нести ответственность за свою деятельность;

- сформировать и развить познавательные способности обучающихся и воспитанников: навыки проведения синтеза, анализа, сравнения, аналогии, дедукции, индукции и т. д.

По времени реализации и исполнения проекты могут быть подразделены на следующие: краткосрочные — срок реализации не более одного года; среднесрочные — 1—3 года; долгосрочные — срок реализации более трех лет [1].

Предложенный нами экологический проект «Сквер для отдыха» по времени реализации относится к среднесрочным проектам, продолжительность которого составит 1—2 года.

Проектная деятельность, как и любая учебная деятельность, для достижения поставленной цели требует определенные последовательные действия — этапы ее исполнения и реализации, т. е., структура работы над проектом. *Она включает в себя следующие этапы [2]:*

1. подготовка обучающихся и воспитанников к работе над учебно-экологическим проектом.

Перед тем, как обучающиеся и воспитанники приступят к созданию учебного проекта, они должны понять и осознать свою роль и ее значимость в его реализации. В этом им помогает педагог, создавая прочную мотивационную сферу для дальнейшей работы над учебным проектом. Также дети учатся работать с информационным и литературным материалом и приобретают навыки делового общения [2].

2. выбор актуальной природоохранной проблемы.

Данный аспект, предлагаемого нами экологического проекта «Сквер для отдыха» рассматривает степень необходимости создания места для семейного отдыха, максимально приближенного к комфортным природным условиям. Здесь необходимо отметить, что скверов (парков) подобного рода нет на рассматриваемой территории или они есть в наличии, но в недостаточном количестве или природном качестве. Также в нашем проекте предлагается создание экологической тропы на базе сквера для отдыха. Таким образом, у детей формируется не только умение работать в коллективе и природоохранные навыки, но и знания, и умения по ландшафтному проектированию территории, ее благоустройству исходя из концепции адаптивно-рационального и адаптивно-ландшафтного природопользования.

3. сбор и анализ информации, подбор литературных источников по проблеме.

Главное умение, которое смогут приобрести обучающиеся на данном этапе работы над экологическим проектом «Сквер для отдыха», это:

- умение и навыки по сбору, обработке и анализу различного информационного, литературного, статистического и картографического материала;
- умение систематизировать, классифицировать полученный материал;
- выстраивать свою природоохранную концепцию;
- формировать свой план действий и представлений о последующей работе над проектом.

4. разработка варианта решения природоохранной проблемы.

Итогом этого этапа реализации учебного проекта является умение принимать решения и выдвигать собственные пути решения проблемы, производить экономические расчеты необходимые для реализации проекта, просчитывать действия на перспективу.

Этот этап один из самых трудоемких, требующий от ученика и педагога, четко сформулированных целей и задач, намеченных этапов его реализации, налаживание контактов по сотрудничеству с различными организациями и частными людьми, составление смет и т. д.

Цель экологического проекта — создать сквер и проложить учебную экологическую тропу по его территории.

Задачи экологического проекта:

- пропаганда идеи о создании сквера среди местных жителей;
- изучение почвенных и растительных ресурсов, ресурсов окружающей природной среды;
- определение видового состава растений, для которых данные природные условия наиболее благоприятны;
- проектирование, создание и поддержание образовательной экологической тропы;
- очистка территории от сусняка, бытового и технического мусора;
- проведение водопровода;
- посадка саженцев, прокладка дорожек, разбивка цветочных клумб, установка лавочек;
- доклад о проделанной работе.

Не маловажным аспектом является историко-географическая справка об изучаемой местности, поскольку она способствует расширению краеведческих, исторических и географических знаний о малой Родине.

Например, в экологическом проекте «Сквер для отдыха» представлена краткая историко-географическая справка: «поселок Опытная станция находится в восточной части Городищенского района в 30 км от г. Волгограда. Сквер будет расположен в центре

поселка, недалеко от пруда, рядом с жилыми домами, Храмом Воскресения и Древним Валом — Царицынской сторожевой линией. В поселке проживает 1891 житель — совсем не много. Поэтому нам не нужен большой парк, но просто необходим небольшой сквер».

Следующим этапом учебного проекта является определение его ключевых моментов, которые помогут следовать его поэтапному исполнению. Ее еще можно назвать — стратегией действий по реализации учебного проекта (табл. 1).

Таблица 1.

**Основные этапы реализации экологического проекта
«Сквер для отдыха»**

Этап	Виды деятельности
1. Организационный этап.	1. Создание штаба по работе над учебным проектом «Сквер для отдыха». 2. Подбор и анализ литературы, картографического, статистического и краеведческого материала по указанной природоохранной проблематике. 3. Утверждение плана работы. 4. Анкетирование местных жителей. 5. Установление контактов с администрацией школы, районной и поселковой администрациями, с общественными и природоохранными организациями, с родителями учащихся, работниками СМИ.
2. Подготовительный этап.	1. Изучение почвенных, растительных, климатических и рекреационных ресурсов, ресурсов окружающей природной среды. 2. Определение видового состава растений, для которых данные природные условия наиболее благоприятны. 3. Очистка территории от сусняка, бытового и технического мусора. 4. Подготовка территории к зиме. 5. Составление схемы сквера для отдыха и учебной экологической тропы на его территории. 6. Закупка труб для водопровода, лавочек, гравия, урн.
3. Реализация плана действий.	1. Проведение водопровода (провести от центральной трубы ответвления труб для полива растений). 2. Посадка саженцев деревьев и кустарников, разбивка цветочных клумб, в соответствии с намеченным планом организации экологической тропы. 3. Прокладка дорожек по территории сквера. 4. Установка лавочек и дополнительных урн.
4. Отчетный этап.	1. Торжественное открытие сквера. 2. Подготовка к защите. 3. Презентация и защита экологического проекта. 4. Распространение информации о проделанной работе через СМИ. 5. Создание базы данных по опыту работы над экологическими и природоохранными проектами для его дальнейшего использования другими организациями и лицами.

Здесь же можно указать целевую аудиторию проекта, т.е. людей, которые будут принимать участие в его реализации. Среди главных участников следует отметить учеников и педагогов, принимающих активное участие в разработке и реализации учебного проекта, затем — родители и местное население. Учителя решают не только вопросы воспитания подрастающего поколения, но и андрагогические аспекты педагогики, приобщая к природоохранным мероприятиям родителей.

Не маловажное значение при организации и реализации проектов играют партнеры. Ими могут выступать различные общественные и природоохранные организации, администрация субъекта РФ или ее отдельные представители.

Здесь необходимо продумать расходы и написать смету.

Огромное значение играет ожидаемые результаты от учебного проекта. Он позволяет научить ребят мыслить на перспективу, опираясь на имеющиеся факты и результаты своей деятельности.

Например, в представленном нами проекте «Сквер для отдыха» ожидаемые результаты звучат так: «сквер станет прекрасным местом для отдыха всех жителей поселка. Пройдет несколько лет, деревья вырастут, и в их кронах появятся птичьи гнезда, а сами птицы будут радовать прекрасным пением отдыхающих. Деревья способны в процессе фотосинтеза поглощать углекислый газ и выделять кислород, также они задерживают пыль и защищают от ветра, следовательно, воздух в нашем поселке станет чище, а количество пыли значительно уменьшится».

5. реализация плана действий.

Итогом данного этапа проекта является личное участие обучающихся в осуществлении своих замыслов, путей решения природоохранных и экологических проблем посредством организации и проведения различного рода мероприятий, акций и т. д. Именно теперь ученики, педагоги, родители и местные жители приступают к непосредственной организации проекта [2].

6. подготовка к защите, презентация и защита экологического проекта.

Главным умением, приобретенным учениками в ходе реализации проекта на этом этапе, становится умение грамотно группировать собранный и обработанный материал и отработать выступление и защиту, умение выступать, отстаивать свою позицию по решению природоохранных проблем и умение презентовать проделанную работу по реализации учебного проекта [2].

Распространение информации о результатах проделанной работы является неотъемлемой частью защиты экологического проекта. Оно

может осуществляться через местные, региональные и федеральные СМИ.

Учебное проектирование, доступно для большинства детей. Для них это возможность подняться на одну-две ступени выше в образовательном процессе, принимать активное участие в общественной и школьной жизни, повысить свой интеллектуальный уровень, расширить мировоззренческие границы об окружающей природной среде, формируется активная гражданская позиция, умение отстаивать свое мнение, работать самостоятельно и в коллективе, принимать решение и делать выводы.

Список литературы:

1. Герасименко В.И. Формирование исследовательских умений у учащихся в процессе работы над проектом // Воспитание школьников. — № 4, — 2010. — С. 46—49.
2. Овчарова А.Ю. Некоторые аспекты формирования геоэкологической культуры: учебно-методическое пособие. Saarbrücken, Deutschland.: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2014. — 86 с.

МОДЕЛЬ ШКОЛЫ ДОПРОФИЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОРАЗВИТИЯ И РАННЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Меха Андрей Викторович

*директор муниципального автономного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя Советского Союза И.В. Королькова»,
РФ, г. Салехард*

Сычева Татьяна Владимировна

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе
муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя Советского Союза И.В. Королькова»,
РФ, г. Салехард
E-mail: insider69@yandex.ru*

SCHOOL MODEL OF PRE-PROFILE ORIENTATION AS A MEANS OF SELF-DEVELOPMENT AND EARLY PROFESSIONAL SELF-IDENTITY

Mekha Andrey

*headmaster of secondary comprehensive school №1
named after the hero of the Soviet Union I.V. Korolkov,
Russia, Salekhard*

Sycheva Tatyna

*vice-headmaster of secondary comprehensive school №1
named after the hero of the Soviet Union I.V. Korolkov,
Russia, Salekhard*

АННОТАЦИЯ

Новизна проекта заключалась в разработке модели допрофильной подготовки учащихся 7—8 классов, основанной на изменении содержания образования и применении внеурочных форм организации образовательного процесса. Цель: создать условия для построения модели образовательного процесса в основной школе, позволяющей достичь раннего профессионального самоопределения школьников. В ходе реализации проекта созданы организационно-педагогические условия, сформировано первичное самоопределение учащихся 7—8 классов, разработаны программно-методические материалы.

ABSTRACT

The novelty of the project is a model of pre-profile training of 7—8 forms' pupils. This model allows to reach an early professional self-determination of the pupils by means of the school curriculum and the opportunities, that are arised from the use of the system-activity approach. For realization of the project the organizational and pedagogical conditions are created, the initial determination of pupils of 7—8 classes are formed, software and teaching materials are worked out.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение; предметные модули; допрофильные модульные курсы.

Keywords: professional self-determination; subject modules; pre-profile modular courses.

Проект «Модель школы допрофильной ориентации как инструмент саморазвития и раннего профессионального самоопределения личности» реализован в МАОУ СОШ №1 имени Героя Советского Союза

И.В. Королькова в режиме инновационной деятельности, в рамках программы развития образовательной организации на уровне основного общего образования.

При анализе учебно-воспитательного процесса в основной школе было отмечено противоречие между наличием у учащихся 7-8 классов новообразования раннего подросткового возраста «способности к самостоятельному целеполаганию» [1], психологически готового и способного мыслить гипотезами и строить действия, и ограничению познавательной активности школьников рамками классно-урочной системы. Если для развития подростка не создать соответствующих условий, наращивая при этом академическую базу учебных предметов, то переход в новую фазу развития [8; 9] будет приобретает острые, конфликтные, контрпродуктивные формы, часто выражающиеся в снижении внутренней мотивации обучающихся к учебной деятельности, в уменьшении качественных показателей обученности при переходе из класса в класс, в увеличении уровня тревожности обучающихся подросткового возраста [2; 5].

Результаты внутришкольного мониторинга, проведённого за период с 2010 по 2012 гг., подтверждают уменьшение количества учащихся 5—7 классов с высоким уровнем внутренней мотивации к учебной деятельности с 56 до 38 %, при одновременном росте количества обучающихся с низким уровнем данного показателя с 16 до 28 %. Средний уровень внутренней мотивации к учебной деятельности остается при этом практически неизменным (26—34 %). Исследования констатируют рост доли учащихся с высоким уровнем тревожности с 16 до 28 %. Результаты диагностики учащихся 9-х классов МАОУ СОШ № 1, проведённой в вышеуказанные сроки, показывают, что наступление раннего профессионального самоопределения, связанного даже не с выбором будущей профессии, а с выбором профиля обучения в старшей школе, происходит у 38—52 % выпускников основной школы. Только 37 % выпускников средней школы (2007—2008 годы) работают в соответствии с полученной специальностью.

Следовательно, создание условий на разных этапах развития подростка для апробирования дальнейшей жизненной перспективы в режиме профессионального самоопределения становится актуальным и ведущим компонентом учебной деятельности в основной школе.

В современных условиях профессиональное самоопределение затруднено рядом обстоятельств: отсутствует ясный образ социального будущего; изменился и сократился «набор» доступных, известных и реально существующих профессий, изменилась престижность различных профессий в обществе, изменилось содержание давно

существующих профессий; изменились источники информации; просматривается неосведомленность подростков о мире профессии вообще, о конкретном содержании даже известных им видов профессиональной деятельности.

Экономическая ситуация Ямало-Ненецкого автономного округа требует роста инженерно-технических кадров для реализации долгосрочного мега проекта «Урал промышленный — Урал Полярный».

Таким образом, для разработки и реализации проекта «Модель школы допрофильной ориентации как инструмент саморазвития и раннего профессионального самоопределения личности» являлись следующие основания: развитие школы на основе национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»; реализация миссии школы; возрастные особенности обучающихся раннего подросткового возраста; социально-экономическая ситуация Ямало-Ненецкого автономного округа.

Новизна проекта заключалась в разработке модели допрофильной подготовки учащихся 7—8 классов, основанной на изменении содержания образования и применении внеурочных форм организации образовательного процесса.

Основная идея проекта: отработка механизмов, направленных на создание условий для реализации образовательных потребностей учеников 7—8 классов в различных предметных областях с элементами предпрофильного обучения.

Цель проекта: создать условия для построения модели образовательного процесса в основной школе, позволяющей достичь раннего профессионального самоопределения школьников средствами учебного плана школы и возможностями, которые появляются в результате использования методологии системно-деятельностного подхода.

Объектом проектной деятельности являлась система построения образовательного процесса в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза И.В. Королькова» в основной школе.

Предметом проектной деятельности являются изменения, которые произошли в образовательном процессе МАОУ СОШ №1, связанные с внедрением допрофильного обучения в основной школе.

В связи с этим можно выделить проблему, на решение которой направлен проект: как нужно построить образовательный процесс в основной школе, чтобы он мог обеспечить эффективную подготовку учащихся к предпрофильной подготовке и профильному обучению на старшей ступени образования.

Задачи проекта:

1. вовлечь учащихся в творческую, проектно-исследовательскую деятельность в выбранной образовательной области;
2. создать условия для перехода к универсально-профильному обучению в 7-8 классах;
3. апробировать новое содержание, формы и методы ранней профилизации с учетом рынка труда города Салехарда и ЯНАО для обеспечения сознательного выбора учащимися будущей профессии;
4. осуществить диагностическую функцию, определить динамику развития личности обучающихся, включённых в проектную деятельность;
5. наладить деловые связи с лицами и организациями, заинтересованными в профессиональной подготовке молодых кадров.

Гипотеза: система предпрофильной подготовки в 9 классах и система профильного обучения на старшей ступени образования, будет осуществляться более эффективно если:

- элементы профильного обучения будут внедряться на ступени основного общего образования;
- в основную образовательную программу будут включены предметные модули профориентационного содержания;
- реализация программ образовательных модулей будет осуществляться в разновозрастных группах на метапредметной основе, позволяющей формировать у учащихся универсальные учебные действия.

Теоретико-методологическим основанием проекта служат идеи развивающего обучения, которые берут свое начало в работах И.Г. Песталотци и К.Д. Ушинского. Научное обоснование развивающего обучения определено в трудах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, Л.В. Занкова, В.В. Давыдова, А.С. Менчинской и др. Базовым средством и основным инструментом реализации программы развития ОО и представленного проекта является технология саморазвития личности А.А. Ухтомского-Г.К. Селевко [6; 7]. Второй методологической основой проекта служит понимание сущности профессионального самоопределения как поиска и нахождения личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже выполняемой трудовой деятельности, а также — нахождение смысла в самом процессе самоопределения (А. Маслоу, К. Ясперс, И.С. Кон, П.Г. Щедровицкий, Н.С. Пряжников [3; 4]).

В ходе реализации проекта мы опирались на современные исследования в области предпрофильной подготовки, которые ведутся в направлениях разработки, теоретического обоснования и внедрения в практику массовой школы:

- различных механизмов и моделей реализации профильного обучения и предпрофильной подготовки школьников (Г.Ф. Глебова, В.Н. Грищенко, О.Б. Даутова, Н.В. Немова, В.А. Орлов, А.А. Остапенко, О.А. Прасолова, Г.Е. Сенькина, А.П. Тряпицына и др.);
- содержания предпрофильной подготовки по конкретным дисциплинам школьной программы, включая курсы по выбору (А.Г. Каспржак, Е.В. Моргорская, И.И. Никонов, А.С. Роботова, Т.В. Черникова, И.Н. Щербо и др.);
- содержания и методик профессиональной ориентации школьников в предпрофильной подготовке (Л.А. Гулевич, Т.Б. Демина, А.Г. Каспржак, А.В. Кузнецов, П.С. Лернер, Е.А. Мороз, Н.Ф. Родичев, Н.Е. Рубцова, А.И. Селифанов, С.Н. Чистякова и др.);
- современных педагогических технологий в профильном обучении и предпрофильной подготовке (О.Б. Даутова, В.М. Казакевич, О.Н. Крылова, Е.Б. Мартынова, Е.С. Полат и др.);
- методик психолого-педагогической диагностики в ситуации выбора школьниками профиля обучения (И.В. Гладкая, И.Ю. Гутник, О.Б. Даутова, Т.В. Менг, Д.А. Метелкин, Е.В. Пискунова, А.П. Тряпицына и др.).

В ходе реализации проекта сделана попытка разработать педагогические условия, способствующие раннему профессиональному самоопределению школьников.

Проект предусматривает управление содержанием образования через разработку, апробацию и внедрение в учебный план 7—8 классов допрофильных модульных курсов профориентационной направленности, сгруппированных в предметные образовательные модули «Человек и право», «Человек и природа», «Лингвистика», «Технопарк». В каждый модуль включено содержание предметов учебного плана школы.

В ходе реализации программ предметных образовательных модулей (допрофильных модульных курсов) использовались проектный метод [6], тренинги, организационно-деятельностные игры, исследовательский метод, проблемно-поисковые беседы, решение задач, экскурсии, просмотры фильмов и их обсуждение, конференции, устные журналы, работа в группах, семинары, ролевые игры, тематические вечера, защита рефератов, защита проектов, практические работы, лабораторные работы, практикумы.

Результатом освоения образовательных модулей является образовательный продукт учащегося. По итогам учебного полугодия проводилась школьная неделя проектов, где учащимся предоставлялись условия для защиты индивидуальных и коллективных проектов.

По итогам реализации программ проводилась промежуточная диагностика с целью выявления возможных изменений проекта в интересах детей.

Управление структурой образовательного процесса произошло через изменение учебного плана в 7—8 классах. Проект реализован за счет часов, выделенных из компонента образовательного учреждения по 1 часу в неделю в каждом классе. Предусмотрено деление класса на подгруппы, что обеспечило оптимальную наполняемость (12—14 человек) и сделало возможным использование инновационных образовательных технологий, в том числе ИКТ и Интернет-ресурсов.

Обучающиеся были включены в разновозрастные группы, сформированные на основе их самостоятельного выбора одного допрофильного модульного курса. В течение учебного года обучающиеся смогли посетить два курса из предложенных предметных образовательных модулей.

В ходе реализации проекта разработаны и научно обоснованы социально-психологические и социально-педагогические механизмы сопровождения раннего профессионального самоопределения подростков, закреплённые в соответствующих локальных актах, регулирующих деятельность школы (Учебный план МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 имени Героя Советского Союза И.В. Королькова», Порядок реализации часов допрофильных модульных курсов (ДМК) в 7—8 классах, Порядок проведения конкурсного состязания «Фестиваль проектных работ», Программа проведения методического семинара «Итоги реализации регионального инновационного проекта «Модель школы допрофильной ориентации как инструмент саморазвития и раннего профессионального самоопределения личности»).

Педагогическими работниками, включёнными в реализацию проекта составлены и апробированы 13 программ допрофильных модульных курсов профориентационной направленности («Избранные вопросы математики», «Профессия гид-переводчик», «Экскурсоведение», «Основы журналистики», «Занимательное рядом», «Хочу всё знать», «В гостях у астрономии», «Профессия юрист», «Клуб химиков-лаборантов» и другие); апробированы образовательные технологии и методические приёмы, направленные на саморазвитие личности, формирование универсальных учебных действий обучающихся.

В ходе реализации проекта создан банк диагностических материалов, позволяющих проследить динамику результативности и эффективности реализации программ допрофильных модульных

курсов; оценить изменение уровня профессиональной компетентности педагогов; сформированы банки данных о личностных и метапредметных результатах освоения учащимися образовательной программы школы.

Диагностика учеников 7—8-х классов, проведённая по итогам 2013—2014 учебного года позволила оценить организационно-педагогические условия, созданные для реализации программ допрофильных модульных курсов. Каждое занятие посетили 59 % респондентов. 69 % учащихся отметили, высокую степень заинтересованности, происходящим на занятиях. Вместе с тем, 8 % учеников показали отсутствие у них познавательной активности. 49 % опрошенных выполнили коллективные проекты. Ценностное отношение учеников 7—8-х классов к своей деятельности на занятиях представлено в следующей палитре ответов: экскурсионная деятельность — 11,4 %; коммуникативная деятельность — 8,2 %; познавательная деятельность — 19,7 %; профориентация — 1,6 %; работа с оборудованием — 11,4 %; не определились со значимостью — 47,5 %. 50 % респондентов показали устойчивый интерес к выбранному курсу.

В апреле и октябре 2014 года проведена диагностика учеников, направленная на выявление их профессиональных интересов (опросник «Карта интересов», «Типы профессий» Е.А. Климова, методика «Профассоциации»).

Обследование проводилось в форме группового тестирования, в процессе которого составлялся протокол исследования, в котором результаты зафиксированы по каждому ученику. Выборка испытуемых составила 76,7 % учеников от общего количества учащихся данных классов. При анализе ответов была выявлена преобладающая группа учащихся среди 7 и 8 классов по таким типам профессии, как «человек-природа», «человек-человек». У учащихся были определены ярко выраженные творческая профессиональная направленность, направленности, связанные с профессиями учитель, юрист и врач.

Диагностики по разным методикам среди учащихся 7, 8 классов показали гармоничность профессиональной направленности с типами профессий, что может свидетельствовать о формировании первичного устойчивого профессионального самоопределения учащихся, включённых в проект.

Таким образом, анализ результатов деятельности, проведённой в режиме реализации инновационного проекта, позволяет сделать предположение о том, что при создании особых организационно-педагогических условий, при использовании соответствующих

образовательных технологий и методических приёмов у учащихся 7—8 классов возможно ранее профессиональное самоопределение.

Список литературы:

1. Немов Р.С. Общие основы психологии /Психология. Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений в 3 кн.- Книга 1. М.: ВЛАДОС, 1997.
2. Прихожан А. Школьная тревожность. Под гнетом школьных требований. М., 2000.
3. Прыжников Н.С. Профорентация в школе: игры, упражнения, опросники (8—11 классы) М.: Вако, 2005. — 288 с.
4. Прыжников Н.С. Профессиональное самоопределение [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.docme.ru/doc/270027/-pryazhnikov-n.s.-professional._noe-samoopredelenie (дата обращения 08.12.2014).
5. Растворов Д.А. Тревожность учащихся — проблема современной школы // Сибирский учитель, 2004, № 4 (июль-август).
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. М.: Народное образование, 2004.
7. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 2. М.: Народное образование, 2003.
8. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для учащихся высш. пед. учеб. заведений. М.: Изд. центр "Академия", 2002. — 561 с.
9. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность: теория, эксперимент, тренинг. М.: МПСИ; Воронеж: МО ДЕК, 2004. — 600 с.

НОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПОИСКАХ РЕШЕНИЯ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ ВОСПИТАНИЯ

Шарапова Лариса Львовна

*педагог дополнительного образования, методист Государственное
бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования детей Дворец детского (юношеского) творчества
Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга «На Ленской»,*

РФ, г. Санкт-Петербург

E-mail: larisasharapova2011@mail.ru

NEW FORMS OF SOLUTION TO THE TOPICAL NURTURE ISSUES

Sharapova Larisa

*teacher of supplementary education,
Methodist art school for children and youth "Na Lenskoy",
Russia, Saint-Petersburg*

АННОТАЦИЯ

Духовно-нравственное воспитание обучаемых посредством концертной деятельности в воскресной школе.

ABSTRACT

Spiritual and moral nurture pupils through concert activity in the parochial school.

Ключевые слова: дополнительное образование; воспитание; воскресная школа.

Keywords: supplementary education; nurture; parochial school.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в системе дополнительного образования акценты с образовательного процесса переместились на развивающие и воспитательные функции. Эта ситуация требует пересмотра образовательных программ, осознания и выработки эффективных методических приемов. На сегодняшний день существуют нестыковки. Например, в педагогическом портфолио присутствует раздел: «педагогическая преемственность». Имеется ввиду, сколько учащихся продолжили обучение по выбранной специализации. Фактически, даже словосочетание «профессиональная ориентация» должно быть убрано из программ. Откуда же возьмутся специальные

знания, которые помогут обучаемым поступить в выбранные средние специальные и высшие учебные заведения? В творческих направлениях приходится эмпирическим путем находить баланс между общим развитием, воспитанием и обучением. Как только требования к определенной сумме необходимых знаний будут снижены (а этот процесс уже «успешно» начат), так дети начнут воспринимать дополнительное образование как развлечение: хочу — хожу, не хочу — не хожу; хочу — готовлюсь, хочу — бездельничаю. Уровень знаний и умений резко сократится. В музыке, как и в спорте, необходимы систематические занятия. Есть «школа», есть «педагогические системы» и «наработки». Все это перестает иметь значение.

Я абсолютно согласна с утверждением профессора Московской Духовной Академии Алексея Ильича Осипова, что образование сейчас сводится к сумме знаний ради знаний. Дополнительное образование имеет дело с заинтересованными ребятами, которые хотят научиться петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, строить модели самолетов, плести красивые вещи из бисера... У нас есть возможность индивидуального общения с ребятами разного возраста. И это очень важно! Учащиеся приходят после школы со своими проблемами. У них есть потребность выговориться, а у педагога есть возможность и желание выслушать, подсказать, ободрить, направить... И это — важная составляющая воспитания.

В чем отличительная особенность дополнительного образования? В свободном выборе того, чем ребенок хочет заниматься, через что он сможет проявить себя. Думаю, что основное — это самовыражение. Однако, необходимо овладеть некоторыми технологиями, чтобы понять, *как* это сделать. Сколь бы ни был музыкален человек, но если он не знает «средств самовыражения», то его желания так и останутся нереализованными.

Обучение, развитие, воспитание находятся в неразрывной связи. Существует множество методик преподавания, но с каждым вновь пришедшим ребенком выстраиваются свои особые отношения, корректируются способы и методы подачи учебного материала, варианты наиболее эффективного воздействия на восприятие обучаемых.

Во все времена опора в воспитании была на незыблемые ценности: доброту, честность, отзывчивость. В основе всех нравственных принципов лежат христианские заповеди. Ни для кого не секрет, что мы живем в то время, когда попираются извечные, самые простые человеческие законы, нарушение которых приводит к вырождению, а то и к гибели человечества. Я не сгущаю краски. Мы

все видим, что творится с нашими детьми, сколько негативной информации выплескивается на их восприимчивые умы.

Академик Наталья Петровна Бехтерева говорила в одном из интервью, что наш мозг фиксирует абсолютно все, что мы когда-либо видели, слышали, ощущали.

В наше время чуть ли не единственным нравственным ориентиром становится личность учителя, который воспитывает собой, своими мыслями, чувствами, жизненной позицией.

Я работаю во Дворце детского и юношеского творчества Красногвардейского района, преподаю фортепиано в детской хоровой студии «Искра». В учебную программу обязательно входит концертная деятельность. Пять лет назад в частной беседе меня попросили чем-нибудь помочь в организации воскресной школы Свято-Троицкого храма во Всеволожске. Решила провести концерт-рассказ об основных музыкальных жанрах. Целевую и возрастную аудиторию не уточняли: кто придет. В воскресенье родители с детьми приехали к храму. Кто захотел — зашел послушать службу, посмотреть изнутри. В этом вопросе нужна большая деликатность: никого не агитировать, ни к чему не призывать. Поехали и крещеные, и некрещеные; и верующие, и неверующие. Собралось много зрителей: ученики воскресной школы, их родители, духовенство. Удалось заинтересовать детей, расшевелить, вовлечь в общение. Все остались довольны: и исполнители, и слушатели. Настоятель храма архимандрит Никита похвалил, поблагодарил, благословил продолжать полезное для обеих сторон нужное дело. Совместная трапеза еще больше раскрепостила и сблизила и детей, и взрослых.

Вот уже пять лет мы занимаемся этой деятельностью. Сменилось два директора воскресной школы, подросли мои ученики, пришли новые.

Увеличилась наша слушательская аудитория. В воскресной школе сейчас около семидесяти человек. В настоящее время осуществляется сбор денежных средств на постройку отдельного здания под школу. Участок уже есть. Наши встречи теперь проходят в клубе духовно-нравственного и патриотического воспитания им. Александра Невского, рядом с территорией храма. Концерты носят просветительский характер. Я рассказываю о композиторах, конкретных произведениях. Иногда это тематические выступления: «Детский альбом» П.И. Чайковского, «Сказка в музыке».

Профессор Московской Православной Духовной Академии А.И. Осипов говорит о том, что нравственность и духовность — разные вещи. Нравственность — это то, что на виду. Духовность — то,

что внутри: мысли, ощущения, мечты. Гнетущая зависть, злость, тщеславие, гордыня может перечеркнуть всю внешнюю правильность поведения. Педагог должен иметь ввиду не только внешние проявления воспитанности, но и то, что внутри: о чем ребенок думает, как относится к родителям, близким, сверстникам, посторонним людям, природе и т. д.

Прошлой зимой мы с ребятами и их родителями традиционно были во Всеволожке после рождественских праздников. Новый директор воскресной школы пригласил нас посетить одно занятие, проходившее в тот день. Тема специально была выбрана понятная для нас: о благодарности. В спокойной и располагающей к открытости беседе шел разговор о том, что мы не привыкли благодарить, что воспринимаем этот мир и все окружающее нас, как должное, что привыкли к комфорту, к заботе о нас. Мы не радуемся утреннему пробуждению; тому, что есть, чем позавтракать...

Преподаватель-семинарист Давид Аветисович говорил о том, что такое *благодарность*. Обратил наше внимание на то, что мы привыкли к своему здоровью, а ведь так много на свете людей-инвалидов, на которых никто не обращает внимания. Мы не уступаем друг другу даже в малом, не привыкли благодарить ежедневно своих родителей, близких, окружающих людей за все, что они делают. Многие бездумно растрачивают свою жизнь на развлечения и пустое времяпровождение, а ведь столько людей отдали свою жизнь, чтобы отстоять наш город... Не было даже намека на назидательность и поучение!

Ребята и взрослые слушали с большим вниманием.

Нас поблагодарили за счастье, которое доставил наш приезд. Общая атмосфера доброты, благожелательности ко всем очень привлекательна! Затем, как обычно, учащиеся детской хоровой студии «Искра» выступили с фортепианными и вокальными номерами, приготовленными к этой поездке. Исполнение предварялось моим рассказом о композиторах, чьи произведения звучали в этом концерте. Выступления студийцев перемежались с выступлениями воспитанников воскресной школы, подготовивших ответные ансамблевые номера. Воскресную школу посещают ребята разного возраста, поэтому существует деление на младшую, среднюю и старшую группу. Репертуар широкого спектра: это и духовная, и светская музыка. Слушали друг друга со взаимным интересом.

Что дают в воспитательном аспекте подобные встречи? Мои ученики приезжают к храму с родителями и родными. Все обязательно заходят в церковь в начале или в конце, после концерта. Царит особая

атмосфера доброжелательности и дружеского расположения. Ребята ощущают свою ответственность перед выступлением. Свободное общение после концерта, совместная трапеза... Не знаю, что является для моих учеников наиболее привлекательным, но они хотят туда ехать снова и снова! Родители всегда искренне благодарят, и это важно, если учесть, что поездки происходят в воскресный день, и у многих бывают свои планы на его проведение.

Концертные номера и исполнители проходят тщательный отбор, так что есть некоторая конкуренция. Пять человек — основа группы. Они ездят каждый раз. К ним добавляются, варьируясь, еще столько же. Организация подобных концертов — не застывшая форма. Каждая встреча вносит свои коррективы. Последние три раза выглядели как сборный концерт из выступлений воспитанников воскресной школы и учащихся ДДЮТ «На Ленской». Вероятно, жизнь внесет свои коррективы, но на сегодняшний день мои ученики знают, что дважды в год мы обязательно поедим в Свято-Троицкий храм на традиционную Рождественскую и Пасхальную встречу.

Зачем *мы* воспитанникам воскресной школы? Наши выступления выглядят как разговор о музыке, композиторах, с иллюстрациями в виде качественного инструментального и вокального исполнения. Ездят и призеры различных городских и международных конкурсов, и те, кто добросовестно выучил свои произведения. Мы приезжаем в праздничные дни, и ребята рады разделить с нами рождественскую или пасхальную радость.

Последний раз мы выступали перед воспитанниками детских домов Ленинградской области, которых пригласили в Свято-Троицкий храм в рамках Пасхальных торжеств в мае 2014 года. Подобные встречи остаются в памяти участников надолго, надеюсь, навсегда.

Меняются темы, формы проведения, но неизменным остается интерес наших детей и их родителей к подобным поездкам, и теплый благодарный прием. Вот он, живой пример толерантности, когда дружески общаются люди разных взглядов.

На сегодняшний день у меня нет сомнений в необходимости таких встреч. Они взаимно обогащают и оказывают воспитательное воздействие на всех участников: и на обучаемых в ДДЮТ, и на учеников воскресной школы.

Надеюсь, что наш опыт и взаимодействие будут интересны и для других творческих организаций, потому что благотворное воспитательное воздействие стабильно прослеживается на протяжении всего времени.

Список литературы:

1. Бехтерева Н.П. Магия мозга и лабиринты жизни. СПб.: Нотабене, 1999. — 66 с.
2. Осипов А.И. Главные задачи педагогики (Троице-Сергиева Лавра, 2011.10.11) Сергиев Посад, 2011. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/2011_10_11_O_Pedagogoke/ (дата обращения 11.12.2014).
3. Осипов А.И. Духовные и нравственные основы воспитания (Одинцово, 2013.04.23) Одинцово, 2013. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/dukhovnye-i-nravstvennye-osnovy-vospitaniya-odintsovo-20130423/> (дата обращения 11.12.2014).
4. Осипов А.И. Образование — что оно есть (Сергиев Посад, 2011.03.17) Сергиев Посад, 2013. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/obrazovanie-chto-ono-est/> (дата обращения 11.12.2014).
5. Осипов А.И. Образование и жизнь (Химки, Лицей № 15, 2012.12.17) Химки, 2012. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/obrazovanie-i-zhizn-khimki-litsejj-15-2013/> (дата обращения 11.12.2014).
6. Осипов А.И. Основные принципы православного воспитания (МДА, 2013.11.30) М., 2013. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/osnovnyie-printsipy-pravoslavnogo-vospitaniya-md-a-20131130/> (дата обращения 11.12.2014).
7. Осипов А.И. Смысл образования — воспитание (МДАиС, 2009.11.05) М., 2009. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/2009_11_05_Smysl_obrazovaniya_i_tseli_vospitaniya_MDAiS/ (дата обращения 11.12.2014).
8. Осипов А.И. Что такое образование? (МПГУ, 2014.05.17) М., 2014. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.alexey-osipov.ru/video/obrazovanie/chto-takoe-obrazovanie-mpgu-20140517/> (дата обращения 11.12.2014).
9. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Российская газета, — 2012. — № 303, — гл. 10.

1.3. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ГЕОМЕТРИИ

Андряфанова Наталия Владимировна

*канд. пед. наук, доцент, Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар
E-mail: nat_drofa@mail.ru*

Закира Игорь Александрович

*магистрант кафедры информационных образовательных технологий,
Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар
E-mail: netes_26029209@mail.ru*

Назарян Джулиета Сержиковна

*преподаватель математики школы-лицея № 4,
РФ, г. Краснодар
E-mail: nazaryan.dzhulietta@mail.ru*

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING GEOMETRY

Andraphanova Natalia

*candidate of Pedagogics, Associate Professor, Kuban State University,
Russia, Krasnodar*

Zakira Igor

*graduate student of the Informational Education Technologies Department,
Kuban State University,
Russia, Krasnodar*

Nasaryan Dzhulietta

*teacher of mathematics school-lyceum № 4,
Russia, Krasnodar*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается применение современных компьютерных технологий в преподавании сложных вопросов геометрии на примере исследования свойств окружности девяти точек в интерактивной геометрической среде GeoGebra. Акцентируется внимание на таких возможностях интерактивной геометрической среды как наглядность, моделирование, динамика, использование которых приносит инновации в традиционную методику преподавания геометрии.

ABSTRACT

The article discusses of using modern computer technologies in teaching difficult geometry tasks by the example of the research of nine points circle quality in the dynamic geometry software GeoGebra. Attention is paid to the following opportunities of the interactive software as visualization, modeling, dynamics, the use of which brings innovations into traditional methods of teaching geometry.

Ключевые слова: интерактивная геометрическая среда; ИГС GeoGebra; информационно-коммуникационные технологии в геометрии.

Keywords: dynamic geometry software; software GeoGebra; information and communication technologies in geometry.

В условиях информатизации образования использование компьютерных технологий в преподавании геометрии является актуальным не только в связи с их стремительным развитием и проникновением в сферу образования, но и ввиду особенности предмета, в котором, по словам академика А.Д. Александрова, «строгая логика соединена с наглядным представлением, в котором они взаимно организуют и направляют друг друга» [2, с. 56].

Геометрия для школьников является одним из сложных предметов. Это подтверждает анализ результатов ЕГЭ по математике: выпускники школ либо не выполняют геометрические задачи вообще, либо решают только плоскостные задачи, и лишь незначительная часть на экзамене приступает к решению стереометрических задач, хотя и не многие получают положительный результат.

Причиной подобной ситуации, как считает Г.Д. Глейзер, является сложившаяся традиционная методика преподавания геометрии: «школьный учебник и сложившаяся у нас традиция преподавания привели к представлению о том, что основная цель обучения геометрии — развитие логического мышления у школьников...» [7, с. 69]. Такая методика используется в ущерб образным компонентам мышления. Поэтому в последнее время многие исследователи обращают внимание

на поиск путей совершенствования обучения геометрии, основанного на оптимальном сочетании логического и наглядно-образного мышления.

Использование современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) позволяет изменить традиционные подходы к изучению многих вопросов геометрии. При этом применение ИКТ как средства обучения не должно сводиться к простой иллюстрации устного изложения учебного материала, а должны быть задействованы все его возможности: наглядность, моделирование, динамика.

Принцип наглядности

Великий математик К. Гаусс утверждал, что математика не столько для ушей, сколько для глаз. Принцип наглядности обучения в современной дидактике — это ориентация на использование в процессе обучения разнообразных средств наглядного представления соответствующей учебной информации.

Американский психолог Р. Арнхейм даже ввел термин «визуальное мышление», означающий «мышление посредством визуальных (зрительных) операций», а его работы положили начало современным исследованиям роли образных явлений в познавательной деятельности.

Применение компьютера как современного технического средства обработки и представления информации позволяет использовать его широкие возможности для создания наглядных образов. Если в традиционном обучении под наглядностью понимают, прежде всего, иллюстративный компонент, обеспечивающий передачу информации от учителя к ученику посредством зрительных образов и форм, то в условиях компьютерного обучения наглядность реализуется посредством предъявления информации об объектах и процессах в компьютерной форме в статике и в динамике. «Поставщиком» наглядности выступает уже не учитель, а компьютер [3, с. 78]. Такая методика подачи учебного материала позволяет исправить ситуацию, когда за математической формулировкой (теоремой, определением) у учащегося отсутствует конкретное представление образа объекта, неправильно воспринимаются его существенные признаки, установленные этим утверждением.

Академик А.Д. Александров в статье «О геометрии» отмечал, что геометрическому образованию изначально присущ этакый «треугольник»: *логика-воображение-практика*, и если выкинуть из него хотя бы одну вершину, то получим искаженный курс геометрии. При этом наиболее значимая вершина в этом «треугольнике» — воображение. Педагогическая практика показывает, что визуализация геометрических знаний с помощью компьютерных

технологий развивает у школьников видение геометрических объектов и их свойств.

Принцип моделирования

В современной дидактике утверждается, что принцип наглядности— это систематическая опора не только на конкретные визуальные предметы и их изображения, но и на их модели. Роль учебных моделей (как вида иллюстраций) в формировании теоретических понятий убедительно раскрыта В.В. Давыдовым. Он характеризует учебные модели как своеобразный сплав наглядности и понятия, конкретного и абстрактного, и предлагает рассматривать моделирование как дидактический принцип, дополняющий наглядность. Соотношение этих принципов В.В. Давыдов определяет следующим образом: «...там, где содержанием обучения выступают внешние свойства вещей, принцип образительной наглядности себя оправдывает. Но там, где содержанием обучения становятся связи и отношения предметов, — там наглядность далеко не достаточна. Здесь вступает в силу принцип моделирования» [8, с. 59].

Компьютерное моделирование, связанное с визуализацией геометрических моделей, является полезным инструментом в геометрических исследованиях, с помощью которого можно экспериментально обнаруживать новые интересные геометрические факты. Результаты компьютерного эксперимента убеждают учащихся в истинности утверждения больше, чем представленные в учебнике логические доказательства. У.Е. Минтоном было отмечено, что существенные признаки и связи, зафиксированные в модели, становятся наглядными для учащихся тогда, когда эти признаки, связи были выделены самими детьми в их собственном действии, т. е. когда они сами участвовали в создании модели.

Компьютерный эксперимент позволяет

- определить характеристики объекта в соответствии с заданными условиями;
- выявить свойства объекта при определенных дополнительных условиях;
- подтвердить или опровергнуть гипотезу исследования [5, с. 23].

Принцип динамики

Компьютерная динамическая интерпретация геометрических понятий является инновационным подходом в обучении геометрии. Динамическая иллюстрация — это реализация компьютерными средствами эффекта движения иллюстративного объекта. Принцип динамики положен в основу систем динамической геометрии или интерактивных геометрических сред.

Динамические модели — интерактивные модели, свойства которых пользователь может целенаправленно изменять в процессе их использования (эксперимента, наблюдения, исследования). Для современного школьника интерактивная геометрическая среда не только новая инновационная технология изучения геометрического материала, но и привычная, естественная технология обработки графической информации.

Один из основателей компьютерной графики Айвен Сазерленд однажды отметил уникальные особенности компьютера как средства визуализации графической информации: «Дисплей, подключенный к ЭВМ, представляется мне окном в Алисину Страну чудес, где программист может изображать любые объекты, описываемые хорошо известными законами природы, либо чисто воображаемые объекты, подчиняющиеся законам, записанным в программе. С помощью дисплея я сажал самолет на палубу движущегося авианосца, следил за движением элементарной частицы в потенциальной яме, летал в ракете с околосветовой скоростью и наблюдал за таинствами внутренней жизни вычислительной машины» [1].

В 1961 году А. Сазерленд создал первый интерактивный графический пакет “Sketchpad” («Альбом»). Эта программа позволяла рисовать простые фигуры на дисплее, сохранять их, а также использовать готовые прототипы фигур. Программа позволяла моделировать объекты: можно было работать с изображением автомобиля, изменяя размеры его шин, но, не затрагивая остальную часть модели.

В настоящее время интерактивные графические пакеты, позволяющие выполнять геометрические построения с помощью геометрических объектов, задавая соотношения между ними, весьма разнообразны. Их можно разделить на два вида: программы двумерной геометрии (2D) и программы трехмерной геометрии (3D).

Свойство интерактивности геометрической среды позволяет:

- выполнять построение чертежа для вводимых пользователем исходных данных;
- изменять параметры объектов при сохранении общего алгоритма построения чертежа;
- получать сведения о свойствах изображенных фигур;
- проводить компьютерный эксперимент с целью сбора данных о свойствах изучаемого объекта или наблюдения за характером изменения его свойств [4, с. 59].

Для изучения геометрического материала можно использовать программу трехмерной геометрии GeoGebra. Она разработана Маркусом Хохенвартером, бесплатно распространяемая, обладает

простым интерфейсом пользователя, имеет русскоязычную версию. Вокруг этой программы в последние годы сформировалось международное сообщество исследователей и преподавателей из разных стран мира, принимающих участие в конференциях по вопросам продвижения интерактивной геометрической среды (ИГС). Специальный выпуск Европейского журнала современного образования (European Journal of Contemporary Education) № 4 2013 был посвящён использованию GeoGebra в учебном процессе [10]. Покажем применение возможностей ИГС GeoGebra для построения динамического чертежа окружности девяти точек.

Окружность девяти точек — это окружность, проходящая через середины сторон произвольного треугольника, основания его высот и середины отрезков, соединяющих вершины с точкой пересечения высот треугольника (рисунок 1).

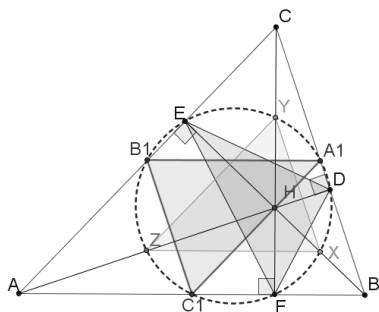


Рисунок 1. Окружность девяти точек

Европейские авторы часто называют эту окружность «окружностью Эйлера» [9, с. 33]. В 1765 году Л. Эйлер доказал, что ортотреугольник, вершинами которого являются основания высот треугольника, и серединный треугольник, вершины которого — середины сторон треугольника, имеют общую описанную окружность, отсюда еще одно название окружности — «окружность 6 точек». Некоторые математики называют эту окружность «окружностью Фейербаха», так как К. Фейербахом в 1821 году было опубликовано первое полное доказательство общего результата.







Связанные с этой окружностью задачи являются одними из красивейших задач геометрии. Некоторые из них представлены в учебнике 10—11 класса Атанасяна Л.С., Бутузова В.Ф., Кадомцева С.Б. и др. [6, с. 200]. Возможности GeoGebra позволяют не только достаточно быстро построить окружность девяти точек,

используя готовые инструменты среды, но и продемонстрировать в динамике ее свойства.

Окружность девяти точек: основания трех высот произвольного треугольника, середины трех его сторон и середины трех отрезков, соединяющих его вершины с ортоцентром (точкой пересечения высот), лежат на одной окружности, радиус которой в два раза меньше радиуса описанной окружности.

Алгоритм построения окружности девяти точек в среде GeoGebra включает в себя следующие шаги построения:

Таблица 1.

Шаги построения	Используемые инструменты
Построить произвольный треугольник ABC	 Многоугольник
Отметить середины сторон треугольника: A1, B1, C1	 Середина или центр
Построить высоты треугольника: AD, BE, CF (точки D, E, F определяются как точки пересечения двух объектов)	 Перпендикулярная прямая  Пересечение
Отметить точку пересечения высот H как пересечение двух объектов	 Пересечение
Отметить середины отрезков AH, BH, CH, соединяющих вершины треугольника с точкой пересечения высот, как Z, X, Y	 Середина или центр
Построить окружность по трем точкам	 Окружность по трём точкам

Построенная таким образом окружность описана около трех треугольников (рисунок 1):











- $\Delta A_1 B_1 C_1$, соединяющего середины сторон исходного треугольника (*серединный треугольник*);
- ΔFDE , соединяющего основания высот исходного треугольника (*ортотреугольник*);
- ΔXYZ , вершинами которого являются середины отрезков, соединяющих вершины исходного треугольника с ортоцентром.

Прямая Эйлера: ортоцентр, центроид (точка пересечения медиан треугольника) и центр описанной окружности произвольного

треугольника лежат на одной прямой. Центроид делит расстояние от ортоцентра до центра описанной окружности в отношении $2 : 1$.

Прямая, на которой лежат эти три точки, называется *прямой Эйлера* этого треугольника (рисунок 2). Алгоритм построения, наглядно подтверждающий данный факт, включает в себя следующие шаги:

Таблица 1.

Шаги построения	Используемые инструменты
Построить произвольный треугольник ABC	 Многоугольник
Построить медианы треугольника: найти середины сторон треугольника, соединить середины сторон с вершинами треугольника – AA ₁ , BB ₁ , CC ₁	 Середина или центр  Отрезок
Отметить точку пересечения медиан M (центроид) как пересечение двух объектов	 Пересечение
Построить высоты треугольника AD, BE, CF (точки D, E, F определяются как точки пересечения двух объектов)	 Перпендикулярная прямая  Пересечение
Отметить точку пересечения высот H (ортоцентр) как пересечение двух объектов	 Пересечение
Построить серединные перпендикуляры к сторонам треугольника	 Срединный перпендикуляр
Отметить точку пересечения серединных перпендикуляров O как пересечение двух объектов	 Пересечение
Провести прямую линию через две точки, например, O и H	 Прямая

Используя инструмент **Перемещать** для вершины C треугольника ABC, можно, изменяя вид треугольника, наглядно и понятно показать истинность утверждения для произвольного треугольника или же создать динамический чертеж рассмотренного геометрического построения.

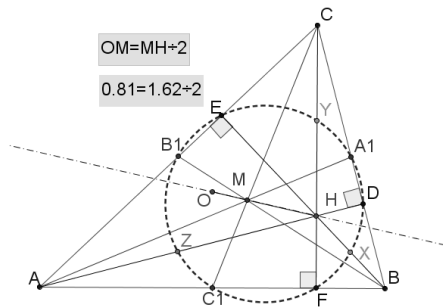


Рисунок 2. Прямая Эйлера

Свойства прямой Эйлера и окружности девяти точек:

1. Центр окружности девяти точек лежит на прямой Эйлера, точно в середине отрезка между ортоцентром и центром описанной окружности (рисунок 3).
2. Точки, симметричные точке пересечения высот H (или их продолжений) относительно сторон треугольника и их середин, лежат на описанной окружности.
3. Точки, симметричные центру описанной окружности относительно прямых, содержащих средние линии треугольника, лежат на окружности девяти точек.

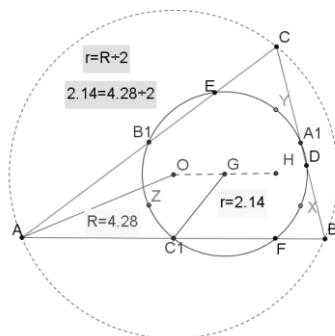


Рисунок 3. Демонстрация первого свойства

Перечисленные свойства прямой Эйлера и окружности девяти точек можно предложить учащимся «открыть» экспериментально,

выполняя практические задания. Приведем пример одного из таких заданий.

1. Постройте произвольный треугольник ABC .
2. Постройте высоты AA_1 , BB_1 , CC_1 треугольника. Точку пересечения высот обозначьте H .
3. Опишите окружность вокруг треугольника ABC .
4. Постройте точку A_2 , симметричную точке H относительно прямой, содержащей сторону BC .
5. Постройте точку B_2 , симметричную точке H относительно прямой, содержащей сторону AC .
6. Постройте точку C_2 , симметричную точке H относительно прямой, содержащей сторону AB .
7. Сформулируйте свойство расположения точек, симметричных относительно сторон треугольника.

В результате выполнения практического задания учащимися происходит экспериментальное самостоятельное «открытие» свойств.

Таким образом, использование широких возможностей интерактивной геометрической среды позволяет изменить традиционные подходы к изучению многих сложных вопросов геометрии, как было показано на примере задачи Эйлера. По сравнению с традиционными наглядными средствами ИГС как *инновационная технология изучения геометрического материала* предоставляет качественно новые дидактические возможности.

Список литературы:

1. Абинов А.Г. Человек или машина? Серия «Знак вопроса», 1989 № 2. М., издательство «Знание». [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://znak.traumlibrary.net/book/zv8902/zv8902.html#work002001003> (дата обращения: 01.12.2014).
2. Александров А.Д. «О геометрии» // Журнал «Математика в школе», — 1980. — № 3, — с. 56—62.
3. Андрафанова Н.В., Назарян Д.С. Интерактивная геометрическая среда как средство компьютерной наглядности в обучении геометрии. Материалы международной научно-практической конференции «Информационные технологии в обеспечении федеральных государственных образовательных стандартов», Елец, 2014, — с. 76—80.
4. Андрафанова Н.В., Назарян Д.С. Интерактивная геометрическая среда как средство развития познавательного интереса школьников. Проблемы и перспективы развития образования в России, 2014. — № 27, — с. 59—65.
5. Андрафанова Н.В., Закира И.А. Поддержка исследовательской деятельности школьников средствами ИГС. Проблемы и перспективы развития образования в России, 2014. — № 30, — с. 21—26.

6. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни. М.: Просвещение, 2009.
7. Глейзер Г.Д. Каким быть школьному курсу геометрии // Математика в школе, — 1990. — № 7. — с. 68—71.
8. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении М.: Просвещение, 1972.
9. Коксетер Г.С.М., Грейтцер С.Л. Новые встречи с геометрией. Выпуск 14 серия «Библиотека математического кружка». М. Наука, 1978.
10. European Journal of Contemporary Education. — 2013. — № 4 [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://ejournal1.com/ru/> (дата обращения: 01.12.2014).

1.4. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

АБХАЗСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА

Анквab Марина Фёдоровна

*канд. пед. наук, ст. преподаватель кафедры иностранных языков,
доцент Абхазского государственного университета,
Республика Абхазия, г. Сухум
E-mail: ankvab.marina@yandex.ru*

ABKHAZIAN NATIONAL PEDAGOGY

Marina Ankvab

*candidate of Science, Head Teacher of Foreign Languages Department,
Assistant Professor of Abkhazian State University,
Republic of Abkhazia, Sukhum*

АННОТАЦИЯ

Статья кратко характеризует понятие этнического воспитания и приводит определение абхазской народной педагогики, выявляет круг ее вопросов и показывает, что богатства национального просвещения абхазов являлись основой воспитания, которую на протяжении столетий использовали многие поколения республики. Актуальность статьи обусловлена необходимостью сохранения самобытности абхазов в глобализационный период посредством национального воспитания. Автор преследует цель выявления прогрессивных методов просвещения. В заключении предлагаются способы обучения подрастающего поколения в духе абхазства.

ABSTRACT

The article deals with concept of ethnic education and defines the Abkhazian national pedagogy, revealing its issues. It shows the abundance of Abkhazian public enlightenment used by many generations of the republic. The article relevance is caused by the necessity to preserve the Abkhazians' identity within the globalization process by means of national education. The author pursues the aim of identification of progressive means and ideas

of enlightenment. In conclusion ways and methods of younger generation upbringing appropriate for the Abkhazian people are offered.

Ключевые слова: абхазская народная педагогика; Республика Абхазия; абхазская этнопедагогика; абхазское просвещение; абхазский народ.

Keywords: Abkhazian national pedagogy; the Republic of Abkhazia; Abkhazian ethnic pedagogy; Abkhazian education; Abkhazian people.

Абхазы — маленький народ, имеющий внушительную, многовековую историю, и за долгий период своего существования им накоплены значительные духовные богатства, это и язык, народное творчество и фольклор, нравы и обычаи, а так же навыки и умения национального просвещения. Традиционное абхазское воспитание — кладезь морально-нравственных, духовных и физических качеств, которую сквозь вереницу столетий нес и старается сохранить абхазский народ. В эпоху всемирной глобализации сохранение самобытности народа и его особенностей имеет первостепенную важность.

Тем не менее, общего и основательного научно-педагогического исследования, включающего основные проблемы абхазской народной педагогики пока не существует. Этот факт и необходимость наличия преподавательского опыта в научно-методических исследованиях по применению современных концепций народного воспитания обусловили актуальность темы. Главной целью нашего анализа является исчерпывающее обнаружение основополагающего принципа воспитания абхазского народа. Согласно вышесказанному определены следующие основные задачи:

- кратко охарактеризовать суть народной педагогики и найти объяснения абхазскому этнопросвещению;
- обозначить перечень проблем абхазской народной педагогики;
- продемонстрировать значимость народной педагогики абхазов являющуюся фундаментом воспитания, которую веками использовали многие поколения.

Народная педагогика — многогранная и неотъемлемая составляющая культуры народа, ее духовности [8, с. 110]. Анализ исследований В.Б. Кураскуа, А.Э. Куправа, О.Б. Шамба, А.М. Касландзия и других ученых доказывает, что обсуждаемые ими вопросы образования непосредственно согласуются с методами национального воспитания, которые скрыты в свидетельствах народной педагогики: поговорках, пословицах, сказках, преданиях. Просветители выносили концепции

человеколюбия, отмечали важность привития подрастающему поколению возвышенных моральных принципов. Во всех работах выдающихся педагогов Абхазии прослеживается основной акцент воспитания на приучении к труду, почитанию старших, единству и согласию, благородству и чести. Перечисленные идеи величайших умов согласуются, по сути, с принципами веками приобретаемого народом опыта. Этот факт производил весомый эффект на становление педагогической культуры народа Абхазии. Народная мудрость о воспитании является выражением многовековой педагогической культуры и опыта семейного воспитания народа. Старейшины рода, общины, люди, умудренные опытом жизни, являлись, олицетворением абхазского начала, лучшими его проводниками, служили живым, примером для окружающих [2, с. 27]. Порядок семейной и общественной жизни абхазов приучал молодое поколение к традиционному бытовому культуре, морально-психологическим нормам, правилам поведения, этикете абхазов [6, с. 153].

Вслед за Ю.Г. Аргун, который утверждает, что педагогика рождается в живых движениях людей, в традициях и реакциях реального коллектива, подчеркивающего, что «физическая и трудовая подготовка в семье играла важное значение для становления личности настоящего абхаза» [1, с. 19], О.В. Вахания говорит о разнообразии абхазских народных игр, в которых четко прослеживается связь между физическим воспитанием и трудовым, даются рекомендации для внедрения народной подготовки в физкультурную практику [4].

Профессор А.Э. Куправа, описывая традиционную культуру абхазов — апсуара, доказывает необходимость и важность изучения нравственных идей и вытекающих из них педагогических взглядов народа [6]. Характер народа, лицо народа, его думы и чаяния, нравственные идеалы особенно ярко проявляются в созданных им сказках, былинах, легендах, эпосах, поговорках и пословицах. Исследуя предания и мифы, сказания и легенды абхазского народа мы выявили схожие с другими народностями сюжеты, но разные средства передачи, другие контексты и иные представления о героях, проанализировав которые можно получить представление о приоритетах и особенностях народа.

Вопросы народной педагогики были предметом исследования ряда ученых: А.Ф. Хинтибидзе, И.А. Шоров, А.Ш. Гашимова, В.Ф. Афанасьева, Г.Н. Филонова. Каждый из них, естественно, внес свой вклад в теорию и практику народной педагогики. Исходя из исследований этих ученых, мы пришли к выводу, что объектом и предметом народной педагогики является процесс воспитания

и процесс обучения, а главным элементом народной педагогики является совокупность эмпирических знаний, сведений, накопленных народом о человеке и его воспитании, и практическая деятельность трудящихся по воспитанию молодого поколения. Таким образом, *абхазская народная педагогика* — это результат практического использования знаний людьми, проживающими в Республике Абхазия, основанный на многовековом опыте народа, который включает в себя традиции, обычаи и культуру данного этноса.

Самой действенной чертой народной педагогики является связь с жизнью, с практикой обучения и воспитания молодого поколения. Народной педагогике не было необходимости заботиться об укреплении связи с жизнью, ибо она сама жизнь; не было необходимости внедрять и распространять свои достижения среди масс, она сама педагогика большинства, созданная народом — для народа. Благодаря национальному просвещению сложились уникальные этносы со своими неповторимыми характерными чертами, традициями и обычаями, что доказывает важность сохранения народного воспитания и внедрения его основ в современную педагогику.

Содержание понятий народной абхазской педагогики развивалось, культивировалось и прививалось в процессе формирования абхазской этнической общности и связано с естественным стремлением к определенному самовыражению и самоутверждению. Бесспорно, в принципах воспитания молодого поколения наиболее ярко проявляется этническая специфика абхазского народа. Проанализировав данные о средствах и методах воспитания, нами были установлены следующие направления развития подрастающего поколения: духовное (морально-нравственное), трудовое (физическое), умственное. Так, к примеру, исходя из интересов духовного воспитания и образования детей, была составлена и учебная литература: первые абхазские буквари (1895 и 1892 гг.), первая «Книга для чтения» на абхазском языке для детей (1908 г.), «Родная жизнь» (1910 г.) и др. В абхазский букварь были включены «Десять заповедей» Библии [7, с. 152].

Несмотря на сложные перипетии истории последних двух столетий, в народном духе живет острая потребность возрождения нравственных ценностей абхазской традиционности. Нельзя сказать, что эти ценности утеряны, но по причине давности их возникновения они не рассчитаны на противостояние средствам массовой информации, пропагандирующим устои и нравы, неприемлемые для абхазского общества. Одним из выходов в сложившейся ситуации является разработка, модернизация и активное внедрение методов воспитывающих поколения абхазов из века в век. В народе

присутствует сильное желание сохранить наиболее значимые элементы и нравственные черты, в которых ярко выражены этнические особенности народа и которые созвучны с современными высшими морально-этическими ценностями человечества.

Подводя итоги мы можем вычленить реалии, способствующие разрушению принципов этнической самобытности, неуклонно влияющих на фактор сохранности маленького народа. В первую очередь, это — стирание границ, технологический прогресс, отсутствие цезуры, свобода пропагандируемых нравов и доступность сведений тлетворного содержания. Нельзя не учитывать и проблемы внутри республики, во многом определяющий уровень просвещения в Абхазии — послевоенный застой, нестабильная экономика, недостаток финансирования образования и т. д. Из вышесказанного следует необходимость адаптации способов воспитания культивируемых предками к современным реалиям при помощи мер по сохранению национальной самобытности и абхазского этноса в целом. Это представляется возможным, на наш взгляд, посредством общереспубликанской программы, основные составляющие которой являются:

1. пропаганда и обращение внимания молодежи на народные ценности — абхазский язык, культуру, традиции;
2. развитие образования и разработка программ просвещения основанных на принципах абхазской народной педагогики, в которой выражается самосознание абхаза, этническая специфика народа в целом.

Сегодня очень важно культивировать и продвигать на государственном уровне нормы национального воспитания, внедрять его в программы просвещения и использовать современные средства для воспитания молодежи по завету предков, что, безусловно, поможет сохранить самобытность и целостность абхазского народа для будущих поколений.

Список литературы:

1. Аргун Ю.Г. Быт и культура современных абхазов Сухуми: 1976 — с. 167.
2. Аргун Ю.Г. Обычай, обряды и взаимосвязь поколений Сухум: 1978.
3. Вахания О.В. Абхазские народные игры Автор: Издательство: Абхазское государственное издательство Год: 1959 — с. 119.
4. Вахания О.В. Физическая культура и спорт в Абхазии Сухум: 1955.
5. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Чебоксары, 1956 г.
6. Куправа А.Э. Традиционная культура абхазов. Сухум, 2008. — 624 с.

7. Кураскуа В.Б. Абхазская национальная школа (1921—1958). Сухум — Абхазский государственный университет 2003. — 284 с.
8. Намитоков Ю.К. Адыгейская народная педагогика о воспитании детей // Сб. статей каф. педагогики и психологии Адыгейского пединститута Майкоп, 1957. Вып. I.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ЦЕЛИАКИЕЙ

Бавыкина Ирина Анатольевна

*аспирант Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж*

E-mail: i-bavikina@yandex.ru

Звягин Александр Алексеевич

*д-р мед. наук, профессор Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж*

E-mail: zvaugaa@mail.ru

Бавыкин Дмитрий Вадимович

*канд. мед. наук, ассистент Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж*

E-mail: d.bavykin@yandex.ru

PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN TEACHING CHILDREN WITH CELIAC DISEASE

Bavykina Irina

*graduate student of Voronezh State Medical Academy
named after N.N. Burdenko,
Russia, Voronezh*

Zvyagin Alexander

*doctor of medical sciences, professor
of Voronezh State Medical Academy named after N.N. Burdenko,
Russia, Voronezh*

Bavykin Dmitry

*candidate of medical sciences, assistant
of Voronezh State Medical Academy named after N.N. Burdenko,
Russia, Voronezh*

АННОТАЦИЯ

Была проведена оценка перспективности применения педагогических технологий для организации системы обучения у детей с целиакией с целью улучшения их медико-социальной адаптации и внедрения комплекса мер социальной поддержки больных с непереносимостью злаков для повышения информированности о заболевании, выработки мотивации на хорошую приверженность к соблюдению диеты и психологической адаптации пациентов.

ABSTRACT

Assessment of the prospects of the use of educational technologies was conducted for the organization of learning in children with celiac disease. The purpose of the organization is to improve the training of medical and social adaptation and implementation of a set of measures of social support for patients with intolerance to grains that raises awareness about the disease. It contributes to the development of motivation for a good commitment to dieting and psychological adjustment of patients.

Ключевые слова: Педагогические технологии; дети; целиакия; реабилитация.

Keywords: Pedagogical technologies; children; celiac disease; rehabilitation.

Единственным способом терапии целиакии является соблюдение строгой пожизненной безглютеновой диеты (БГД). Точное следование диетотерапии в сочетании с коррекцией вторичных метаболических нарушений, лечением ассоциированных заболеваний способствует обеспечению высокого качества жизни больных целиакией [1, с. 12]. Данная патология относится к числу заболеваний, которые заставляют менять питание пациента, а вместе с тем полностью привычный образ жизни. Достаточная информированность о клинических особенностях течения целиакии способствует повышению числа семей, которые привержены к строгому соблюдению БГД, что в свою очередь влечет за собой более легкое течение заболевания.

В медицинской практике накоплен огромный опыт оптимизации реабилитации больных, страдающих хроническими неинфекционными заболеваниями с помощью обучения пациентов. Пример работы «Астма-школы» хорошо отражает медико-социальную значимость и экономическую эффективность такой формы работы [4, с. 135]. Использование образовательных программ в реабилитации детей с патологией желудочно-кишечного тракта положительно влияет на комплаенс врача, родителей и больных детей, повышает эффективность терапии и профилактики [3, с. 21]. Применение «Школы управления целиакией» является перспективным направлением детской гастроэнтерологии для достижения компенсации целиакии, социально-психологической реабилитации детей и членов их семей [5, с. 20].

Перед реализацией обучающей программы необходимо провести поэтапное проектирование образовательных технологий с целью достижения конкретного результата [2, с. 135]. Рациональное применение педагогических технологий способствует повышению уровня заинтересованности обучающихся, быстрому высококачественному обучению, снижению затрат на проведение долгосрочных обучающих курсов.

В рамках реализации обучающей программы «Школа управления целиакией» было разработано 2 занятия. Тема первого занятия: Целиакия, определение, причины, механизм развития, клинические проявления и методы диагностики заболевания. Второе занятие посвящено проблемам диетотерапии и реабилитации пациентов.

В начале и по окончании каждого занятия для пациентов и их родителей рекомендовано проводить тестовый контроль для оценки исходного и конечного уровня знаний. При тестировании происходит актуализация субъективного опыта, что характерно для технологии критического мышления. Проведение тестирования так же способствует четкому планированию дальнейших занятий, позволяет акцентировать внимание на тех вопросах, которые вызвали

наибольшее затруднение при ответах. При объяснении причин и механизмов развития заболевания были использованы иллюстрации и схемы, разработанные на этапе проектирования программы. Объяснительно-иллюстративная технология в обучении детей имеет особое значение, так как наглядная демонстрация излагаемого материала способствует повышению интереса и оптимизации усвоения. Проектная технология используется для предоставления информации о клинических симптомах заболевания, а так же освещения вопросов отличительных клинических признаков целиакии. Для этого пациентам предлагается распределить на 3 категории карточки, на которых перечислены (нарисованы) клинические симптомы типичной, атипичной формы целиакии и ряда других хронических неинфекционных заболеваний. В заключительной части первого занятия вновь возвращаемся к объяснительно-иллюстративной технологии — детям демонстрируется фильм об изменениях, возникающих в организме при употреблении запрещенных глютен-содержащих продуктов и при строгом соблюдении БГД, когда практически полностью купируются симптомы заболевания.

После проведения тестирования на втором занятии детям предлагается разделиться на команды по 3—4 человека и за отведенное время из множества картинок с продуктами выбрать ту пищу, которую допустимо употреблять в рамках диетотерапии. При этом особое внимание стоит уделить продуктам с содержанием «скрытого глютена». В данном случае реализуется технология контекстного обучения. Вопрос соблюдения БГД наиболее остро стоит в овладении детьми контролем над заболеванием, поэтому выбор технологии обусловлен тем, что в процессе игровой деятельности повышается интерес к преподносимому материалу, повышается качество усвоения и последующее воспроизведение действий в повседневной жизни, предложенных в игре (в данном случае выбор разрешенных продуктов). Затем ребятам предстоит объяснить выбор конкретных картинок, тем самым реализуется проблемная технология обучения. Для обучения детей социальной адаптации в обществе используется технология case-study, т. е. неигровой имитационный метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанного на решении конкретных ситуаций, таких как питание в детских учреждениях, гостях, кафе. Совместными усилиями обучающиеся анализируют проблему, после чего вырабатывают практическое решение, оценивают предложенные алгоритмы и выбирают наиболее оптимальный вариант поведения в каждой конкретной ситуации. Важными преимуществами подобной работы для детей с целиакией является то, что это коллективная работа в едином проблем-

ном поле, имитирующая столкновение со сложной жизненной ситуацией, при этом ребенок осознает, что он не в одиночку сталкивается с трудностями и вынужден справляться с подобными жизненными ситуациями.

Обучение в «Школе управления целиакией» приводит к увеличению информированности пациентов и компенсации заболевания в более короткие сроки. Реализация подобных проектов требует тщательной проработки образовательных программ и педагогических технологий с учетом особенностей семьи и возраста пациентов.

Список литературы:

1. Бельмер С.В., Гасилина Т.В. Целиакия: от патогенеза к лечению // Вопросы современной педиатрии. — 2013. — Т. 12. — № 3. — с. 12—17.
2. Есауленко И.Э., Пашков А.Н., Плотникова И.Е. Теория и методика обучения в высшей медицинской школе: учебное пособие 2-е изд. исправл. и допол. Воронеж, ВГМА, 2011. — 383 с.
3. Звягин А.А. Необходимость образовательных программ в реабилитации детей с гастродуоденальной патологией // Российский педиатрический журнал. — 2004. — № 1. — с. 18—21.
4. Образовательные программы в реабилитации детей с бронхиальной астмой / Черток Е.Д., Кадурина Т.А., Погорелова Е.И. и др. // Аллергология и иммунология. — 2007. — Т 8. — № 1. — С. 135.
5. Янкина Г.Н., Кондратьева Е.И. Алгоритм реабилитации больных целиакией // Вопросы детской диетологии. — 2012. — Т. 10. — № 2. — С. 15—20.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ВОСЬМОГО КЛАССА ПРИ ЧТЕНИИ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Григорьева Туяра Александровна

*студент 4 курса группы ИЯ-11-411 Института зарубежной
филологии и регионоведения Северо-восточного федерального
университета им. М.К. Аммосова,*

РФ, Республика Саха (Якутия), г. Якутск

E-mail: 2yara.tg@gmail.com

Панина Светлана Викторовна

*канд. пед. наук, доцент Кафедра педагогики Педагогического
института Северо-восточного федерального университета,*

РФ, Республика Саха (Якутия), г. Якутск

FORMATION OF SPEECH COMPETENCE OF 8TH GRADE STUDENTS BY READING TEXTS IN ENGLISH

Grigoryeva Tuyara

*4th year student of Institute of Foreign Philology and Regional Studies
North-east Federal University Scientific adviser,
Russia, the Republic of Sakha (Yakutia), Yakutsk*

Panina Svetlana

*Ph.D., Associate Professor Department of Pedagogy, Institute of Pedagogy,
North-east Federal University,
Russia, the Republic of Sakha (Yakutia), Yakutsk*

АННОТАЦИЯ

В требованиях ФГОС второго поколения большое значение отводится формированию речевой компетенции учащихся, этому процессу способствует работа, обеспечивающая развитие умений, навыков анализа текста на уроках английского языка [5].

Анализ показывает, что текст становится на уроке полноправным объектом изучения как максимально информативная единица в речи, интегрирующая значение всех языковых средств. Внимание к закономерностям построения текстов разных функционально-смысловых типов речи помогает учащимся создавать свои высказывания, целенаправленно отбирая средства для выражения своих мыслей [3].

ABSTRACT

Under the new requirements of the second generation of GEF, the great importance given to the formation of speech competence of students, this process is contributed by the work ensuring the development of skills of text analysis on English lessons.

Analysis shows that in school lessons the text becomes a full-fledged object of study as the most informative unit in speech, integrating the value of all linguistic resources. Attention to the rules of constructing texts of different types of functional-semantic speech helps students create their statements, specifically selecting the language tools for the expression of their thoughts.

Ключевые слова: английские тексты; речевая компетенция; чтение; средства обучения.

Keywords: English texts; speech competence; reading; learning tools.

Под речевой компетенцией понимается свободное практическое владение речью на данном языке, умение говорить правильно, бегло и динамично как в диалоге, так и в виде монолога, хорошо понимать слышимую и читаемую речь, включая умение производить и понимать речь в любом функциональном стиле [5].

Биболетова М.З. определяет речевую компетенцию как умение учащихся в говорении (диалогическая и монологическая речь, ролевая игра, обсуждение), аудировании (конспектирование, краткое изложение содержания текста, развитие языковой догадки), чтении (просмотровое, поисковое, ознакомительное, формулирование собственного мнения, понимание главной мысли текста) и письменной речи (заполнение бланков, составление описаний, дополнение недостающей информации). Целью данной компетенции является обучение пользованию языком, а не сообщение знаний о нем.

Значение чтения в современной жизни едва ли можно переоценить. Оно является одним из важнейших средств общения, информационным каналом, через который человек приобщается к культурному наследию прошлого, знакомится с окружающим миром. Для многих людей, изучающих иностранный язык, чтение является главным видом общения на этом языке. Оно положительно влияет на становление и совершенствование речевых умений. Именно поэтому обучение чтению — одна из важнейших практических задач, которая ставится действующей программой по иностранным языкам для восьмилетней и средней школы [4, с. 38].

Следует отметить исследования теории текста и теории речевых актов И.Р. Гальперина, К.А. Долинина, Г.А. Золотовой, С.Г. Ильенко и др., в которых текст рассматривается как высшее коммуникативное целое, единица наивысшего уровня языковой системы.

Для достижения поставленной цели при обучении английскому языку в средней школе предусмотрено использование разнообразных средств обучения, т. е. тех материальных пособий, что оказывают помощь в организации и проведении учебно-воспитательного процесса. Для развития речевой компетенции необходимо обязательное использование следующих средств обучения:

- учебник, который является основным средством обучения и содержит материал по обучению всем видам речевой деятельности;
- книга для чтения, которая находится в распоряжении учащегося и помогает ему в овладении чтением на английском языке. Чтение дополнительных текстов на различную тематику, кроме всего прочего, дает возможность осуществлять практическую, воспитательную, образовательную и развивающие цели;

- учебные пособия для индивидуальной и самостоятельной работы обучаемых, практических занятий, научно-исследовательской работы;
- аудио- и видеозаписи при обучению английскому языку играют очень важную роль. Они дают возможность детям слышать подлинную речь на английском языке, являются образцом для подражания, что благотворно сказывается на качестве их произношения, а также формировании умения понимать речь на слух;
- компьютерные программы и Интернет необходимы для обеспечения функциональной компьютерной грамотности учащихся, а также для возможности самостоятельного или дистанционного обучения. Эти программы особенно эффективны для развития навыков письменной коммуникации [2].

С целью формирования речевой компетенции восьмиклассников при чтении английских текстов, нами был разработан комплекс упражнений по тексту “While the auto waits” О. Генри.

While the auto waits

The girl in grey comes to that quiet corner of the small park every day. Her simple dress fits her perfectly. The girl is slim and very beautiful.

The young man also comes to that park every day. He is eager to get acquainted with the girl but he doesn't know how to introduce himself.

The girl is sitting on a bench reading a book. Suddenly she drops the book. The man picks it up and returns the book to the girl.

The girl is looking at him, at his ordinary coat and his common face. He is embarrassed.

“Do you know that you are the most attractive girl I've ever seen?” he says.

But the girl interrupts him. “Whoever you are,” she says in an icy tone, “you must remember that I am a lady.”

“I beg your pardon,” pleads the young man, “it is my fault.”

“Stop excusing, if you please. Let's better speak about these people who are passing by. Where are they going? Why are they hurrying so? Are they happy?”

“It is interesting to watch them,” he replies. “It is the wonderful drama of life. Some are going to supper and some to-er-other places. I want to know their histories.”

“I do not,” says the girl; “I am not so inquisitive. I come here because it's the only place where I can be among simple people. I am very rich, I am tired of money. I am sick of pleasure, of parties, of travel, of society.”

The young man looks at her with interest and astonishment. “As to me, I always had an idea that money must be a very good thing,” he says.

“Not when you are very rich,” returns the girl in grey. She is smiling. “You don’t seem to be a rich man. It is such a comfort to speak with a man unspoiled by money. By the way, what is your profession?” she asks.

The young man hesitates for a moment. “I am a cashier in ...” — he looks at the brilliant electric sign “RESTAURANT” across the street — “I am a cashier in that restaurant you see there.”

The girl looks at her watch and rises hurriedly.

“Why aren’t you working then?” she asks.

“I am on the night turn today,” says the young man; “it is yet an hour before my work begins. May I hope to see you again?”

“I don’t know. Perhaps. But now I must go quickly. There is a dinner, and a box at the play — and, oh! I am so tired of all these things. Perhaps you noticed the white automobile, which is waiting for me at the entrance. I always come in that. ”

“May I accompany you to the auto? It is dark now,” says the young man.

“If you respect my wishes,” says the girl firmly, “you will remain here while I am going to my auto. I don’t want my driver Pierre to see you.” And she goes away.

The young man looks at her elegant figure and then goes after her. The girl is passing the white auto and quickly enters the restaurant with the brilliant electric sign. She takes the cashier’s place. The young man smiles and walks slowly back. He gets in the white automobile and says two words to the driver:

“Club, Henry.”

Комплекс состоит из 5 упражнений и составлен в соответствии с программой по иностранному языку и федеральным государственным образовательным стандартом. Далее приводятся примеры упражнений, которые должны выполняться после прочтения текста:

— Answer following questions:

1. How is the girl look like?
2. How is the young man look like?
3. What does the girl and the young man speak about?
4. Who is the young man?
5. What is the girl’s profession?

Данное упражнение выполняется устно. На наш взгляд, при выполнении данного упражнения развивается способность извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи.

— Complete the sentences using right phrases:

1. The girl ... (is slim and very beautiful; is eager to get acquainted with the young man; is sitting on a bench reading a book; has ordinary coat and common face).

2. The young man ... (is slim and very beautiful; is eager to get acquainted with the young man; is sitting on a bench reading a book; has ordinary coat and common face).

3. The girl said... (let's speak about these people who are passing by; I want to know their histories; I am not so inquisitive; I am sick of pleasure, of parties, of travel, of society; the money must be a very good thing).

4. The young man said... (let's speak about these people who are passing by; I want to know their histories; I am not so inquisitive; I am sick of pleasure, of parties, of travel, of society; the money must be a very good thing).

5. The girl said that she ... (was very rich; was a cashier in the restaurant, was on the night turn; had a box at the play; came in white automobile).

6. The young man said that she ... (was very rich; was a cashier in the restaurant, was on the night turn; had a box at the play; came in white automobile).

Учащиеся самостоятельно делают данное упражнение в письменном виде, затем все вместе устно проверяют. Таким образом, проверяется степень понимания текста каждым учеником.

— Find and correct the statements that are not relevant to the content of the text:

1. The girl comes to the park every Monday.
2. The girl is slim and very beautiful.
3. The girl is in green dress.
4. The girl is sitting on a bench reading a newspaper.
5. The young man is eager to get acquainted with the girl.
6. The girl wants to know the stories of people who are passing by.
7. The young man is sick of pleasure, of parties, of travel, of society.
8. The young man is very poor.
9. The girl is a cashier in the restaurant.
10. The driver's real name is Pierre.

Учащиеся самостоятельно выполняют данное упражнение, так же, как и предыдущее, сначала письменно, затем все вместе устно проверяют. На наш взгляд, при выполнении таких упражнений развивается способность учащихся правильно извлекать информацию

из текста, проверяется понимание текста, а также внимание учащихся к деталям текста.

— Give the gist of the story in five sentences.

Это упражнение выполняется устно. Оно помогает учащимся выделять основную информацию, развивает умение высказывать свое мнение, т. е. развивается устная монологическая речь.

— Give your own opinion for the following questions:

1. What do you think of the girl?
2. What do you think of the young man?
3. Why don't the girl and the young man say the truth?

В данном упражнении учащиеся высказываются по очереди. На наш взгляд, данное упражнение развивает устную монологическую речь учащихся, а также развивает способность учащихся делать выводы по тексту, понимать основную суть текста.

Таким образом, мы считаем, что одним из основных умений, необходимых для чтения текста, является умение понять прочитанное. Поэтому, на наш взгляд, разработанный нами комплекс упражнений направлен на развитие письменной и устной монологической речи, а также в данном комплексе упражнений процесс понимания учебных текстов рассматривается, с одной стороны, как овладение значениями и смыслами, заложенными в тексте, а, с другой стороны, порождение собственных личностных смыслов.

Список литературы:

1. Григорьева Т.А. Формирование речевой компетенции учащихся 8 классов в процессе чтения текстов на английском языке // Актуальные вопросы современной педагогической науки: материалы XI Международной научно-практической конференции. 28 апреля 2014 г./науч. ред. М.В. Волкова Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2014. — 86 с.
2. Дроздова О.А. Коммуникативная компетенция как одна из основных целей обучения английскому языку. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://festival.nic-snail.ru/index.php?option=com_zoo&task=item&item_id=30&Itemid=57.
3. Мазур Е.И. Текст как средство формирования речевой компетенции учащихся на уроках русского языка. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.festival.1september.ru/articles/414844/>.
4. Рапорт И.Л. Опыт тестирования техники чтения // Иностранные языки в школе. — 2013. — № 8. — С. 38.
5. Романова Н.Н., Филиппов А.В. Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология. 2010.

ПРОБЛЕМЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Усманова Флюра Кирамовна

*старший преподаватель кафедры информационных технологий,
математики и естественных наук
филиала Уфимского государственного нефтяного
технического университета в г. Октябрьском,
РФ, г. Октябрьский
E-mail: usmanova_15@mail.ru*

PROBLEMS OF INDIVIDUALIZATION OF TEACHING OF STUDENTS ARE AT HIGHER SCHOOL

Usmanova Flyura

*Senior teacher of Information Technologies,
Mathematics and Natural Science of department
of Branch of Ufa State Petroleum Technical University in Oktyabrsky,
Russia, Oktyabrsky*

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены проблемы современного высшего образования, выделен ряд противоречий, требующих безотлагательного решения. Обоснована актуальность проблемы индивидуализации образовательного процесса в высшей школе и необходимость выстраивания студентами индивидуальных образовательных траекторий.

ABSTRACT

The article deals with the problems of modern higher education, identified a number of contradictions that require urgent solution. The urgency of the problem of individualization of educational process in higher education and the necessity of developing the student's individual educational trajectories.

Ключевые слова: индивидуализация; индивидуальная образовательная траектория; студент; способности; противоречия; профессия.

Keywords: individualization; individual educational trajectory; student; abilities; contradictions; the profession.

Модернизация высшего образования невозможна без индивидуализации обучения — так утверждают многие ученые в области педагогики. Анализ результатов психолого-педагогических исследований последних лет (Р.М. Асадуллин, И.Ф. Бережная, В.П. Вдовина, Э.П. Черняева, А.В. Хуторской и др.) показывает, что успешное внедрение стандартов нового поколения в образовательный процесс вуза предполагает создание условий для проектирования и реализации индивидуальных образовательных траекторий студентов [1; 2; 5]. Индивидуализация процесса обучения студентов превращается в одну из самых важных задач высшей школы.

Актуальность проблемы выбора студентами индивидуальной образовательной траектории в образовательном процессе подтверждается тем, что в настоящее время понятие «индивидуальная образовательная траектория» входит в тексты нормативных документов, становится сквозным элементом профессионального становления и развития специалиста [5].

Нормативно-правовой основой обучения по индивидуальным образовательным программам является Закон Российской Федерации «Об образовании» (п. 4 ст. 50), который указывает, что «обучающиеся всех образовательных учреждений имеют право на получение образования в соответствии с государственными образовательными стандартами, на обучение в пределах этих стандартов по индивидуальным учебным планам, на ускоренный курс обучения.

История становления педагогики подтверждает, что обучение еще в античном мире (Сократ, Платон) было индивидуальным. И лишь в средние века потребности экономики привели к необходимости повышения производительности труда преподавателей: потребность общества в обучении большого количества людей привела к новым образовательным технологиям, применяемым и сегодня. Создатель «Великой дидактики» Ян Амос Коменский еще в 1649 году подробнейшим образом описал технологию классно-урочного, лекционно-семинарского (фронтального) ведения занятий. Однако, в современном мире, в пору стремительного развития телекоммуникаций, информатизации всех сфер жизнедеятельности человека приоритеты в образовании резко изменились.

Почему же именно сегодня надо вернуться к индивидуальному обучению? В поисках ответа на этот вопрос, мы можем отметить, что уже сегодня процесс рождения новых и разветвления старых профессий необратим. По результатам социологических исследований последних лет в мире существует примерно около 100 тыс. профессий, которым надо обучать. При этом число таких профессий непрерывно

растет, каждому человеку надо будет иметь свою индивидуальную профессию. Возможно, со временем число профессий будет превышать числа экономически активного населения, один человек может иметь несколько профессий. Следовательно, чтобы быть конкурентоспособным в быстроизменяющемся глобальном мире, надо готовиться к очень большому и нарастающему разнообразию, которое требует индивидуального обучения.

Призыв ЮНЕСКО и ООН: «от образования на всю жизнь» к «образованию через всю жизнь», тому подтверждение, — это требование непрерывности в образовании. Объяснение простое: рост массы знаний вызывает соответственно и рост числа профессий. Чтобы сохранить производительность своего труда в условиях цивилизации на необходимом уровне, человеку приходится постоянно учиться, на что оказывает большое влияние качество образования. Качество высшего образования зависит от нескольких факторов, среди которых наиболее важные — это образовательная среда вуза и способности самого студента [3]. По результатам исследований социологов одаренных людей в России примерно 5 %, людей со средними способностями чуть более 80 % от всего населения. Около 15 % населения не могут одолеть азы высшего образования из-за недостаточности способностей. Значит, получить образование могут 85 % населения, включая людей со средними способностями. Таким образом, вузы должны быть ориентированы на обучение людей со средними способностями.

Известно, что в среднем примерно 22 % экономически активного населения развитых стран имеют высшее образование. Если в России этот показатель составляет 21 %, то в США он равен 31 %. Такие страны, как Япония и Китай уже переходят к всеобщему высшему образованию. Мы знаем, что экономика этих стран стремительно развивается. Очевидно, высокий процент людей с высшим образованием среди работающего населения — это показатель быстрого продвижения страны по пути научно-технического прогресса, показатель цивилизации.

Необходимость обучения людей со средними способностями приводит к новым требованиям к дидактике. Однако приходится признать, что в представлении современной вузовской дидактики студент — это некая абстракция. Поэтому и стала актуальной задача изучения студента как когнитивного человека, который должен развить в себе умения самообучения, самовоспитания, саморазвития, самосовершенствования при педагогической поддержке преподавателя. Изучая студента, надо помочь ему узнать свои способности, и в соответствии с его потребностями создать условия для раскрытия

его образовательного потенциала, что возможно только при индивидуализации образовательного процесса [6].

Традиционная парадигма характеризуется неадекватностью структуры учебно-воспитательного процесса вуза структуре развивающейся личности будущего специалиста, предметной направленностью, отрывом логики усвоения учебного материала от закономерностей становления специалистов как субъектов профессиональной деятельности, отсутствием у студентов условий для построения собственных образовательных траекторий [1]. В сложившейся системе обучения преподаватель выступает в роли транслятора учебной информации, а деятельность студента в основном репродуктивная: слушает, записывает, запоминает, воспроизводит, обладает предсказуемой реакцией на воздействия со стороны преподавателя, иногда действует по заранее заданному алгоритму.

Таким образом, в образовательном процессе технического вуза налицо наличие следующих противоречий:

- между единными требованиями к результатам обучения (ФГОС-3), унификацией процесса образования и значительным различием в исходном уровне развития студентов первого курса, многообразием личностных качеств и познавательных способностей студентов;
- между регламентными формами организации учебного процесса в вузе и условиями, необходимыми для построения персональных траекторий обучения;
- между нацеленностью преподавателей на сообщение студентам готовых знаний с использованием объяснительно-иллюстративных методов обучения и необходимостью развития способностей студентов к непрерывной самообразовательной деятельности.

Опыт практической работы свидетельствуют о том, что разрешение выше указанных противоречий может быть успешным, если образовательный процесс вуза будет построен на основе нескольких дидактических моделей, которые бы обеспечили индивидуальное отношение каждому субъекту обучения [1]. При проектировании и реализации компетентностной модели выпускника целесообразно обращение к таким известным в педагогической практике подходам, как личностно-ориентированный, деятельный, личностно-центрированный.

Сегодня мы не можем рекомендовать студенту, как ему правильно учиться с точки зрения науки. Поэтому надо подключить его приспособительные механизмы, дать ему возможность самому настраиваться — это и есть индивидуальное обучение [3]. Студент должен сам определять для себя количество попыток, количество повторов, темп обучения, распределение времени, расписание обучения.

Индивидуализация обучения в высшей школе выражается в разработке индивидуального учебного плана студента, в котором должны быть соблюдены все требования государственного образовательного стандарта, но план студенту нужен индивидуальный. Важно проводить индивидуальные консультации, групповые и коллективные занятия, организовать индивидуальный учет не только посещаемости занятий, но и мониторинг учебных достижений каждого студента. Возможен индивидуальный график обучения: если студент в состоянии учиться быстрее, чем позволяет средний график обучения, пусть учится быстрее; если обычный график ему дается с напряжением, пусть учится медленнее [3].

Таким образом, в быстроменяющемся мире только через постоянное совершенствование специалист может оставаться «на гребне волны» [4].

При этом особую значимость и ценность приобретает развитие у студентов еще в процессе обучения в вузе умений самостоятельной познавательной деятельности и способности проектировать собственные образовательные траектории, что позволит им в случае необходимости самостоятельно овладевать новыми знаниями, развивать новые умения в профессиональной деятельности на протяжении всей жизни. Прежде всего, необходимость развития у студентов умений самостоятельной учебной деятельности и способностей проектирования собственной образовательной траектории определяется социальным заказом на современных специалистов. Кроме этого, исследования психологов в области когнитивного развития человека, а также реализация гуманистического подхода в образовании правомерно ставят вопрос о необходимости индивидуализации образования и необходимости обучения по индивидуальным траекториям [4] не только школьников, но и студентов вузов.

Список литературы:

1. Асадуллин Р.М., Васильев Л.И. Принципы построения индивидуальных образовательных траекторий на основе самоорганизации студентов. Педагогический журнал Башкортостана. — 2012. — № 5(42). — С. 58—66.
2. Бережная И.Ф. Педагогическое проектирование индивидуальной траектории профессионального развития будущего специалиста: Автореферат дис. ... док. пед. наук : 13.00.08 / Ирина Федоровна Бережная; Москва. гос. пед. ун-т. М., 2012. — 40 с.
3. Карпенко М.П. Индивидуализация обучения — основа его качества. /Материалы Всеросс. междисц. конф. «Технологии индивидуализации обучения в вузе». 27 декабря 2007 г. М. СГУ. (conf.muh.ru, дата обращения — 06.12.14).

4. Сысоев П.В. Обучение по индивидуальной траектории. Язык и культура. — 2013. — № 4 (24). — С. 121—131.
5. Сытина Н.С. Когнитивная навигация студента в проектировании учебного процесса. Педагогический журнал Башкортостана. — 2009. — № 6. — С. 8—18.
6. Усманова Ф.К. Саморегулируемое обучение в техническом университете. Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. — 2014. — № 41. — С. 55—60.

РОЛЬ ТРАДИЦИИ ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Фукина Дарья Николаевна

педагог-психолог

ГБОУ школы № 309 Центрального района Санкт-Петербурга,

РФ, г. Санкт-Петербург

E-mail: dariaf-2013@yandex.ru

Зими́на Зинаи́да Вячеславо́вна

учитель английского языка

ГБОУ школы № 56 Петроградского района Санкт-Петербурга,

РФ, г. Санкт-Петербург

E-mail: zinazi@mail.ru

THE TRADITION AND ITS ROLE IN EDUCATIONAL SUBJECTS' RELATIONS

Fukina Daria

teacher-psychologist, school № 309, Central District, St Petersburg,

Russia, St Petersburg

Zimina Zinaida

english teacher, school № 56, Petrogradsky District, St Petersburg,

Russia, St Petersburg

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются важные тенденции и роль традиционных предпосылок в развитии субъект-субъектных отношений участников образовательного процесса современной российской школы.

ABSTRACT

The article considers important tendencies and the role of traditional background in the development of subject-subject relations in school education of modern Russia.

Ключевые слова: традиция; субъекты образовательного процесса; взаимоотношения; инновация.

Keywords: tradition; subjects of education; relations; innovation.

Современное российское общество переживает сложный процесс перестроения, вызванного как общими глобальными факторами, так и внутренними специфическими причинами. Система образования как структурный элемент общества также находится в состоянии глубинных изменений, которые необходимо реализовать для того, чтобы образование наиболее полно отвечало социальным и государственным запросам и потребностям.

Модернизация системы российского образования, которая началась уже достаточно давно, привела не только к внедрению в практику таких инноваций как повсеместное использование информационных технологий, проведение итоговой аттестации школьников в формате единого общегосударственного экзамена, утверждение новых образовательных стандартов, но и вызвала существенные изменения во взаимоотношениях субъектов образовательного процесса. Исследование характера этих изменений является актуальной задачей для педагогики, так как субъект-субъектные отношения выступают в роли важного фактора, влияющего на образовательные результаты.

Для того, чтобы проанализировать суть этих изменений, необходимо дать определение ключевому понятию нашего небольшого исследования.

С точки зрения философии, традиция — это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах, классах и социальных группах в течение длительного времени. Традиция охватывает материальные и духовные ценности, процесс социального наследования, его способы. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды [5, с. 692].

Важно отметить, что традиция не представляет неизменное, «застывшее» явление, она постоянно изменяется и в логике законов исторического развития (вертикальное измерение), и в логике развития вариативности ее проявления (горизонтальное измерение). В первом случае традиция зарождается, прогрессирует, получает признание и распространение в обществе, или, наоборот, традиция регрессирует, выхолащивается ее сущность, старое вытесняется новым. Во втором случае мы наблюдаем результаты личностного переосмысления отстоявшегося опыта, что проявляется не в изменении консервативного ядра традиции, но в появлении вариантов ее «оболочки». Из этого следует, что традиция обладает двойственной природой, в ее содержании диалектически взаимодействуют общее и особенное, новое и старое. Это позволяет рассматривать традицию как диалектическое продолжение инноватики [6, с. 37].

Как было отмечено ранее, педагогическая инновация производит коренные изменения в образовательной системе, меняющие суть взаимоотношений (ценностей и целей) субъектов образовательного процесса, поэтому нам важно определить, кто выступает в качестве субъекта в образовательном процессе на уровне школы. Это, в первую очередь, учителя, ученики, затем родители (семья) и администрация школы. Между всеми названными субъектами выстраиваются определенные взаимоотношения, но мы рассмотрим субъект-субъектные отношения учитель-ученик, ученик-семья, учитель-семья.

Субъект-субъектные отношения учитель-ученик.

Традиционным для российской педагогики является явное доминирование учителя в процессе организации учебной деятельности школьников. Также типичными чертами образовательного процесса является достаточно строгая дисциплина во время урока, нетерпимость со стороны учителя к отсутствию внимания, прилежания, громкие разговоры среди учеников. Это может быть связано с традиционным пониманием результата обучения — успешным усвоением конкретных знаний по предмету, а также с традиционным отношением к учителю не только как к ретранслятору знаний, но и как к воспитателю, который постоянно передает подрастающему поколению духовно-нравственные ценности, независимо от содержания своего предмета. Значительную роль играет и традиционная для российского общества патерналистская модель социальных отношений. Учитель в данной традиционной модели рассматривается как лидер, ведущий за собой учеников и берущий на себя всю ответственность за их образование. С определенной точки зрения это оправдано, так как именно профессионализм педагога, его квалификация, уровень его личностного

развития, его установки, убеждения во многом определяют сам процесс образования, но в то же время это способствует развитию таких качеств как пассивность, несамостоятельность, отсутствие критического мышления, что не отвечает запросам современного общества. Кроме того, такая авторитарная модель не соответствует логике компетентного подхода к образованию и не способствует установлению отношений, при которых ребенок становится активным субъектом образования своей личности.

Субъект-субъектные отношения ученик-родители (семья).

Согласно исследованиям Почечихиной В.Н., в настоящее время между родителями и детьми 7—17 лет существуют значительные противоречия в понимании целей и задач образования. Многие родители формально относятся к своим детям, требуя от них только учебных достижений. Остальные стороны развития ребенка представляются несущественными, что ведет к ограниченному по содержанию общению родителей с детьми. В результате последние замыкаются в собственном мире, и не воспринимают те ценности и качества, которыми обладают их родители. Последние, в свою очередь, также имеют ложные представления и том, что является ценным и значимым для детей. Данная ситуация обуславливает конфликтность взаимоотношений и не способствует успешности образовательного процесса [3].

Нам представляется, что обращение к традиции постоянного общения, обмена мнениями о различных сторонах жизни, побуждающего ребенка к самопознанию, может существенно изменить характер взаимоотношений родителей и детей. Школа при этом может выступать в роли посредника, помогающего субъектам взаимодействия перейти на качественно иной уровень коммуникации.

Субъект-субъектные отношения учитель-родители (семья)

В современном мире родители чаще всего сами определяют судьбу своего ребёнка, имеют собственную педагогическую позицию, свой стиль и тон взаимоотношения с ребёнком, своё собственное отношение к педагогическим воздействиям общества и в частности школы.

Если обратиться к истории, то в Российской педагогике (также, как и во многих зарубежных практиках) были значительные по времени периоды, когда воздействие семьи на ребёнка оценивалось как негативное, поэтому одной из особенностей воспитания и образования было помещение ребёнка в образовательные учреждения закрытого типа, то есть изоляция от родителей на время обучения. «Государство признавало семью слишком неудовлетворительным органом воспитания, не достигающим серьёзных педагоги-

ческих целей», — пишет П.Ф. Каптерев о периоде государственной педагогики времён Екатерины II. «Отсюда сама собой напрашивалась мысль об отделении малолетних от взрослых, о воспитании детей особо, вне влияния семьи и общества, и о создании, таким образом, нового поколения людей...» [1, с. 229—230].

Велико было влияние похожих идей и в советской школе. Хотя семья официально была провозглашена ячейкой общества, посредниками между родителями и учителями в случае возникновения проблем выступали партийные, профсоюзные, общественные организации. Кроме того, советская педагогика уделяла огромное внимание воспитанию и образованию посредством детского коллектива. Ребенок с юного возраста вовлекался в работу октябрятской, пионерской, комсомольской организаций.

Столь длительный период некоторого отчуждения семьи от воспитания ребёнка не мог не сказаться на взаимоотношениях педагогов и родителей. До сих пор среди некоторых учителей бытует мнение, что зачастую родители только мешают школе воспитывать их детей. В то же самое время многие родители, не обладая теоретическими знаниями в области современной педагогики, не могут понять и принять процессы, которые происходят в сегодняшней школе. Также следует отметить, что, несмотря на то, что в настоящий момент в отечественной политике в области образования и воспитания детей главенствующая роль отдаётся семье, школе была законодательно возвращена функция воспитания подрастающего поколения. Поэтому учитель не только должен реализовывать учебно-воспитательный процесс, осуществляемый школой, но и обязан выступать в роли советчика или консультанта во взаимоотношениях учащихся и их родителей, родителей и школы в целом, обязан разъяснять родителям цели и особенности современного образования.

Очевидно, что мы стоим перед необходимостью инновационного подхода к решению этой проблемы, что должно выражаться в систематическом прямом взаимодействии (без посредников) педагогов и семьи. В дальнейшем это может привести к формированию новой традиции.

Необходимой предпосылкой и одновременно результатом осуществления таких субъект-субъектных отношений между учителем и родителем является педагогическая деятельность, которая осуществляется не в форме воздействия на родителей (субъект-объектные отношения), а в форме взаимодействия учителя и родителя. В этих отношениях предполагается открытость для взаимодействия, необходимость равноправного сотрудничества и взаимопонимания,

а также, что самое важное, единый взгляд на воспитания конкретного ребёнка. Работа с родителями должна быть направлена на то, чтобы семейное воспитание находилось в гармонии с системой школьного воспитания, и воспитательные результаты школы принимались и поддерживались семьёй, чтобы не было педагогического противостояния семьи и школы, от которого страдает, в первую очередь ученик и его развитие.

Список литературы:

1. Каптерев П.Ф. История русской педагогики. Изд. 2-е, пересмотр. и доп. Пг.: Земля, 1915. XXII, — 746 с.
2. Пестрикова О.Н. Взаимодействие субъектов образовательного процесса как условие формирования их компетентности. // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». 2007 г. / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://festival.1september.ru/articles/511839/> (дата обращения 13.12.2014).
3. Почечихина В.Н. Диссертация Особенности взаимодействия основных субъектов образовательного процесса в школе: социологический анализ. Екатеринбург. 2004. — 178 с. / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.dissercat.com/content/osobennosti-vzaimodeistviya-osnovnykh-subektov-obrazovatel'nogo-protsess-a-v-shkole-sotsiologi#ixzz3JEgngUYL> (дата обращения 12.12.2014).
4. Прикот О.Г. Социокультурная модернизация образования в России в контексте нелинейных процессов. // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia.Offline Letters): электронный научный журнал. Январь 2011, ART1515. СПб., 2011. / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.emissia.org/offline/2011/1515.htm> ISSN 1997-8588 (дата обращения 13.12.2014).
5. Философский энциклопедический словарь под ред. Л.Ф. Ильичева, П.Н. Федосеева, С.М. Ковалева, В.Г. Панова М., Советская энциклопедия. - 1983. — 840 с.
6. Юдина Н.П. Традиция: социокультурные и педагогические аспекты. // Научная онлайн-библиотека Порталус. Июнь 2007. / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?archive=1195938639&id=1192706448&start_from=&subaction=showfull&ucat (дата обращения 13.12.2014).

1.5. ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ: РОССИЯ-КОРЕЯ

Гненик Марина Евгеньевна

канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков Нижегородского государственного инженерно-экономического института,

РФ, г. Княгинино

E-mail: mgnenik@mail.ru

HISTORICAL EDUCATIONAL PARALLELS : RUSSIA - KOREA

Marina Gnenik

*candidate of Science, assistant professor of Foreign languages department
of Nizhny Novgorod State Engineering-Economic Institute,
Russia, Kniyahinin*

АННОТАЦИЯ

Статья исследует периодизацию образовательного процесса, раскрывает общественно-педагогические факторы, оказавшие историческое влияние на образовательную ситуацию в России и Корее, в период их бурного экономического роста. В качестве основного движущего фактора при этом исследуется уникальная роль семьи, при поддержке государственных и общественных институтов

ABSTRACT

The article exposes periodization and reveals social and pedagogical factors, delivering historical influence on the educational system of Russia and Korea during their economical breakthrough. As a main leading factor is researched the unique family and religion role under the state and social support

Ключевые слова: высшее образование; экономическое развитие; Южная Корея; уникальность; общественные отношения; культура;

конфуцианство; родители; семейные ценности; образовательный бум; приоритеты; инновация; традиции.

Keywords: higher education; economic growth; South Korea; unique character; social relations; culture; Confucianism; parents; family values; educational boom; priorities; innovation; traditions.

Подобный интерес к данной теме исследования, системы высшего профессионального развития стран Восточной Азии, в частности, Республики Корея, объясняется: ежегодными показателями результатов международных исследовательских данных ООН, по индексу развития человеческого потенциала в этой стране, темпами роста экономического прогресса РК, сложившейся системой среднего и высшего профессионального образования. Был осуществлен быстрый переход страны из категории развивающейся аграрной, в статус постиндустриального демократического общества. Поскольку задачей исследования являются этапы становления и развития образовательной системы, следует отметить 4 основных периода ее становления и развития.

Российские историки образования [2] определяют эти периоды применительно к отечественной историографии, как латентный, номинационный или первоначальный, взаимодействующий с имеющимися звеньями действующей структуры, рефлексивный, пополняющий недостающие звенья образовательной цепочки и интегративный, основанный на анализе их развития, объясняющие явления образовательной практики.

Анализ сформированности системы образования в Республике Корея, обеспечения преемственности начального, среднего, и двух ступеней, бакалавриата и магистратуры, разновидностей высшего: технического, гуманитарного, педагогического, юридического, художественного, музыкального и др. позволяет сделать вывод о его прогрессивном характере.

Интегративный период становления российского образования (1906—1917), ознаменовал целостность всей образовательной системы высшего профессионального образования России и характеризовался разветвленной сетью государственных университетов и частных учебных заведений, элитным гимназическим образованием. Образованность молодых людей, изучающих греческий и латинский языки, свободно говорящих на нескольких европейских языках, знание философии и экономики выделяли гимназистов из среды университетских студентов. Дополненное женским образованием, подъемом в общественно-педагогических кругах, развитием «новой» русской педагогики

и психологии, качественным техническим образованием, российское образование переживало необычайный подъем. Эпоха Серебряного века, явилась катализатором прогрессивного культурного развития страны. Развивались искусство и литература, живопись и музыка, религиозная философия. Социокультурный российский опыт способствовал поддержанию качества образования и в советский период.

На основе принципа дополнительности существующих особенностей уточним особенности последнего образовательного этапа РК.

Интегративный характер образовательной ситуации в Корее обусловлен сформировавшейся системой общего, среднего и высшего образования. Потребности стремительно развивающейся экономики в 1946 году стал обеспечивать Кенсон, ныне Сеульский национальный университет, объединивший в своем составе 10 корейских институтов. Общее число элитных вузов Кореи не ограничивается 3 столичными: Йнсей, Корейский университет, Корейский Институт передовой науки.

Немного фактов. Общее число студентов вузов составляет 70 %. На сегодняшний день основными законодательными актами страны в сфере корейской образовательной системы являются: Хартия национального образования, закон о защите молодежи, закон о модернизации 1990 года. Особенно активно развиваются технические и естественные науки.

Кроме того, Южная Корея занимает 6-е место в мире по выдаче международных патентов, уступая только Японии, Соединенным Штатам, Германии, Великобритании и Франции [2]. Также индикатором успешного технологического развития является количество полученных американских патентов. Так, в 1969 г. в Южной Кореи было 5 патентов США, но их число выросло до 3258 патентов в 1998 году. О лидерстве Кореи во многих областях науки говорит международный индекс цитирования (SCI). Показатели цитирования выросли с 27 пунктов в 1973 до 12 232 в. По индексу цитирования SCI Республика поднялась с 37 места в 1988 году до 16 места в 2000, что было эквивалентно 24,2 % роста за период 1973—1977 г.

В 1970-е гг. наблюдалось усиление роли науки в производстве, увеличение объемов разработок собственных технологий. В Южной Кореи было создано множество научно-исследовательских институтов. Так, были созданы Корейский институт машиностроения и металлов, Исследовательский институт электроники и телекоммуникаций, Корейский исследовательский институт химических технологий, Корейский исследовательский институт стандартизации и науки, Корейский институт исследований в области энергии, Корейский институт исследований океана [4]. Все эти институты работали

с частными предприятиями, создавая базу для промышленного развития страны.

Индустриальное развитие страны продолжилось и в 1980-е гг., технологические задачи стали более комплексными. В то же время развитые страны стали видеть в Южной Корее потенциального конкурента и уже не так охотно делились своими новыми разработками с корейскими коллегами.

Современная система РК решает задачу обеспечения республики квалифицированными национальными кадрами и трудовыми резервами, готовыми к решению многочисленных проблем экономического развития и повышения конкурентной способности Южной Кореи на мировом рынке [1].

Но несмотря на стремительное развитие модернизационных процессов, политическая традиция Южной Кореи максимально сохраняет конфуцианское наследие.

Гармоничное развитие и традиционность культуры являются основой развития общества в Корее. Конфуцианство влияет на общества юго-восточной Азии с незапамятных времен. По мнению Ри С. (1995) [6] конфуцианство выделяет традиционные ценности выше, чем приходящие новые идеи. Доктрины конфуцианского учения внушают сознанию людей стереотип поведения, которому они неукоснительно следуют.

О-Хван (1993) [5], обращаясь к воздействию конфуцианства на корейское общество, указывал: Корея традиционно находилась под мощным влиянием конфуцианства. Оно присутствует в каждом аспекте корейского общества, включая дом, школу, общину, политику. Корейцы воспитаны в духе благочестия к родителям, старшим. Это уважение затрагивает все стороны общественных отношений. Отношение к образованию формируется на этих же основах. Мнение и влияние родителей является безоговорочным [8].

Большую роль играет и позиция государства, которая не без основания видит в сохранении традиционных семейных ценностей важный фактор, способствующий развитию страны. Замедленность процесса реорганизации семейных отношений для корейского общества признается скорее источником не слабости, а силы, т. к. крепкая семья способна справиться со всеми вопросами [3], а именно вопросами обучения, которые в иных странах перекадываются на плечи общества и решаются не всегда эффективно.

Положительный опыт взаимодействия двух стран на основе партнерства, взаимного понимания и уважения взаимных культурных традиций и особенностей, способствует формированию жизне-

способной и жизнестойкой системы высшего образования. Системой, способной справиться со стратегическим вызовом в нынешней экономической ситуации, конкурентоспособностью на мировом рынке, стремящуюся к реализации высоких показателей и практических достижений в ведущих областях российской науки и экономике. Многие зависят и от умелого управления и руководства государства, эффективно развивающего и приумножающего промышленные и хозяйственные мощности страны, обеспечивающего технологическую и финансовую составляющую успешного развития нашей страны. Основой успеха могут стать апробированные временем, накопленные историей педагогической науки данные, а также методы, приемы, средств отечественной методической литературы и передового опыта зарубежной педагогики.

Список литературы:

1. Булычев Г.Б. Политические системы государств Корейского полуострова. М., 2000. — 141 с.
2. Князев Е.А. Развитие высшего педагогического образования в России (вторая половина XVIII — нач. XX века) Автореферат дис... д-ра пед. наук/Е.А. Князев. М, 2002. — 46 с.
3. Ланьков А.Н. Корея: будни и праздники. М.: Международные отношения, 2000. — 480 с.
4. Образование в Корее. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.moe.go.kr/en/etc/hrd.html>. Министерство образования и управления персоналом.
5. О-Хван И. Взаимозависимость семьи, детской психологической зрелости и успеваемости. *Gifted International*, № 8 (1), — с. 32—37.
6. Ри С. Роль креативного обучения в конфуцианской культуре./ Материалы 11 Международной конференции по одаренным и талантливым детям Пекин, Китай: институт психологии и центр международного научного обмена. Китайская Академия Наук, 71 (1), — с. 5—8.
7. Школьное образование и «индустрия» поступления в вузы. Кеюкхак энгу.— 1992. — № 1 — с. 79.

РОЛЬ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Грешнова Яна Борисовна

*преподаватель кафедры общей и клинической психологии
Волгоградского государственного медицинского университета,
РФ, г. Волгоград*

E-mail: janaborisovna@rambler.ru

Тимофеев Алексей Владимирович

*преподаватель кафедры общей и клинической психологии
Волгоградского государственного медицинского университета,
РФ, г. Волгоград*

E-mail: Alekseytimofeev1983@yandex.ru

THE ROLE OF HUMANISTIC APPROACHES IN EDUCATION IN THE PERSONALITY DEVELOPMENT OF MEDICAL STUDENTS

Yana Greshnova

*lecturer Department for General and Clinical Psychology,
Volgograd State Medical University,
Russia, Volgograd*

Aleksey Timofeev

*lecturer Department for General and Clinical Psychology,
Volgograd State Medical University,
Russia, Volgograd*

АННОТАЦИЯ

В статье дается анализ, влияния высшего медицинского образования, на развития и совершенствования личности студентов, а так же условия формирования гуманистических ценностей.

ABSTRACT

The influence of medical education on the development and improvement of students' personality, as well as the terms of humanistic values formation are analyzed in the article.

Ключевые слова: высшее образование; преподаватель высшей школы; гуманистические ценности.

Keywords: higher education; lecturer; humanistic values.

Высшее образования имеет огромное значение в развитии российского общества и государства, так как оказывает главное и приоритетное направление в воспитании молодого поколения нашей страны, в формировании гуманистических ценностей личности. Высшее образование в современном обществе рассматривается как «локомотив» социальных, политических, экономических преобразований в стране.

Высшее медицинское образование является приоритетным, в российском обществе — так как от его модернизации, развитии и качества зависит не только здоровье граждан, но и их жизнь. Педагоги высшей школы являются ключевыми фигурами в процессе образования специалистов медицинского университета. Педагоги высших учебных заведений управляют этим так называемым «локомотивом» и влияют на изменения современного общества. Педагоги медицинского университета сопровождают студентов в их профессиональном становлении, помогают освоить навыки профессионального мастерства, делятся собственным опытом, рассказывают примеры из собственной практики.

Обучение в медицинском университете является мощным фактором для развития и самосовершенствования личности студентов, происходит развитие профессиональной идентичности и самосознания. В вузе происходит знакомство со своей профессиональной деятельностью, закладываются личностные качества специалистов, которые в дальнейшем пригодятся студентам для овладения своей профессией и тем самым послужат толчком для развития их личности.

Многие отечественные и зарубежные ученые занимались проблемой формирования гуманистических ценностей, психологи Л.С. Выготский, А.Л. Леонтьева, Д.Н. Узнадзе, социологи Э.В. Беляева, В.В. Водзинский, А.Г. Здравомыслов, философы С.Ф. Анисимов, М.С. Каган, В.П. Тугаршюв, И.М. Борзенко и многие другие.

В высшем медицинском образовании необходимо создавать условия для воспитания у студентов, высших духовных ценности, благодаря которым в своей личной и профессиональной жизни они будут руководствоваться принципами уважения к личности больного, милосердия, совести и сострадания.

Многие дисциплины в высшей школе обеспечивают формирование у студентов гуманистических ценностей, такие как: философия, биоэтика, история, иностранный язык, физика, биология, анатомия.

Одним из наиболее эффективных курсов, в формирования гуманистических ценностей у студентов медицинских вузов является на наш взгляд, является психология и педагогика.

Учебный курс «Психология и педагогика» относится к циклу гуманитарных, социальных и экономических дисциплин и наиболее в полной мере может развить личность будущего врача. Психология и педагогика в высшей школе создает у студента психолого-педагогического, этического, деонтологического, гуманистического мировоззрения как фундамента для изучения дисциплин профессионального цикла, и для последующей профессиональной деятельности.

Занятия по психологии и педагогике, помогают студентам в более успешной социализации и профессионализации в специальностях, относящихся к категории «профессии служения людям». Профессии служения людям предполагают наличие у студентов гуманистического мировоззрения. На занятиях по психологии происходит формирование знаний о внутреннем мире и поведении пациента. Знания, умения и навыки формируют, у студентов медицинского университета навыки делового и межличностного общения, позволяющие обучиться приемам эффективного партнерского взаимодействия с пациентами и коллегами.

Студенты медицинского университета учатся способам совершенствования собственной познавательной сферы, развитию профессиональной и гуманистической личности, способности мотивировать себя в дальнейшем к личностному и профессиональному росту, изучают способы по профилактике эмоционального и профессионального выгорания в профессии человек-человек. Студенты на практических занятиях по психологии изучают психологию соматического больного, типы психического реагирования на различные заболевания, отношение человека к своей болезни, а также учат пациентов сохранять свое здоровье.

Будущие врачи разных специальностей изучают внутреннюю картину заболевания, психологические последствия различных заболеваний, психологические мотивы отказа от приема лекарств, а также рассматривают проблемы психосоматики, проблемы разграничение понятий здоровья и болезни, тесную взаимосвязь психологии и медицины. Все эти знания, умения и навыки в области психологии будут успешно использоваться студентами медицинского университета в своей дальнейшей будущей профессиональной деятельности «во благо пациенту».

Преподаватель является центральной фигурой в высшем учебном заведении, ему принадлежит стратегическая роль в развитии гуманистической личности студента в ходе профессиональной подготовки.

Педагогический процесс — это, прежде всего взаимодействие личностей, и основным средством воздействия педагога становится он сам как личность, а не только как специалист, владеющий необходимыми знаниями и умениями. Человеческие качества, гуманность, коммуникативные способности, требовательность к самому себе и окружающим играют решающую роль в его деятельности и его профессиональных качествах.

Если дать общий перечень качеств, которые более всего ценят или отвергают современные студенты в преподавателе, то к числу первых относятся: широкий кругозор; увлеченность преподаваемым предметом и знание его; интерес к личности студента; уважение; терпимость; понимание; доброжелательность; справедливость. А к числу вторых качеств студенты отвергают следующие: низкий уровень культуры; невежество; нетерпимость; фальшь; унижение достоинства студента; высокомерие; жестокость; злость; агрессивность [5, с. 256]

Педагог высшей школы является для студентов не только транслятором знаний, умений и практических навыков, но и образцом и примером для успешной профессиональной самореализации личности. Для того чтобы повести за собой студентов и «зажечь» искру гуманизма в ком-то, педагог в первую очередь сам должен быть гуманным, милосердным, духовно-нравственным, с высокими моральными, этическими принципами.

Обучение в медицинском университете меняет и развивает личность студента. Поступая, в медицинский университет почти подростком и окончивая его взрослым человеком, студент проходит через ряд существенных и необратимых социально-психологических изменений. Высшее медицинское образование занимает особое место в системе высшей школы, так как подготовка высококвалифицированных врачей включает в себя не только знание в сфере медицины, но и развитие гуманистических, профессиональных и личностных качеств будущих врачей.

Список литературы:

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. В 2-х т. М.: Педагогика, 1980. — С. 115.
2. Зеер З.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. 4-е изд., перераб., доп. М.: академический Проект; Фонд «Мир», 2006 — С. 252.
3. Маркова А.К. Психология профессионализма. М.: Межд. гуманитарный фонд «Знание», 1996. — С. 96.

4. Матяш Т.П. Философии науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей.// Ростов н /Д.: « Феникс» 2006. — С. 183.
5. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования М. 2005. — С. 256.
6. Педагогика в медицине: учебное пособие для студентов высших медицинских учебных заведений / Кудрявая Н.В., Уколова Е.М., Смирнова Н.Б., Волошина Е.А., Зорин К.В.: под ред. Кудрявой Н.В. М.: Издательский центр «Академия», 2006.

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К УЧЕБНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гурова Наталья Александровна

*ассистент кафедры теории и практики иностранных языков
Института иностранных языков
Российского университета дружбы народов,
РФ, г. Москва
E-mail: gurova2004@mail.ru*

MOTIVATING STUDENTS TO EDUCATIONAL AND SCIENTIFIC ACTIVITIES

Gurova Natalia

*assistant of the Department of Theory and Practice of Foreign Languages
of Institute of Foreign Languages, People's Friendship University of Russia,
Russia, Moscow*

АННОТАЦИЯ

В статье даны основные определения понятия «мотивация», выделены виды мотивов и мотивационной деятельности студентов высшей школы, выявлена связь теории мотивации с иерархической теорией потребностей.

ABSTRACT

In the present article common definitions of the term "motivation" were given, types of motives and motivational activities of students of universities are distinguished, the connection between the theory of motivation and the hierarchical theory of needs is detected.

Ключевые слова: мотивация; теория мотивации; мотивация студентов; мотивы; теория потребностей.

Keywords: motivation; theory of motivation; motivation of students; motives; theory of needs.

Проблема мотивации и стимулирования учащихся к учебной и научной деятельности является одной из основных трудностей, с которыми приходится сталкиваться преподавателям Высшей школы в процессе обучения студентов. Для начала следует выделить определение понятия «мотивация». *Х. Хекхаузен* определяет мотивацию как процесс выбора между различными возможными действиями, процесс, регулирующий, направляющий действие на достижение специфических для данного мотива целевых состояний и поддерживающий эту направленность [1]. *Ф. Лютенс* говорит о том, что мотивация — это процесс, начинающийся с физиологической или психологической нехватки или потребности, которая активизирует поведение или создает побуждение, направленное на достижение определенной цели или вознаграждения [2]. В одном случае её рассматривают как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих поведение (*Ж. Годфруа, К. Мадсен*). В другом случае — как совокупность мотивов (*К.К. Платонов*). В третьем — как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее его направленность, т. е. как комплекс факторов, направляющих и побуждающих поведение человека (*П.М. Якобсон*). Кроме того, мотивация рассматривается как процесс психической регуляции конкретной деятельности человека (*М.Ш. Магомед-Эминов*) [3]. Среди всех вышеприведенных определений можно выделить общие основополагающие явления. А именно — мотивация складывается из совокупности мотивов и процесса их активации в деятельности индивида. В данной статье речь пойдет о видах мотивации, присущих учащимся высших учебных заведений и причинах отсутствия или снижения уровня мотивации студентов к учебной и научной деятельности.

В психологии выделяют несколько видов мотивов и мотиваций, но одной основной конкретной классификации не существует. Разные авторы приводят различные системы классификаций, основанные на личностных, профессиональных потребностях, источниках движущей силы, окружающей среды, влияющей на мотивацию индивидов и т. д. Тем самым выделяют: **экстринсивную** (внешнюю) **мотивацию** — мотивацию, связанную с внешними обстоятельствами влияющими на человека, **интринсивную** (внутреннюю) **мотивацию** — мотивацию, связанную с внутренними обстоятельствами влияющими

на человека, **положительную мотивацию** — мотивацию, основанную на положительных стимулах, **отрицательную мотивацию** — мотивацию, основанную на отрицательных стимулах, **материальную мотивацию** — мотивацию, включающая в себя различные виды материального поощрения в виде премий, ценных подарков и т. д., **нематериальную мотивацию** — мотивацию, основанную на признании коллективом, нематериальные поощрения в виде почетных грамот и званий, **мотив самоутверждения** — стремление индивида укрепить себя в обществе, социуме, **мотив власти** — стремление индивида влиять на окружающих его людей, **процессуально-содержательный мотив** — стремление индивида выполнять определенную деятельность, которая ему нравится, **устойчивая мотивация** — мотивация, основанная на нуждах человека, **индивидуальная мотивация, групповая мотивация, познавательная мотивация** и т. д.

Выделив основные виды мотиваций и мотивов, можно утверждать, что все они, в общем и целом, зависят от множества факторов, начиная с потребностей и мотивов личности и их проявлений и заканчивая влиянием различных факторов среды.

Так как учебный процесс, в целом, относится к сложным видам деятельности, мотивов для обучения может быть много. Разберем подробнее некоторые виды мотиваций, которые являются актуальными в процессе обучения студентов Высшей школы. *Мотив к учебе* здесь можно выделить основным, так как именно для этого учащиеся поступают в высшее учебное заведение. Овладение знаниями, умениями и навыками (ЗУН), которые в дальнейшем сформируют фундамент профессиональной деятельности индивида, является важным фактором, влияющим на мотивацию студентов. Однако, кто-то хочет учиться сам, кого-то необходимо мотивировать. Проведя устный опрос среди абитуриентов Института иностранных языков Российского университета дружбы народов, я сделала вывод, что не все учащиеся понимают и осознают важность учебного процесса, не все могут дать ясный ответ на вопрос «Для чего вы поступили в ВУЗ?», многие абитуриенты не сами выбрали будущую специальность, а пришли на факультет с друзьями. Родители так же сыграли не мало важную роль в определении «будущего» своего ребенка. В таком случае преподаватели сталкиваются с низким уровнем мотивации учащихся, им приходится прибегать к вспомогательным способам стимулирования учебной деятельности. В поведении студентов, заинтересованных в научной деятельности, можно заметить наличие *мотивов саморазвития и достижения*, которые заставляют их много работать и развиваться, решать сложные задачи, преодолевать

трудности для того, чтобы достичь высших результатов. Процент таких учащихся не велик, так как мотив достижения напрямую зависит от способностей, выдающихся личностных качеств индивида, его уверенности в успех. Сюда же можно отнести и *материальную мотивацию*, которая включает в себя виды материального поощрения, такие как стипендии, повышенные стипендии и т. д. Но если в 60—80-е года минувшего века ежемесячное пособие студента позволяло ему существовать неотрывно от учебного процесса, то в настоящее время учащиеся зачастую вынуждены искать дополнительные источники доходов для того, чтобы обеспечить удовлетворение своих естественных потребностей. И здесь следует упомянуть иерархическую теорию потребностей А. Маслоу [4], которая гласит, что все потребности человека врожденные, или инстинктивные, и что они организованы в иерархическую систему приоритета или доминирования. Эта теория очень органично сочетается с теорией мотиваций, так как именно потребности индивида заставляют его действовать активно на пути к достижению цели, которая, в свою очередь, будет выступать удовлетворением этих потребностей. Не стоит забывать и о *нематериальной мотивации*. Как уже отмечалось, нематериальная мотивация представлена в виде получения наград, почетных грамот, сертификатов участников различных научных конференций, семинаров, мастер-классов и т. д., которые в будущем могут быть полезными в дальнейшей научной деятельности и профессиональном росте.

Проблема мотивация студентов высшей школы к учебной и научной деятельности требует глубоких исследований и диагностики результатов. Изучать же учебную, научную и профессиональную мотивацию учеников следует на разных этапах развития личности.

Список литературы:

1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы СПб.: Питер, 2013. — 65 с.
2. Маккензи Р.А. Ловушка времени. Как сделать больше за меньшее время. М.; 1993. — 239 с.
3. Маслоу А.Г. Мотивация и личность. СПб.: Евразия, 1999. — 478 с.
4. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. М., 1989. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://evartist.narod.ru/text14/98.htm>.

**ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ
V КУРСА ЛЕЧЕБНОГО ФАКУЛЬТЕТА НА ОСНОВЕ
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ**

Рыжих Ольга Валерьевна

*канд. мед. наук, доцент кафедры онкологии, лучевой терапии
и лучевой диагностики Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж
E-mail: ryzhix04@yandex.ru*

Устинова Елена Юрьевна

*д-р мед. наук, доцент кафедры онкологии, лучевой терапии
и лучевой диагностики Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж
E-mail: ryzhix04@yandex.ru*

Бялик Александр Яковлевич

*канд. мед. наук, доцент кафедры онкологии, лучевой терапии
и лучевой диагностики Воронежской государственной
медицинской академии им. Н.Н. Бурденко,
РФ, г. Воронеж
E-mail: ryzhix04@yandex.ru*

**V-YEAR STUDENTS' TOLERANCE FORMATION
AT THE DEPARTMENT OF GENERAL MEDICINE BASED
ON INTERCULTURAL PROFESSIONAL COMPETENCES**

Olga Rizhikh

*candidate of Medical Sciences, Associate professor of Oncology,
Beam-therapy and X-ray diagnostics Chair,
Voronezh State Medical Academy named after N.N. Byrdenko,
Russia, Voronezh*

Elena Ustinova

*doctor of Medical Sciences, Associate Professor of Oncology,
Beam-therapy and X-ray diagnostics Chair,
Voronezh State Medical Academy named after N.N. Byrdenko,
Russia, Voronezh*

Aleksandr Bialik

*candidate of Medical Sciences, Associate Professor of Oncology,
Beam-therapy and X-ray diagnostics Chair,
Voronezh State Medical Academy named after N.N. Byrdenko,
Russia, Voronezh*

АННОТАЦИЯ

В статье проведен анализ модели воспитания толерантности студентов V курса лечебного факультета на основе межкультурной профессиональной компетенции.

ABSTRACT

In the article the analysis of educational model of V-year students' tolerance at the department of general medicine based on the intercultural professional competence is carried out.

Ключевые слова: толерантность; межкультурная профессиональная компетенция; онкология.

Keywords: tolerance; intercultural professional competence; oncology.

Учитывая социальную значимость проблемы злокачественных новообразований, которые устойчиво занимают третью позицию в структуре причин смертности населения России, преподавание онкологии должно быть приоритетным как в системе высшего профессионального образования, так и в последипломной подготовке специалистов. Преподавание онкологии в системе высшего профессионального и последипломного образования должно быть непрерывным, мультидисциплинарным, качественным и эффективным «Цитата» [4, с. 59].

Важнейшую роль играет организация восстановления больного не только в рамках учреждения онкологического профиля, в амбулаторных условиях, но и по месту жительства — оказание помощи семьям, в которых живут онкологические больные. В связи с этим остро стоит вопрос о подготовке специалистов, способных осуществлять социально-медицинскую работу в отношении онкологических больных «Цитата» [2, с. 22]. Деловая игра позволяет задать в обучении

предметный и социальный контексты будущей профессиональной деятельности, смоделировать более адекватные по сравнению с традиционным обучением условия формирования личности специалиста «Цитата» [3, с. 14]. Важными характеристиками медицинского работника являются гуманистическое, позитивное отношение, высокая положительная самооценка, легкость выражения эмоций, эмоциональная открытость и теплота, эмоциональная устойчивость, отсутствие тревожности как личностной черты, толерантность к фрустрации, неагрессивное, необвинительное поведение в конфликтных ситуациях, эмпатичность, высокая степень личностной социальной ответственности «Цитата» [1, с. 373].

Цель исследования: воспитание толерантности студентов V курса лечебного факультета на основе межкультурной профессиональной компетенции.

Задачи исследования: разработать модель воспитания толерантности студентов V курса лечебного факультета на основе межкультурной профессиональной компетенции.

Методы исследования: общение, наблюдение, беседы, анкетирование, моделирование, педагогический эксперимент.

Опытно-экспериментальная база исследования: кафедра онкологии, лучевой терапии и лучевой диагностики ВГМА им. Н.Н. Бурденко.

На кафедре онкологии в 2012 г было проведено анонимное анкетирование, по результатам которого мы делали следующие выводы.

Мы выяснили, что 67,5 % опрошенных студентов выбрали профессию врача по призванию, 21,3 % — исходя из семейных традиций. Только 2 студента (2,5 %) выбрали профессию врача исходя из причин материального характера. 6 (7,5 %) студентов утверждают, что их привело во врачебную профессию любопытство. На вопрос «Нравится ли вам онкология, как специальность?» утвердительно ответили 75 % опрошенных. И лишь только 10 % планируют работать онкологом.

В настоящем эксперименте приняла участие группа студентов V курса лечебного факультета из 70 человек.

В период весеннего семестра 2014 г. на кафедре онкологии, лучевой терапии и лучевой диагностики проведено повторное анонимное анкетирование 70 студентов V курса лечебного факультета. Студентам было также предложено ответить на 16 вопросов на первом занятии цикла онкологии, и после прохождения 48 часов курса онкологии. Вопросы, по нашему мнению, отражали вопросы этики и деонтологии в онкологии связаны с профессиональными коммуни-

кациями. По результатам анкетирования мы старались выявить у студентов лечебного факультета желание и способность работать с онкологическими больными.

Результаты исследования:

Результаты анкетирования на первом занятии по онкологии выявили следующие параметры.

На вопрос «Нравится ли вам онкология, как специальность?» утвердительно ответили 65 % опрошенных. И лишь только 15 % планируют работать онкологом. 50,8 % студентов в профессии онкологии привлекает решительность, 70,3 % — перспективность, а 6,6 % — моральное удовлетворение. 50,5 % учащихся отметили, что профессия онколога более ответственная в сравнении с другими медицинскими специальностями. 28 % студентов согласны с тем, что профессия онколога более сложная.

Сказать больному о диагнозе «рак» смогли бы только 5 % студентов. Сообщить о запущенной форме рака больному — 3 % опрошенных.

В течении цикла онкологии в результате общения и беседы мы обсудили со студентами принципы этики и деонтологии в онкологии, особенности подхода к различным категориям онкологических больных. Смоделировав ситуацию

«врач-пациент», студенты нашли контакт с онкологическим больным и квалифицированно собрали анамнез, проявили толерантность и посредством профессиональных коммуникаций успокоили онкологического больного и убедили его в необходимости обследования и лечения.

На последнем занятии цикла онкологии студентам было предложено анкетирование с такими же вопросами.

На вопрос «Нравится ли вам онкология, как специальность?» утвердительно ответили 95% опрошенных. Онкологом планируют работать 20 % студентов. Сказать больному о диагнозе «рак» смогли бы 55 % студентов. Сообщить о запущенной форме рака больному — 48 % опрошенных.

87,6 % студентов полагают, что общение с больным, создание педагогического эксперимента, использование учебных деловых игр, демонстрационные фильмы из всех применяемых на кафедре технологических средств обучения наиболее информативные. Нами отмечено, что 8 человек из 70 опрошенных являются членами научного студенческого кружка по онкологии. А 20 % студентов планируют научно-исследовательскую деятельность, в том числе, и в области онкологии.

Таким образом, анкетирование, проведенное на кафедре онкологии среди студентов V курса лечебного факультета, выявило готовность студентов к конструктивному толерантному взаимодействию с онкологическим больным, независимо от их взглядов, стиля мышления и поведения. Со студентами на кафедре онкологии удалось провести анализ различных ситуаций в диагностике и лечении онкологического больного, создать толерантную среду, найти точки соприкосновения и наладить межкультурное общение.

Модель воспитания толерантности студентов лечебного факультета на кафедре онкологии, лучевой терапии и лучевой диагностики было обеспечено межкультурным профессиональным общением, научно-исследовательской деятельностью.

Список литературы:

1. Аргюнина Г.П. Основы социальной медицины: учеб. пособие для вузов. М.: Академический проект, 2005 — 373 с.
2. Вязьмин А.М. Теория медико-социальной работы в онкологии // Современные проблемы науки и образования. 2002. — С. 21—24.
3. Плотникова И.Е. Формирование субъективно-этического отношения к природе посредством игровой экологической технологии у учащихся юношеского возраста : Автореф. дис. канд. Пед. Наук. Воронеж, 2004. — 23 с.
4. Проблемы преподавания онкологии в Вузах России / М.И. Давыдов [и др.]. Медицинский вестник Башкортостана. — 2006. — Т. 1, — № 1. — С. 59—62.

СУБЪЕКТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

Хабарова Татьяна Сергеевна

старший преподаватель

Оренбургского государственного медицинского университета,

РФ, г. Оренбург

E-mail: vita_2@mail.ru

SUBJECTIVE CHARACTERISTICS OF MEDICAL STUDENTS

Khabarova Tatyana

Senior lecturer at the Orenburg State Medical University,

Russia, Orenburg

АННОТАЦИЯ

Специфика профессии врача требует пристального внимания к личности будущего специалиста, его субъектным характеристикам. Исследуя субъектные характеристики студентов медицинского вуза, мы рассматриваем соотношение категорий личность и субъект через проблему становления субъектности, проблему личностных изменений и ориентации личности в мире ценностей. Только в условии появления субъектной направленности на освоение профессиональной деятельности, происходит осознанное становление личности в профессиональном плане.

ABSTRACT

The specificity of doctor's profession demands definite attention to the personality of future specialist, his subjective characteristics. Investigating subjective characteristics of medical students we consider correlation of such categories as personality and subject through the problem of subjectivity establishment, problem of personal changes and valuable orientations. Only under the conditions of subjective trend appearance on the basis of professional activity realization of personal establishment in profession takes place.

Ключевые слова: личность; субъектность; развитие; ценностные ориентации; профессиональная деятельность.

Keywords: personality; subjectivity; development; valuable orientations; professional activity.

В период интенсивных преобразований во всех сферах жизнедеятельности приобретают актуальность: качественно новое, ценностно

ориентированное состояние личности; человек, который способен реализовать самого себя, заглянуть в свое личностное и профессиональное будущее; субъектность; целостность и единство личностного и профессионального развития.

Современная трактовка субъекта берет начало от Декарта, который истолковывал понятие «субъект» как активное начало в познавательном процессе. Путь к исследованию условий и форм становления субъектности проходит через законы внутренней организации субъекта, делающие возможным достижение всеобщего и необходимого знания. Исследованиями данной категории, законами и субъектными предпосылками, наряду с Декартом, занимались Аристотель, Кант, Гегель. Учения С.Л. Рубинштейна, его последователя А.В. Брушлинского и учеников привели к созданию научной школы психологии субъектности (2003). Дальнейшее развитие идей А.В. Брушлинского приводит к созданию системно-субъектного подхода, разрабатываемого в лаборатории психологии развития Института психологии РАН, в основе которого лежит один из самых дискуссионных и важных вопросов психологии и педагогики — соотношению категорий субъекта и личности.

Большинство отечественных психологов в понимании субъекта придерживаются акмеологического подхода, в котором постулируется, что субъект — вершина развития личности (К.А. Абульханова, А.Г. Асмолов, В.В. Знаков, Г.В. Залевский, В.А. Петровский, З.И. Рябикина и др.). Божович Л.И., Журавлев А.Л., Слободчиков В.И., Тхостов А.Ш., Селиванов В.В., Сергиенко Е.А. и др. отстаивают эволюционный подход, при котором полагается постепенное развитие человека как субъекта. На основе системно-субъектного подхода предполагается, что личность — это стрелневая структура субъекта, задающая общее направление самоорганизации и саморазвития.

Исследуя субъектные характеристики студентов медицинского вуза, мы рассматриваем соотношение категорий личность и субъект через проблему становления субъектности, проблему личностных изменений и ориентации личности в мире ценностей. Аксиологизация образования, появившееся как явление с возникновением педагогической аксиологии, определяет состав и иерархию ценностей, которые не только придают направленность будущей врачебной деятельности студентов-медиков, но и выводят студента в сферу мировоззренческого осмысления отношений с миром и с окружающими. Исследуя аксиологический ресурс развития университетов современного мира, А.В. Кирьякова, Л.В. Мосиенко, Т.А. Ольховая дают сущностные характеристики аксиологического подхода: «... цели, ценности и ценностные ориентации студента

и преподавателя, их ожидания, потребности, мотивы, притязания и субъектная позиция актуализируется с целью построения индивидуальной траектории образования, саморазвития и достижения успеха в учебной и научной деятельности» [4]. В младшем школьном возрасте процесс ориентации в мире ценностей заключается в присвоении ценностей общества во всех сферах жизнедеятельности. В подростковом возрасте происходит преобразование и переоценка ценностей, самопознание и самооценка. В юношеском, студенческом возрасте углубление ценностного отношения к окружающей действительности приводит к прогнозу, целеполаганию и проектированию, что в профессиональном плане приводит к формированию образа «будущего специалиста».

Реализация целостного подхода к медицинской практике, углубленное понимание пациента и его психологических особенностей, отношение к человеку как ценности невозможны без наличия высокого уровня личностного развития, четкой субъектной позиции, целостности и гармоничности личности самого врача. Субъектность представляет собой единство ценностно-смысловой и эмоциональной сферы человека.

Данные условия позволяют нам выделить следующие основополагающие субъектные характеристики, вытекающие из «само...» процессов: самообразование, саморазвитие, самоопределение, самоактуализация, самополагание, активность, ответственность. Субъект способен совершать выход за пределы заданной деятельности, придавать деятельности личностное и уникальное своеобразие, вырабатывать перспективы дальнейшего профессионального и личностного существования. Наличие собственной субъектной позиции обеспечивает способность к рефлексии, потребность в ней становится условием осознанного регулирования своего поведения.

Основой для целенаправленного личностного и профессионального развития в образовательном процессе вуза выступает структура становления субъектности студента-медика, включающая субъектную активность, субъектный опыт, ценностные ориентации, ценностное самоопределение. Именно эти составляющие определяют выбор жизненной цели, планов, перспектив, оценка собственного места и возможностей в профессиональном мире. Субъектность раскрывается в профессиональной деятельности и общении, личности профессионала, профессиональной морали и нравственности. В период профессионального обучения в вузе, в результате активного и целенаправленного взаимодействия студента и преподавателя, актуализации субъектного уровня отношения студента к миру, происходит включенность студента в будущую профессию, принятие профессиональных норм и требований, становление образа профессии и образа профессионала, осознанная идентификация

студента с выбранной профессией. По мнению Ермолаевой Е.П., профессиональная идентичность обеспечивает достаточный уровень профессионального центризма и устойчивой профессионально-ментальной позиции, без которого невозможно достижение высшего уровня профессионального мастерства [3]. Денисова О.В. в своем исследовании отмечает становление профессиональную идентичность как важнейшее составляющее процесса профессионального развития студента-медика. По мнению автора, это многоуровневая личностная динамическая структура, включающая осознаваемые и неосознаваемые аспекты, обеспечивающей внутреннюю целостность, тождественность и определенность личности, а также ее преемственность и устойчивость во времени. Профессиональная идентичность регулирует профессиональное поведение и отношения субъекта профессиональной деятельности [2]. Профессиональная идентичность раскрывается благодаря целенаправленной активности субъекта через процессы самопознания, самопонимания (когнитивный уровень), через процессы самооценивания и самоотношения (аффективный уровень), через процессы самопрезентации и саморегуляции (поведенческий уровень). Только в ситуации, когда проявляется субъектная позиция человека по отношению к миру профессии, когда появляется субъектная направленность на освоение профессиональной деятельности, происходит осознанное становление личности в профессиональном плане.

Асмолов А.Г., Дергач А.А., Зеер Э.Ф., Леонтьев А.Н., Маркова А.К., Митина Л.М. отмечают, что для полноценного овладения профессиональной деятельностью и творческой самореализации в своей будущей профессии важное значение имеют глубокие личностные изменения, происходящие в ходе профессионального обучения. Только та деятельность становится фактором развития субъекта, которая приносит человеку высокое удовлетворение и успех. Радость успеха создает предпосылки для самореализации, вызывает интерес к профессии. Ситуация успеха — это субъективное чувство, особое состояние удовлетворения итогом исполненного дела. Ситуация успеха — это некий взлет для каждого, своеобразный прыжок на ступень выше в своем личностном развитии [1].

На базе Оренбургского государственного медицинского университета (ОрГМУ) была проведена диагностика личности на мотивацию к успеху в учебной деятельности по методике Т. Элерса. В исследовании приняли участие 162 студента первого курса лечебного, педиатрического, медико-профилактического факультетов и факультета высшего сестринского дела. 4 % опрошенных имеют низкий уровень мотивации достижения успеха, 35 % — средний

уровень, 33 % — умеренно высокий, 28 % корреспондентов имеют очень высокий уровень мотивации достижения успеха. Следует отметить, что умеренно высоко и очень высоко мотивированы студенты, имеющие хорошую учебную успеваемость и проявляющие себя как самоорганизованные, самостоятельные, активные. Низкий уровень мотивации на достижение успеха у студентов, которые проявили себя как неуспевающие, без четкого самоопределения и субъектной позиции на личностные и профессиональные планы. Установлено, чем выше мотивация человека к успеху — достижению цели, тем ниже готовность к риску. Студенты предпочитают четко организовать и контролировать свою деятельность, ориентируются и полагаются на собственное мнение, силы, возможности, опыт.

Субъект в нашем понимании — человек, обладающий качествами, активно преобразующими внешний мир и обстоятельства согласно своему внутреннему плану, своим целям, интересам, потребностям. Регуляция поведения, деятельности, выбор позиции и пути зависит от ценностей, принимаемых или отвергаемых. Сущность профессиональной подготовки будущего врача: поддержать и развить в человеке его субъектность. Субъектные характеристики, представленные в данной работе, становятся объективной необходимостью врачебной специальности, с ее многообразными и сложно-нестандартными профессиональными ситуациями.

Список литературы:

1. Боева Е.М. Ситуация успеха как фактор развития и саморазвития личности будущего педагога // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. Материалы международной научно-практической конференции. Ульяновск, 2009. Часть 2. — С. 42—44.
2. Денисова О.В. Становление профессиональной идентичности студента-медика в образовательном процессе вуза: Автореф. дис... кандидата псих. наук. Екатеринбург, 2008. — 26 с.
3. Ермолаева Е.П. Психология социальной реализации профессионала. М.: Издательство «Институт психологии РАН», 2008. — 338 с.
4. Кирьякова А.В., Мосиенко Л.В., Ольховая Т.А. Университеты в современном мире: аксиологический ресурс развития. Оренбург: ОГУ, 2010. — 374 с.
5. Розанова В.А. Методика диагностики мотивации к достижению успеха Т. Элерса / Розанова В.А. Психология управления М., 1999. — С. 105—106.
6. Хабарова Т.С. Субъектность как аксиологический фактор личностно-профессионального развития студентов медицинского вуза// Современные проблемы науки и образования. 2014. № 5. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.science-education.ru/119-15055> (дата обращения: 25.10.2014).

**1.6. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ
ПЕДАГОГА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА
ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ РЕЧИ
ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ
К РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ**

Алахтаева Азария Петровна

*воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Куйбышевский детский сад «Колобок»,
РФ, Республика Хакасия, Бейский район, с. Куйбышево
E-mail: Aza-bev87@mail.ru*

**USING LOCAL HISTORY MATERIAL TO INCREASE
THE MOTIVATION OF CHILDREN'S SPEECH
WITH THE GENERAL UNDERDEVELOPMENT
OF SPEECH COMMUNICATION**

Alaxtaeva Fzaria

*educator, Municipal budget preschool educational institution
"Kuibyshev kindergarten "Kolobok",
Russia, Republic of Khakassia, Bey Konak, district kuibyshevo*

АННОТАЦИЯ

Основная идея статьи — использование краеведческого материала для повышения уровня и речевого развития детей с нарушениями речи.

ABSTRACT

The main idea of the article is the use of local material to enhance and speech development of children with speech disorders.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи ребёнка; наглядность; дидактический материал занятия; лексический материал; краеведческий материал; словарь дошкольника; мотивация общения.

Keywords: General underdevelopment of speech of the child; visibility; didactic material classes; lexical materials; local history materials; dictionary preschooler; motivation; communication.

У детей с общим недоразвитием речи III уровня специалисты наблюдают, как известно, неточное знание и употребление многих слов, несформированность обобщающих понятий, навыков словообразования и словоизменения, бедность и ограниченность словаря и многие другие проблемы речевого развития. Эти проблемы, по мнению многих специалистов, (вставить каких) не будут решены, если не будет развиваться в первую очередь внутренняя речь ребёнка, его внутренний мир. Методики с использованием краеведческого материала, на наш взгляд, более всего способствуют формированию этого мира. «В настоящее время на логопедических занятиях проявилась тенденция: развитие речи ребёнка превращается в главный предмет занятия. В таком случае речь ребёнка не согласуется с его мыслями и чувствами, а занятие превращается в простую тренировку, которая ведёт к угасанию мотивации для общения» [3, с. 37] Продуманная система использования наглядно-образного материала в целом и краеведческого в частности, позволяет повысить речевую мотивацию ребёнка без расширения материальной базы ДОУ, с учётом невысокого уровня образования родителей.

Нами разработан и проведён цикл занятий на тему «**Таёжный хоровод**». Дидактической основой курса стала книжка-раскраска Л. Катаевой и М. Капсаргиной «Таёжный хоровод» [2]. Основной целью цикла является решение проблемы развития лексико-грамматического строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи через использование наглядного материала краеведческого характера.

Причины использования именно данной книжки-раскраски заключаются в следующем: во-первых, соответствие одному из принципов наглядности — это отражение реалии жизни; во-вторых, тематическое единство дидактического материала, что способствует организации погружения в предмет; в-третьих, осуществляется расширение кругозора и, как следствие, словаря дошкольника; в-четвертых, развитие зрительной памяти через использование разных ракурсов одного и того же предмета; в-пятых, содержательная сторона книжки позволяет творчески проводить занятия, включая работу по развитию мелкой моторики рук.

Лексическая база занятий была выбрана по принципу: деревья, которые так или иначе связаны с опытом жизни детей. В процессе занятий использовались разнообразные формы работы с наглядным материалом, которые постепенно усложнялись. Например, на первом

занятии, посвящённом лексической теме «Ель», использовались элементы инсценирования песни «В лесу родилась ёлочка». Для понимания значения, например, глагола «*ужутывать*» используется предмет (белая шаль-паутинка) и демонстрация процесса, затем словообразование глагола с другими приставками, что приводит к изменению смысла слова и другие разнообразные формы работы со словом, которые разработаны в методиках. (См. Литературу). В качестве наглядности мы используем макет искусственной ёлки, рисунков ели и жизненный опыт детей, мы исходим из принципа наглядности как связи с реалиями жизни, ведь именно об этом говорил Я.А. Коменский. «Он понимал наглядность широко и правильно, не только как зрительную, но как привлечение всех органов чувств к лучшему, наиболее ясному, основательному и прочному усвоению вещей и явлений [1, с. 35]. Характерен для занятия диалог:

— *А у нас в деревне растут ёлочки?*

— *Не знаю, где видели вы, но я видела в нашей деревне только одну: в парке у Н.Н.*

Выбор лексики занятия «Сосна» оправдан тем, что соснами озеленено наше село и его окрестности, поэтому наглядность (фотографии сосны, сделанные родителями, педагогом) вызывают живой интерес, способствуют речевому раскрепощению детей. На материале данной лексики осуществляется работа над совершенствованием употребления предлогов в речи, согласования числительного с существительным. В качестве организационной формы мы используем дидактическую игру «Сестрички», в процессе которой обсуждается принадлежность двух деревьев к одному роду, и оттенки зелёного цвета, и осуществляем дальнейшее формирование умения образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употреблять предлоги в речи. Кедровые в нашем селе и его окрестностях не растут, но родители дошкольников, их родственники занимаются сезонной заготовкой кедровых шишек, выезжая в тайгу, а кедровые орешки — любимое лакомство нашей детворы. Эта наглядность даёт очень много для организации разнообразных видов деятельности на занятии. Но главное направление нашей работы — формирование предложно-падежных речевых конструкций через освоение материала этого занятия. При этом используются приёмы, разработанные Ефименковой Л.Н. Рассматривание фотографий, которые сделали дети с родителями, с одной стороны, развивают связную речь ребёнка, зрительную память, внимание к явлениям действительности, с другой — способствуют экологическому воспитанию. — *На ваших фотографиях сосенки красивые, а вы видели желтоватые сосенки в нашем селе?*

Где видели? Как вы думаете, почему они такого цвета? Дети наглядно видят оттенок — «желтоватый» и употребляют данное слово в речи (требуется полный ответ на вопрос). Лексическая работа на тему: «Берёза» хорошо разработана в методике дошкольного образования. Однако мы придерживались сложившейся уже традиции работы с детьми. На занятии демонстрируется фотография берёзы и вновь проводится игра, которая теперь переименована в игру «Семья». Организуется диалог, который с одной стороны, развивает речевое общение, а с другой — способствует повторению знаний, полученных на первых трёх занятиях. В качестве дидактического материала используются иголки сосны и листики берёзы. Отрабатываются навыки словообразования с использованием уменьшительно-ласкательного суффикса. В целях активизации ассоциативной памяти, детям предлагается вдохнуть аромат запаренных берёзовых листьев. На следующем занятии впервые вводится фраза из текста книжки-раскраски о деревьях. *«Берёза могла бы жить 300 лет, — читает педагог, — но живёт она только 100—150 лет, потому что часто болеет, отдавая людям берёзовый сок».* Цифры, приведённые во фразе, не имеют значения главное, что *«берёза болеет».* У детей спрашивается, видели ли они больную берёзу. Вновь возникает неформальное общение, ребёнок увидел, что педагог читает из «Раскраски» и вспомнил, что его папа из этой книжки и о кедре читал, и о ели, и о сосне. Совместное проговаривание фраз: *о ели, о сосне, о берёзе.* Хочется обратить внимание на то, как рождается лексическая фраза занятия: она словно естественным потоком выливается из жизненного опыта ребёнка, а не привносится искусственно в его сознание, как это происходит в большинстве случаев на занятиях.

Использованный краеведческий материал вызвал интерес не только у детей, но и у родителей. Родители читали информацию о деревьях Хакасии и неформальное общение с детьми благодаря этому приобретало более эффективный характер.

Подобным образом были организованы занятия с использованием лексического материала, посвящённого тополю, черёмухе. Подобная форма работы отражает в сознании детей ту реальность, которая их окружает и способствует формированию речевых навыков в процессе естественного речевого общения.

Формы занятий строятся на базе использования методик специалистов, данных в списке литературы.

Список литературы:

1. Глухова В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. Москва: «Аркти». 2004. — 168 с.
2. Катаева Л. Капсаргина М. Таёжный хоровод. Книжка-раскраска. Абакан: Хакасское книжное изд-во. 1993. — 16 с.
3. Смирнова Е.О., Лаврентьева Т.В. Дошкольник в современном мире. М.: Дрофа. 2008. — 270 с.

ЛИЧНЫЙ САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ: НОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ

Чипиштанова Дарья Викторовна

*преподаватель дисциплин Информатики и ВТ
ОГБОУ СПО «Черемховский горнотехнический колледж
им. М.И. Щадова»,
РФ, г. Черемхово
E-mail: ch-dv-555@ya.ru*

Пеплова Мария Викторовна

*заведующая дневным отделением
ОГБОУ СПО «Черемховский горнотехнический колледж
им. М.И. Щадова»,
РФ, г. Черемхово*

Плескач Татьяна Алексеевна

*преподаватель дисциплин Информатики и ВТ
ОГБОУ СПО «Черемховский горнотехнический колледж
им. М.И. Щадова»,
РФ, г. Черемхово
E-mail: pleskach.t@yandex.ru*

PERSONAL WEBSITE OF A TEACHER: A NEW TOOL IN EDUCATION

Darya Chipishtanova

*teacher of Informatics and computer engineering
“mining and technical College named after M.I. Shchadov”,
Russia, Chermkhovo*

Maryia Peplowa

*head of Department of natural
“mining and technical College named after M.I. Shchadov”,
Russia, Chermkhovo*

Tatiana Pleskach

*teacher of Informatics and computer engineering
“mining and technical College named after M.I. Shchadov”,
Russia, Chermkhovo*

АННОТАЦИЯ

Профессиональное саморазвитие педагога подразумевает владение информационными технологиями. Наличие персонального сайта — очень нужный шаг в этом направлении. В данной статье описаны этапы и перспективы развития этой области профессионального мастерства современного педагога.

ABSTRACT

Professional teacher development involves mastery of information technology. Having a personal website is an important step in this direction. This article describes the stages and prospects of development of this area of professional skill of teachers today.

Ключевые слова: Интернет; хостинг; сервис; сайт; контент; педагог.

Keywords: Internet; hosting; service; site; content; teacher.

В последние годы происходят важные изменения в информационной сфере и сфере образования. Современные педагоги, как и обучающиеся, активно пользуются преимуществами IT-технологий. Сам процесс обучения стремительно меняется. У педагогов возникают новые идеи для творческой работы над методикой преподавания. В этом им помогает использование возможностей Интернет-сервисов.

Сервисы Интернет-услуги, предоставляемые сетевыми службами пользователям. Наиболее распространенными Интернет-сервисами являются: хранение данных; передача сообщений и блоков данных; электронная и голосовая почта; организация и управление диалогом партнеров; предоставление соединений; видео-сервис [4]/

Одним из наиболее часто используемых преподавателями и обучающимися Интернет-сервисов является хостинг. Хостинг (Web-хостинг, hosting, Web-hosting) — вид услуг, связанных с предоставлением серверов для установки на них Web-сайтов клиентов и поддержки их работы на правах аренды. Наряду с коммерческим хостингом, существует бесплатный хостинг для размещения сайтов как частных лиц, так и организаций. Компенсацией за бесплатное предоставление хостинговых услуг может служить размещение рекламных баннеров на страницах сайта. В некоторых случаях на хостинговой площадке размещается не только сайт, но и сервер клиента.

Сегодня Интернет предоставляет педагогу большое количество ресурсов и инструментов для создания своего сайта и использования его в образовательном процессе. Популярными и бесплатными хостингами: UCoz, Google, Jimdo, Setup. На сайтах любого хостинга необходимо пройти процедуру регистрации (создать индивидуальный аккаунт), которая позволит иметь доступ к личной странице для изменения параметров и настроек своего персонального сайта.

UCoz — платформа, включающая в себя хостинг и систему управления сайтом. Позволяет создавать сложнейшие проекты с необычайной простотой и скоростью. На практике uCoz подходит как новичкам, так и профессионалам. Регистрация в системе uCoz осуществляется педагогом самостоятельно на сайте путем указания своих учетных данных в соответствии с инструкцией системы. Основными элементами, идентифицирующими педагога в системе uCoz, являются логин, пароль и домен, указанные при регистрации (учетные данные). Домен выбирается из списка доступных доменов. Регистрация является бесплатной. Основные услуги представляют собой популярные веб-приложения, такие как: гостевые книги, форумы, новостные ленты, различные каталоги (статей, файлов, ссылок), опросы, дневники, счетчик посетителей, почтовые формы, доски объявлений. В пределах одного аккаунта может быть подключен любой набор веб-приложений [5]/

Сайты Google — это Интернет-приложение, делающее процесс создания веб-сайта таким же простым, как редактирование документа. В последнее время корпорация Google становится наиболее популярной и масштабной, и, как следствие, более надежной. Поэтому,

создавая персональный сайт, педагог может не опасаться, что однажды к нему закроют доступ из-за неполадок в программном или аппаратном обеспечении серверов.

Jimdo — хостинг для регистрации как платных, так и бесплатных сайтов. Необходимо придумать ссылку на свой сайт, ввести Email-адрес и пароль. В режиме управления сайтом можно изменять вид сайта, наполнять его текстами, изображениями и видео [3]/

Setup — наиболее популярная альтернатива uCoz. Этот хостинг имеет ряд преимуществ. Рекламный блок является органичной частью созданного сайта. Предоставление домена второго уровня в зоне .ru (что значительно повышает вероятность успешного поиска сайта педагога в поисковых системах). Также Setup бесплатно продвигает сайт без угрозы его удаления при отсутствии посетителей [2]/

Техническая сторона создания сайта — более сложный вопрос, чем то, что представить на персональном сайте преподавателя.

Сайт педагога — это попытка создания системы управления самостоятельной работой обучающихся. Он позволяет организовать работу тех, кто не посещает занятия по причине болезни или имеет свободное посещение.

Можно выделить некоторые положительные стороны электронного обучения: лучшая производительность, меньше затрачивается времени на поиски информации, доступность информации, персонализация и адаптация к конкретным задачам, хорошая обратная связь, богатые возможности для получения знаний и компетенции в решении проблем.

Облегчается индивидуальная работа с обучающимися, которые, получая задание дистанционно, выполняют его дома, при этом сокращается затрата времени на занятиях на записи, а также помогает обучающимся получить дополнительные оценки или баллы. Ценность такой работы в том, что обучающиеся, выполняя задание дома, стараются максимально правильно его выполнить, изыскивая различные возможности в поисках нужной информации, и также анализируя найденный материал, выбирать нужное единственно правильное решение (на занятиях они бы благополучно списали у более успевающего товарища). Это своеобразная исследовательская деятельность и анализ источников информации. Обучающийся сам того не подозревая выучивает материал, причем с дополнительными знаниями, не ограничиваясь только учебником.

При наполнении своего персонального сайта нужно отталкиваться от преподаваемых дисциплин. Для каждой дисциплины необходимо создать отдельные страницы, где представляется информация. Любые материалы, которые публикуете на сайте, называются **контентом**.

Контент должен быть полезным и интересным для пользователей сайта. Можно разместить следующую информацию:

- конспекты лекций;
- задания и методические указания для практических занятий;
- вопросы для экзамена;
- тестовые вопросы для зачета;
- методические указания по выполнению контрольной работы для студентов заочного отделения;
- методические указания по выполнению курсовой работы;
- исходные данные для выполнения курсовой работы;
- примеры курсовой работы.

Также желательно размещение информации о наградах и достижениях педагога, результаты личного труда и творчества.

Чтобы ограничить несанкционированное использование выставленного на сайте материала, лучше его представлять в формате *.pdf и установить защиту.

Развитие сайта — самая интересная, но и сложная часть работы. Необходимо постоянно улучшать свой ресурс, добавлять собственные разработки, уникальные статьи и новые сервисы, пополнять новыми ссылками, при этом старые ссылки проверь на работоспособность. Процесс этот творческий, предполагающий полет фантазии педагога и качественное выполнение работы. Сайт должен обновляться действительно ценной и актуальной для посетителей информацией.

Проанализировав все преимущества создания сайта, не стоит затягивать с реализацией этого процесса. И результаты не заставят себя долго ждать, т. к. педагог создает веб-ресурс, который будет качественным, привлекательным и востребованным как обучающимися, так и другими преподавателям.

Список литературы:

1. Борисов А. «Как создать свой сайт за час!», электронная книга, 2010. — 100 с.
2. Инструкции по работе с системой Setup.ru. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.setup.ru/> (дата обращения: 25.11.2014).
3. Красивые сайты Бесплатно. Быстро. Профессионально. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://ru.jimdo.com/> (дата обращения: 25.11.2014).
4. Мега энциклопедия Кирилла и Мефодия. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://megabook.ru/> (дата обращения: 26.11.2014).
5. Условия использования сервисов. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.ucoz.ru/terms/> (дата обращения: 25.11.2014).

1.7. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАНЯТОСТИ ВЫПУСКНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Валеренко Анна Александровна

*преподаватель Котласский филиал Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования «Государственный университет
морского флота имени адмирала С.О. Макарова»,
РФ, г. Котлас*

E-mail: anva.co@yandex.ru

FUNDAMENTAL PROBLEMS OF GRADUATES' EMPLOYMENT STATUS VOCATIONAL SECONDARY EDUCATION INSTITUTIONS

Anna Valerenko

*lecturer of Kotlassky branch of Federal State-Funded Educational
Institution of Higher Professional Education "Admiral Makarov
State University of Maritime and Inland Shipping",
Russia, Kotlass*

АННОТАЦИЯ

Рынок труда для выпускников профессиональных учебных образовательных учреждений реализующих программы СПО — представляет собой довольно проблемную среду. Образование получено — что дальше? Способны ли выпускники СПО сами решить проблему с трудоустройством?

ABSTRACT

The labor market for graduates of vocational educational institutions implementing programs of vocational secondary education is quite problematic environment. If education is received, what is next? Can graduates of vocational secondary education institutions solve the problem of employment by themselves?

Ключевые слова: сфера образования; занятость; рынок труда; выпускники СПО; студенты СПО; среднее профессиональное образование.

Keywords: education sphere; employment; labor market; graduates of vocational secondary education institutions; students of vocational secondary education institutions; vocational secondary education.

Сфера образования всегда является, в той или иной мере, сферой наибольшего социального интереса. Все понимают, что образование всегда должно быть в развитии, так как обращено в будущее. В настоящее время наблюдается недооценка важности системы среднего профессионального образования (СПО) для становления различных сфер социальной жизни.

По средним статистическим данным, приводимым в качестве базовых показателей при оценке системы образования в РФ, около 90 % родителей советуют своим детям поступление в высшие учебные заведения. Откуда же брать специалистов среднего звена в разных сферах производства региона?

Рабочие кадры — основа предприятий любой формы собственности и видов деятельности.

Кадровый кризис — фактически вопрос государственной безопасности. В разных слоях руководства государством стоит вопрос о поднятии престижа обучения в среднем и начальном профессиональном звене. Однако лишь небольшой процент современных школьников мечтает стать рабочими. Многие факторы влияют на выбор будущих абитуриентов. Это и желание родителей, потенциальная возможность карьерного роста, размер заработной платы специалистов. Кроме того, многие школы сегодня ставят во главу угла достижение 100% выпускников поступающих в вузы после школы.

В то же время запросы современных производственной и социальной сфер, работать в которых сориентированы выпускники СПО, крайне противоречивы. Состояние вышеуказанных сфер должно давать возможность выпускникам СПО видеть свою востребованность, а так же возможную перспективу профессионального роста. На деле все обстоит иначе.

В службах занятости любого города всегда есть свободные вакансии. В чем же проблема? Имеющиеся вакансии, как правило, требуют от специалистов, желающих их заполнить, практически невозможного: они должны быть достаточно компетентными в определенной области; обладать широким спектром знаний в самых различных сферах, обязательно иметь опыт работы; почти в 65 %

требуется наличие высшего профессионального образования. Одновременно с этим выпускники должны быть готовы приспосабливаться к новым, непривычным условиям, а также постоянно совершенствоваться; иметь высокую мотивацию и приверженность к потенциальному месту работы, но, в то же время, постоянно быть готовыми к поиску нового места работы.

Значительная проблема в кадровом вопросе и в вопросе организации системы поддержки трудоустройства и занятости молодых специалистов состоит в том, что ни одно образовательное учреждение напрямую не заинтересовано в качественном трудоустройстве своих выпускников. В лучшем случае учебные заведения ведут сбор статистических данных по трудоустройству, но эта информация не влияет ни на структуру учебных дисциплин, ни на взаимоотношения между учебным заведением и потенциальными работодателями. Происходит большой разрыв существующей цепочки между производителем специалиста (образовательным учреждением) и его потребителем (работодателем).

Самостоятельно найти работу выпускнику в таких условиях очень сложно. Учебное заведение, работники центров занятости, другие службы не осуществляют целенаправленной психологической подготовки студентов для поиска работы перед окончанием учебы. В итоге — выпускник, не имеющий навыков поиска работы и не нашедший работу по специальности вынужден вставать на учет в службу занятости как безработный фактически сразу по окончании обучения.

Студенты дневных отделений учреждений СПО, желающие найти себе подработку, также выпадают из системы трудоустройства, так как не могут быть признаны безработными органами службы занятости населения с одной стороны, а образовательное учреждение не заинтересовано в том, чтобы его студенты посвящали себя еще какому-нибудь виду деятельности, кроме учебы. Следовательно, данной проблемой им придется заниматься опять же самостоятельно.

Еще одной нишей, уводящей от получения полноценного среднего специального образования, является призыв в армию молодых людей, выбравших обучение по программам СПО. Отсрочка предоставляется только до 20 лет и зачастую приходится на 3—4 курс обучения. Отслужив в армии, ребята зачастую предпочитают не возвращаться к учебе и остаются только с базовыми 9 классами.

В ходе освоения образовательных программ в учреждениях СПО, особенно подведомственных не Министерству образования, а профильным министерствам, наблюдается недостаточность подготовленности выпускников в применении современных

производственных технологий в связи с имеющейся проблемой кадрового обеспечения. Последнее связано с тем, что профильные министерства, не поддерживают средний заработок педагога на уровне Министерства образования и в связи с низким уровнем заработной платы учебные заведения не могут обеспечиваться высококвалифицированными специалистами и специалистами, имеющими опыт работы в реальных производственных секторах или секторе экономики.

Становится вполне очевидно, что этот дисбаланс, хотя бы частично, необходимо уравновесить. В качестве рычагов воздействия на ситуацию можно предложить ряд мер. Например, ввести в качестве критерия (и причем основного) результативности деятельности учебных заведений системы СПО — процент трудоустроенных, по полученной специальности, выпускников. При этом мониторинг должен проводиться не самим учебным заведением а, например службой занятости населения. Так же актуальна какая-нибудь принципиально новая структура, которая возьмет на себя функции по защите прав дипломированного специалиста СПО и будет представлять его интересы на рынке труда. Структура, которая будет реально содействовать трудоустройству выпускников учреждений профессионального образования. Все более становится актуальным возвращение прямого государственного распределения выпускников СПО, обучавшихся на бюджетной основе.

В целях решения проблем с трудоустройством, в отношении выпускников учреждений работающих по программам СПО, во многих областях, на сегодня, уже предприняты ряд мер. К ним относится, реализация региональных комплексных программ развития профессионального образования. В рамках реализации этих программ, уже произведена реорганизация части учреждений профобразования, сформированы образовательные кластеры (по программам одного профиля) для укрепления материально технической базы, идет развитие механизмов взаимодействия учреждений профобразования с работодателями, в частности привлечение работодателей для участия в промежуточной и итоговой аттестации выпускников, участие в попечительских советах, в разработке содержания ОПОП, привлечение к преподавательской деятельности.

В качестве еще одного шага в решении проблемы изменено определение объемов подготовки квалифицированных кадров с начальным профессиональным образованием и средним профессиональным образованием. Сегодня расчет осуществляется на основе:

- порядка формирования и исполнения государственного регионального заказа на подготовку квалифицированных кадров в государственных учреждениях НПО и СПО. Формирование идет на основе среднесрочного прогноза потребности в кадрах для экономики и социальной сферы соответствующего региона;
- распределения контрольных цифр приема — на конкурсной основе (выполнение контрольных цифр приема прошлого года, отсев, трудоустройство выпускников).

Таким образом, рынок труда для выпускников профессиональных учебных образовательных учреждений реализующих программы СПО — представляет собой довольно проблемную среду. Недоразвитие этой сферы создаёт объективные трудности работодателям, и самим выпускникам, Действующие государственные программы, необходимость возвращения прямого государственного распределения выпускников СПО, обучавшихся на бюджетной основе, различные инновации помогут решить их проблему трудоустройства.

1.8. СЕМЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА И ДОМАШНЕЕ ВОСПИТАНИЕ

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С СЕМЬЯМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ВОВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ СЕКТЫ

Мухина Татьяна Константиновна

*канд. пед. наук, старший преподаватель
кафедры социальной педагогики и психологии
Гуманитарного института Владимирского государственного
университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых,
РФ, г. Владимир
E-mail: tanea.muhina@mail.ru*

SOCIAL PEDAGOGICAL WORK WITH FAMILIES CONCERNING PREVENTION OF CHILDREN AND YOUTH'S INVOLVING INTO DESTRUCTIVE RELIGIOUS SECTS

Tatyana Muhina

*Candidate of Psychological Sciences, Senior Lecturer of Social Pedagogy
and Psychology Chair, Humanities Institute of Vladimir State University
named after Alexander and Nikolay Stoletovs,
Russia, Vladimir*

АННОТАЦИЯ

Причины вовлечения детей и молодежи в деструктивные религиозные секты разделяют на социальные, социально-психологические, педагогические и личностные. Первопричиной выступает десоциализирующее влияние семьи и утрата родительского авторитета. Обязательным условием антисектантского воспитания является повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах предупреждения вовлечения детей в секты. Применение различных форм работы позволяет углубить знания родителей о религиозном

сектантстве и сформировать навыки конструктивного взаимодействия в семье.

ABSTRACT

The reasons of the children and youth's involvement into the destructive religious sects are divided into social, socio-psychological, pedagogical and personal. The prime cause is decentralizing influence of the family and the loss of parental authority. The compulsory condition of anti-sectarian education is to improve the psycho-pedagogical competence of parents in preventing the involvement of children into the sects. The use of various forms of work allows deepening knowledge of parents about the religious sectarianism and developing skills of constructive interaction in the family.

Ключевые слова: причины вовлечения детей и молодежи в религиозные секты; семейное воспитание; семья группы риска; формы антисектантского воспитания.

Keywords: reasons of the children and youth's involvement into sects; family education; at-risk family; forms of anti-sectarian education.

Отличительной особенностью современных нетрадиционных религиозных организаций являются не столько их качественные (специфика вероучения) и количественные показатели (количество последователей), сколько их деструктивное содержание и направленность [7].

Исследователи различных аспектов религиозного сектантства (Д.К. Росс, М.Д. Лангон, Д.М. Угринович, В. Батаев, А.М. Антонян, А.А. Скородумов и другие) не сходятся в едином мнении о причинах попадания в секты.

Предпринятая нами попытка объяснения данного явления позволила выделить три блока причин. Первый блок составляют такие социальные причины как социально-экономическая и политическая нестабильность, социальное неравенство, девальвация нравственных ценностей и норм поведения. Второй блок — это причины социально-психологического и педагогического характера (кризис государственных институтов воспитания, дисгармония внутрисемейных отношений, отрицательное влияние социума). Третий блок включает личностные причины (патохарактерологические особенности личности, деформация ценностных и смысложизненных ориентиров, некритичность мышления).

Популярность деструктивных религиозных организаций среди подрастающего поколения связана с социально-экономической нестабильностью и отсутствием перспектив, мировоззренческим кризисом

и несостоятельностью семейного воспитания, которое выражается, прежде всего, в утрате родителями своего авторитета.

Одним из самых эффективных институтов в системе социального контроля деструктивной деятельности новых религиозных организаций выступает семья [4]. Согласно декларации ООН (1981 г.) об устранении всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии и веры гласит: «Каждый ребенок должен пользоваться правом на доступ к образованию в области религии или веры в согласии с желаниями его родителей». Роль семьи обусловлена тем, что она является первым агентом социализации, средой, в которой формируются мировоззренческие установки молодого человека. От религиозного воспитания в семье зависит не только дальнейшее участие детей и молодежи в религиозной жизни, но и различных деструктивных религиозных организациях.

Современная семья, как институт социализации, претерпевает значительные изменения, но и сегодня воспитание ребенка зависит от семейных отношений, нравственной атмосферы, воздействий со стороны родителей, которые образуют комплекс условий формирования личности ребенка. В семье должна быть создана система воспитания, обеспечивающая сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья, при этом в своей деятельности родители должны руководствоваться нормами и ценностями, принятыми в обществе.

Все большее количество семей подходит под определение «семья группы риска» – это семья, в которой затруднены или в зависимости от различных причин не созданы условия для нормальной жизнедеятельности ее членов и эффективного выполнения важнейших семейных функций — репродуктивной и воспитательной [3, с. 201]. Семьи группы риска (неблагополучные семьи) подразделяются на семьи с социально-экономическими факторами риска (низкий материальный уровень жизни, плохие жилищные условия); семьи с медико-санитарными факторами риска (экологически неблагоприятные условия, хронические заболевания родителей и отягощенная наследственность, вредные условия производства родителей (особенно матери), антисанитария и пренебрежение санитарно-гигиеническими нормами); семьи с социально-демографическими факторами риска (неполная, многодетная, с престарелыми родителями, с повторным браком и сводными детьми); семьи с социально-психологическими факторами риска (семьи с деструктивными эмоционально-конфликтными отношениями супругов, родителей и детей, с педагогической несостоятельностью родителей и их низким образовательным уровнем,

с деформированными ценностными ориентациями); семьи с криминальными факторами риска (алкоголизм, наркомания, аморальный и паразитический образ жизни родителей, семейные дебоши, проявления жестокости и садизма, наличие судимых членов семьи).

В целом каждая функционально несостоятельная семья, не справляющаяся с задачами воспитания, может характеризоваться сразу несколькими факторами риска, отрицательно сказывающимся на воспитании детей. Поэтому по характеру преобладающих, доминирующих неблагоприятных воздействий, оказываемых семьей как института социализации на личность ребенка, можно выделить семьи с так называемым прямым и косвенным десоциализирующим влиянием [1]. В семьях с прямым десоциализирующим влиянием прямо демонстрируются образцы асоциального поведения и антиобщественной ориентации. Семьи с косвенным десоциализирующим влиянием ведут здоровый образ жизни и позитивно социально ориентированы, но в связи с различными социально-психологическими и психолого-педагогическими затруднениями внутреннего характера утратили свое влияние на детей, не способны выполнять социализирующие функции передачи социального опыта и воспитания детей.

На наш взгляд, именно нездоровая семейная обстановка, морально-бытовая запущенность и низкий уровень общей культуры в семье являются первопричиной ухода молодежи в религиозные секты.

Центральным психическим новообразованием подросткового и юношеского возраста является «чувство взрослости», что выражается в стремлении самоутверждения своей независимости и индивидуальности, самостоятельно выбирать референтную группу, в максимализме суждений. Сложный процесс формирования самосознания сопровождается с одной стороны, протестом против дидакта взрослых, пренебрежением к советам старших, а с другой стороны, повышенной внушаемостью и конформизмом. В результате этого возникает конфронтация между родителями и детьми, выходом из которой может быть создание молодежью собственного микросоциума, где актуализируются связи со сверстниками, либо поиск другого значимого взрослого. Зачастую родители не воспринимают своего повзрослевшего ребенка во всем многообразии его потребностей и возможностей, как самостоятельную, способную к социальной активности личность, тем самым, отчуждая его от общественно значимой и одобряемой деятельности. Неудовлетворенное стремление к решению конкретных социальных проблем приводит молодого человека к поиску альтернативных вариантов, которые могут противостоять социально одобряемой деятельности. Протест может

выражаться в различных внешних формах (шокирующие прически и одежда, сленг и другие), а также в форме принадлежности к определенной группе (неформальные, фашистские, религиозные организации). Современные религиозные секты привлекательны для молодых людей, так как создают иллюзию понимания, принятия человека таким, какой он есть, семьи с сильным покровителем. Социальная инерция и апатия, неорганизованность свободного времени, воздействие более взрослых последователей религиозных сект, деиндивидуализация личности молодого человека, приводящая к конформизму, также способствуют вовлечению молодежи в деструктивные религиозные секты [2, с. 71].

Проведенное нами исследование среди учащихся старших классов и первокурсников показало, что лишь 58 % респондентов воспитываются в полных семьях. Отвечая на вопрос «Являются ли для Вас родители авторитетами» 30 % указали «мать», 3 % — «отец», 58 % — «оба родителя», а 9 % отметили, что никто из родителей не является для них авторитетом. За советом к родителям обращаются лишь 40 % опрошенных (среди них 76 % советуются с матерью и 24 % с отцом), 45 % обращаются к другу (подруге), 9 % — к другому взрослому, а 6 % ни с кем не советуются. Для 21 % учащихся никто из родителей не является образцом для подражания.

Полученные данные позволяют сделать вывод, что в условиях динамичных общественных изменений традиции российского семейного воспитания постоянно ослабевают. Высокий уровень распада семей, утрата смысложизненных ценностей, перекладывание воспитательных функций на других агентов социализации (детский сад и школу) приводит к тому, что семейное воспитание, в том числе и религиозное, осуществляется неосознанно, стихийно и безответственно. Не случайно большинство adeptов религиозных сект — это молодые люди из неблагополучных семей.

Широкое распространение и деструктивное влияние религиозных сект на детей и молодежь обуславливает необходимость разработки и реализации профилактических программ, направленных на предупреждение вовлечения подрастающего поколения в секты.

Одним из принципов реализации превентивных программ является признание семьи как ведущего института социализации детей и подростков, осуществление специальных мер социально-правовой, социально-педагогической и медико-психологической помощи семье и, в первую очередь, семьям, не справляющимся самостоятельно с задачами воспитания [1, с. 18].

С целью реализации антисектантского воспитания, психологическим объектом которого является направленность личности, система

ее ценностных отношений к природной и социальной действительности, к человеку, к самому себе и своему месту в мире, ее потребностно-мотивационная сфера, оценки, чувства, поведение, необходимо повышать психолого-педагогическую компетентность родителей.

Координация усилий педагогов и родителей нацелена на решение следующих задач: способствовать привлечению родителей к проблеме вовлечения детей и молодежи в религиозные секты; выявить особенности взаимоотношений между родителями и детьми; способствовать созданию в семьях благоприятных условий для развития личности ребенка.

Просветительские мероприятия должны освещать сущность религиозного сектантства, пагубное влияние религиозных сект на развитие молодежи, акцентировать внимание на социальных и психофизиологических последствиях вовлечения молодежи в подобные организации; помочь приобрести навыки эффективного поведения в семье, осознать собственные семейные и социальные ресурсы для преодоления внутрисемейных проблем. В ходе этих мероприятий выявляются родители, нуждающиеся в педагогической, медико-психологической, социально-психологической, психотерапевтической, наркологической и других видах помощи.

Наиболее успешно в практической деятельности применяются следующие формы работы:

- формы координации воспитательных усилий по профилактической помощи (родительские объединения по проблемам семейного воспитания, лектории, круглые столы, практикумы, родительские университеты, конференции, школа для родителей);
- формы индивидуального сотрудничества в сфере профилактики (беседы, встречи, посещения на дому, тестирование, анкетирование, консультации);
- формы массового сотрудничества в деле профилактики (школьные, классные и внеклассные мероприятия, «огоньки», концерты, встречи, акции, проекты, поездки, походы);
- формы помощи и поддержки семьям, нуждающимся в анти-сектантской профилактике (общества взаимопомощи, родительские дружины, оперативные бригады специалистов, рейды, посещение и патронаж семей учащихся);
- формы обеспечения родительского контроля за реализацией профилактической деятельности (родительские комитеты, собрания, советы, комиссии);

- интерактивные профилактические формы взаимодействия (воскресные родительские клубы, социальные и психологические тренинги, деловые и ролевые игры, совместные творческие дела);
- заочные формы общения по проблемам антисектантской профилактики (рекомендации, советы, памятки) [2, с. 94].

Семья при тесном взаимодействии с образовательными учреждениями, общественностью, властными и силовыми структурами обладает уникальной возможностью формирования у будущего поколения культуры адекватного социальным нормам поведения, навыков ведения здорового образа жизни, обучения грамотному восприятию и адекватной реакции на различные, в том числе негативные, социальные явления.

Список литературы:

1. Беличева С.А. Основы превентивной психологии / С.А. Беличева. М.: Ред.-изд. центр Консорциума «Социальное здоровье России», 1993. — 199 с.
2. Мухина Т.К. Педагогические условия предупреждения вовлечения молодежи в религиозные секты: Дис. ... канд.пед.наук: 13.00.01 / Т.К. Мухина. Владимир, 2008. — 190 с.
3. Новые религии в России: двадцать лет спустя. Материалы Международной научно-практической конференции. М.: Центральный дом журналиста, 14 декабря 2012 г. М., 2013. — 240 с.
4. Отклоняющееся поведение молодежи: словарь-справочник / под общ. ред. В.А. Попова. 3-е изд., испр. и доп. Владимир: ВГПУ, 2007. — 251 с.
5. Петрова Н.В. Социальный контроль деструктивной деятельности новых религиозных организаций: Дис. ... канд. социол. наук: 22.00.08 / Н.В. Петрова. Уфа, 2006. — 188 с.
6. Семенова В.И. Способы влияния деструктивных религиозных организаций на молодежь в современной России // Человеческий капитал. — 2013. — № 4 (52). — С. 27—31.
7. Сыроваткин А.Н. Деструктивное влияние нетрадиционных религиозных движений на духовную безопасность современного российского общества: Дис. ...канд. философ. наук: 09.00.11/ А.Н. Сыроваткин. Пятигорск, 2013. — 170 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВСТВЕННЫХ УСТАНОВОК В СЕМЬЕ

Судакова Вера Константиновна
преподаватель Серпуховский технический колледж,
РФ, г. Серпухов
E-mail: stcmail@mail.ru

THE PEDAGOGICAL EDUCATION AND FORMATION OF MORAL PURPOSES IN THE FAMILY

Sudakova Vera
the teacher of Serpukhov Technical College,
Russia, Serpukhov

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена проблеме педагогического просвещения родителей. Главное внимание обращается на формирование нравственных установок в семье.

ABSTRACT

The article is devoted to the problems of pedagogical education of parents. The main attention is paid to the formation of morality of the family.

Ключевые слова: семья; родители; семейная педагогика; сотрудничество; воспитание; нравственность.

Keywords: the family; parents; family pedagogics; cooperation; upbringing; morality.

Наше общество, охваченное экономическими и социальными неурядицами, требует незамедлительных мер, способствующих его нравственному оздоровлению, т. к. именно в утрате нравственности — одна из основных причин всех несчастий и бед. Найти выход посредством гуманизации современной жизни, дать место духовности в формировании поведения человека через обращение к бесценным памятникам отечественной и мировой культуры, — это путь плодотворный, но, к сожалению, недостаточный. Он лишь тогда оправдывает возлагаемые на него надежды, когда будет опираться

на прочный фундамент с детства усвоенных моральных принципов. Т. е. исходную систему элементов нравственности, которая дает «всходы» во всех сферах жизни, следует закладывать в семье. Именно поэтому хорошее семейное воспитание крайне необходимо. Но для этого надо вернуть семье ее прежнее значение. В послереволюционные годы постепенно сложился уродливый облик «передовой советской семьи». Немалая вина здесь и публицистики, литературы. В такой «образцовой» семье отец обязательно приходит с работы, когда дети уже спят, жена тоже целиком погружена в производственные и общественные дела. При этом существовало убеждение, что о детях на все сто процентов заботится государство.

Сейчас стали говорить, что семья тоже важна, что семья — первый воспитатель. Но к семье пока что относятся лишь как к сдерживающей силе, родителям напоминают об ответственности, им говорят: надо больше смотреть за детьми. Но как воспитывать в семье, если для родителей это означает лепить человека по своему усмотрению? Если они, в большинстве своем, и понятия не имеют о вечных нравственных истинах? Родителей надо не только призывать получше смотреть за детьми, им надо рассказывать, что же такое нравственное воспитание... Воспитание детей следует начинать с воспитания родителей.

Педагогическое просвещение родителей — определенная сумма психолого-педагогических, нравственно-этических и других знаний — важнейший компонент педагогической культуры, которая отражает степень зрелости родителей как воспитателей.

Каждый день жизни семьи знакомит ребенка с разнообразием образцов и норм поведения. В семье ребенок усваивает не только сложившиеся в обществе нормы поведения, «должное», то, как надо жить, что надо знать как надо себя вести, но и «сущее»: какова жизнь в действительности, как люди ведут себя на самом деле, с позиций семейных нравственных представлений. И здесь духовно-нравственное воспитательное значение семьи раскрывается во всей своей глубине. Именно от семьи зависит, насколько близко в мировоззрении ребенка сойдутся представления о «должном» и «сущем», обязанностях и правах, слове и деле.

Но вот о чем говорят материалы социологического исследования. Опрашивались учащиеся колледжа в возрасте 15—16 лет.

Как выяснилось, родители далеко не всегда самые первые, самые желанные помощники своих детей в трудные для них моменты. Низок авторитет отца, и мать далеко не всегда в курсе дел своего ребенка.

Родители часто не знают, где и с кем проводят свободное время их дети. По ответам подростков, лишь 46 % родителей всегда знают, чем они заняты; еще 47 % знают об этом не всегда точно, а 7 % подростков, как правило, вообще не сообщают о своих занятиях в свободное время. А между тем, досуг подростка сегодня — это, в основном, посещение дискотек, различных развлекательных центров, где нередко дается информация, воспитывающая у юношей и девушек не лучшие качества.

В силу психологических особенностей возраста подростки чаще подвержены влиянию улицы и различных асоциальных элементов. Заинтересовать их секцией, кружком в учебном заведении — прямая обязанность родителей, особенно из-за занятости их на работе. Но лишь 13% подростков записались в секции по рекомендации родителей.

Вряд ли стоит доказывать, как важна включенность детей в жизнь семьи, их информированность о тех проблемах, которые решают родители, прочность контактов с родителями, взаимное знание и интерес друг к другу. Но вот данные социологического исследования: 22 % подростков не знают заработка родителей. 6 % даже не смогли оценить материальное положение своей семьи хотя бы приблизительно. У многих подростков отсутствует информации о сфере профессиональной деятельности родителей.

Судя по ответам подростков, далеко не все родители и далеко не так интенсивно, как хотелось бы, проводят досуг с детьми. 12 % родителей, например, вообще не читали книг детям. Совместным с детьми пением не занимались никогда 15 % родителей; не ходили с детьми на лыжах, не катались на коньках — 14 %. Такой образ жизни семьи мало способствует духовному обогащению детей. Более того, у молодого поколения вырабатывается установка на аналогичный обрыв жизни в своей будущей собственной семье. Таким образом, происходит воспроизводство бездуховности.

Культурные запросы подростка во многом определяются теми основами духовности, которые сопутствует ребенку в детстве. Дефицит достаточно разнообразной, богатой эмоциями культурной среды в семье объединяет духовный мир ребенка, препятствует развитию его интеллекта.

А вот что показал опрос родителей.

Большинство отцов и матерей предпочитают видеть в поведении своих детей подчинительные формы. В этом случае ребенок вынужден постоянно как бы раздваивать свое поведение и приспосабливаться сначала подсознательно, а затем и сознательно к тому, что видит

в поведении и требованиях близких людей. Ему приходится выбирать наиболее удобную для себя позицию, роль.

Результаты обоих исследования вызывает тревогу.

В то же время исследования говорят о значительных резервах качества семейного воспитания, о том, что нравственный потенциал семьи осознан и используется далеко еще не в полной мере. Здесь огромное поле работы не только для ученых, но и для учебного заведения.

Проблемы воспитания возникли не сегодня и даже не вчера, а значит должны существовать преемственность духовной жизни, связь времен, переход от поколения к поколению идеи добра, гуманности, человечности, правды. Сегодня, как воздух, необходимо нам бережное отношение к классическому наследию педагогики.

В педагогике прошлого накоплен немалый опыт, который ценен до сих пор. Специальные педагогические тракты о воспитании детей в семье, о влиянии примера родителей, приучении к нравственному поведению написаны Я.А. Коменским, И.Г. Песталоцци, П.Г. Лесгафтом, К.Д. Ушинским, Я Корчаком.

Множество полезных советов содержится в «Книге для родителей» и «Лекциях о воспитании» А.С. Макаренко; «Родительской педагогике» и «Письмах к сыну» В.А. Сухомлинского, а также его статьи: «О педагогической культуре родителей», «Осторожно: ребенок» и др.

Родители могут обращаться и к популярной литературе, которая содержит высказывания, размышления выдающихся педагогов, психологов, философов, писателей прошлого и современных, отечественных и зарубежных о воспитании ребенка, роли семьи в становлении и развитии его личности, в формировании у него высоких нравственных качеств.

Цель подобной литературы – помочь родителям овладеть культурой воспитания, развить педагогическое мышление, дать стимул (Что особенно важно!) к изучению великих книг о человеке и его воспитании, к систематическому совершенствованию своей воспитательной деятельности.

Традиционно воспитательный процесс строился на принципах «воспроизведения подобного». Родители хорошо знали, с чем могут столкнуться в жизни — ближайшей и отдаленной — их дети. И готовили их к этой жизни. «Мир отцов» и «мир детей» в чем-то различались, но в своих главных чертах сохраняли подобие, были принципиально похожи. Сегодня речь идет о новом поколении. Особенности психического склада, ценностных ориентаций подростков, их поведенческие реакции подтверждают это. Отсюда —

необходимость перемен во многих установках воспитания. Но родители не успевают приспособиться к постоянно меняющимся обстоятельствам жизни, не умеют изменить свои взгляды и приемы, выработать новую для себя «педагогическую веру». Много вызывает у взрослых непонимание, тревогу. Однако, как бы ни были остры и нелицеприятны проблемы подрастающего поколения, выход есть. Нужно только активизировать диалог поколений, перевести его из плоскости эмоций и взаимных упреков в план конструктивного сотрудничества.

Духовная жизнь семьи складывается, кроме всего прочего, и на основе обмена информацией. Желательно, чтобы эта информация хотя бы частично перекликалась с изучаемым программным материалом. Если в учебном заведении проходят Пушкина, то неплохо в семье в этот период читать книги о Пушкине, письма поэта, воспоминания о нем, его произведения. Знания, полученные в процессе свободного общения, выполняют особо важную роль в общем развитии подростков.

Если проходят электричество, можно обратиться к занимательным книгам по этой теме, а также книгам, в которых рассказывается о первооткрывателях электрической энергии.

Совет помочь выбрать подростку хорошую книгу, читать вместе с ним служит поводом для более подробного разговора о месте литературы и искусства в системе нравственных гуманистических представлений семьи о том, как велика может быть их роль в установлении и регулировании отношений между взрослыми и детьми, духовной близости между ними. Ведь именно она, в конечном счете, определяет успех воспитания.

Хорошая книга, прочитанная родителями и детьми, спектакль или фильм, вместе просмотренный, — прекрасный повод для душевного разговора, столь дорогого сегодня общения.

Необходимо возродить традиции семейного чтения вслух в кругу семьи.

Чтение вслух можно сравнить с «театром одного актера». И неважно, кто в этот вечер выступает актером — отец, мать, сын, дочь — с каким успехом. Гораздо важнее другое: идет процесс духовного сплочения семьи, сплетения тех незримых нитей духовной близости, которые посильнее всяких формальных связей.

Эффект удесятирывается, когда прочитанную книгу обсуждают всей семьей, когда о ней разгорается спор, сталкиваются мнения, вырабатывается отношение к прочитанному. Помимо пользы, еще и удовольствие огромное. Для детей отец и мать вдруг раскрываются с новой стороны и прибавляется к ним искреннего уважения. И родители

вдруг совершают открытие, что их дети стали намного взрослее, чем казалось. Что с ними можно говорить не только о школьных отметках. Такого рода семейные дискуссии сплачивают семью воедино. Именно такие «уроки жизни» нередко остаются в памяти гораздо дольше иных учебных уроков. И счастье становится не просто возможным — состоявшимся [1, с. 41—42].

Уже приводились данные социологического исследования, свидетельствующие о дефиците разнообразной, богатой эмоциями культурной жизни в семье. И вот еще один показатель: многие подростки на все вопросы, связанные с культурной средой семьи и нравственным воспитанием, отвечали: «не помню». И это не потому, что их память не сохранила никаких позитивных эмоциональных воспоминаний детства. Вся беда в том, что родители не до оценивают или, скорее, не понимают роли литературы, искусства в нравственном воспитании детей.

Чтобы вызвать у родителей потребность в повышении своей педагогической культуры, пробудить интерес к процессу самообразования в области педагогических знаний, в нашем колледже используется целая система мероприятий. Например, с помощью специальной методики родители анализируют воспитанность детей в семье.

Большую роль в просвещении родителей, осмыслении ими требований и правил морали играют лекции на этические темы.

Практикуется групповая работа с родителями в форме родительских собраний, на которых решаются конкретные вопросы воспитания и др.

Практика показывает: только просвещение родителей — пусть даже хорошо организованное! — еще не дает желаемого результата. Знания нужно уметь применять. Даже родители, считавшие, что у них имеется достаточный минимум педагогических знаний, далеко не все извлекают из них практическую пользу, как показал опрос: 7 % пытаются, но не всегда умеют применять знания на практике, 24 % не всегда применяют, а 13 % не применяют вообще и это значит, что при подготовке родителей к воспитанию детей педагог не должен ориентироваться только на то, чтобы дать родителям определенный минимум теоретических знаний. Необходимо выработка педагогических умений, а это дается лишь благодаря привлечению родителей к участию в активных формах занятий. Имеются в виду дискуссии, обсуждения проблем воспитания, конкретных жизненных ситуаций, конференции, «круглые столы», педагогические практикумы и др.

Разговор о семейном воспитании хочется закончить словами Великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Два желания, часто противоположные, борются в душе каждого отца и каждой матери:

они желали бы видеть в детях своих все нравственные совершенства, но в то же время желают им таких успехов в жизни, из которых некоторые не всегда ладят с нравственными совершенствами. К этому еще присоединяются родительское властолюбие, тщеславие, хвастовство своими детьми...».

Высказыванию Ушинского более ста лет. Можно ли считать, что и сейчас это противоречие присуще каждому родителю? Осознают ли это нынешние родители? Если это противоречие является непреходящим, то каковы границы и пути его возможного преодоления?

На эти вопросы, как и многие другие предстоит отвечать родителям и педагогам.

Список литературы:

1. Бестужев-Лада И. Окно в мир. Проблемы семейного чтения. Знание, 1996. — 80 с.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. Академия педагогических наук, 1957. — 332 с.

1.9. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Панфилова Лариса Викторовна

*учитель информатики высшей кв. кат., MAOU OЦ «Горностай»,
победитель Нац. проекта Образование, 2008, 2014 гг.*

РФ, г. Новосибирск

E-mail: panf61@mail.ru

Щукина Александра Георгиевна

учитель информатики высшей кв. кат., MAOU OЦ «Горностай»,

РФ, г. Новосибирск

E-mail: dustof@mail.ru

PROJECT ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN AT ICT LESSONS

Panfilova Larisa

*ICT teacher of the highest qualification category, MAEI Educational Centre
“Gornostay”, winner of the National Project “Education” in 2008, 2014,*

Russia, Novosibirsk

Schukina Aleksandra

*ICT teacher of the highest qualification category,
MAEI Educational Centre “Gornostay”,*

Russia, Novosibirsk

АННОТАЦИЯ

Статья резюмирует многолетний опыт работы в рамках проектной деятельности преподавателей информатики. Представленная проектная деятельность осуществлялась на основе обретающего все большую известность и популярность интерактивного метода геймификации.

ABSTRACT

The article summarizes long-term experience of work within the framework of project activities performed by the ICT teachers.

The project activity in question has been realized on the basis of one of the most popular interactive methods known as gamification.

Ключевые слова: проекты; интерактивные методы обучения; геймификация.

Keywords: projects; interactive methods of teaching; gamification.

Методологическую основу учебно-воспитательной деятельности по целенаправленному, интенсивному развитию личности, ее творческого потенциала составляет проектный метод. Его применение позволяет формировать регулятивные и познавательные универсальные учебные действия, развитие которых требуется сейчас по новым образовательным стандартам [9]. Проектная деятельность учащихся младших классов в нашей гимназии проходит на основе курса «Учимся с Интел» уже в течение многих лет. Ежегодно, с 2005 года, группы учеников начальной школы занимаются на курсах по технологии проектной деятельности. Это один из интерактивных методов, в котором основой является так называемая «геймификация» — т. е. внедрение игровых элементов в деятельность учащихся. Дети примеряют на себя «взрослые» роли, учатся оценивать свою деятельность и деятельность своих «коллег» с разных точек зрения. Особую ценность в этой работе представляет момент саморазвития личности. Технология саморазвития школьника, не разделяющая учебную и внеурочную деятельность, нашла отражение в работах Селевко Г.К. [7; 8] Технологии интерактивного обучения описаны в трудах Якиманской И.С. [10] о личностно-ориентированном обучении, в ведущих идеях Винокурова Н.К., Бабанского Ю.К. [1], которые одной из главных задач обучения считают развитие личности. Не меньшую ценность имеют научные труды Маслоу А. [3], методика интерактивного обучения Вакуленко В., Петрушина С. [4]. Главной отличительной чертой интерактивных методов обучения [5] является инициативность учащихся в учебном процессе [6], которую учитель старается стимулировать с позиции партнера и помощника. Ход и результат обучения приобретает личную значимость для всех участников процесса и позволяет развить у учащихся способность самостоятельного решения проблемы. Принципы геймификации помогают решить довольно сложные для детей задачи с большей долей заинтересованности и мотивации - задания, облеченные для них в форму игры имеют больше привлекательности- «давайте сделаем» против «давайте поиграем»...

При организации проектной деятельности используются следующие типологии проектов:

Таблица 1.

Типологические признаки	Типы проектов	Примеры
По доминирующей деятельности	Исследовательские	<i>Знаки зодиака, Мир в 3D</i>
	Поисковые	<i>Гунайя</i>
	Творческие	<i>Готическая архитектура, Домашние животные</i>
	Прикладные	<i>Занимательная физика, Робототехника</i>
	Информационные	<i>Иллюзии, удивительный мир вокруг нас</i>
По предметно-содержательной области	Монопроекты	<i>Энциклопедия юного программиста</i>
	Межпредметные	<i>Анатомия, физика</i>
По объему учебного материала	Учебные мини-	<i>Викторина Тир Лабиринт</i>
	Тематические	<i>Семь чудес света, Мишки, Танцы</i>
	Комплексные	<i>Удивительный мир вокруг нас</i>
По характеру контактов	Внутренние	<i>Множества, викторины</i>
	Межрегиональные	<i>Правила ППД</i>
	Международные	<i>Интерактивное приложение «Профессии» (до 12 лет)</i>
По количеству участников проекта	Личностные	<i>Игра Последний герой</i>
	Групповые	<i>НИР уч-ся 4^а класса(2012)</i>
	Командные	<i>Создание игр в ЛогоМирах ученики 4а класса, 2013 г.</i>
По продолжительности выполнения проекта	Краткосрочные	<i>Создание Кроссвордов</i>
	Средней продолжительности	<i>Мозаика</i>
	Долгосрочные	<i>Проекты учащихся 6-ых классов, 2013-2014 гг.</i>

На уроках и во время погружения (2013—2014 гг., 4—5 класс) учащимися были созданы мини-проекты: Игра «Множество» и интерактивный мини-тест «Викторина». При создании первого проекта ученики сами подбирают задания, оформляют работу (дизайнер в группе), программист в группе работает над программой, которая выводит результат выполнения заданий. После работы над проектом мы получили следующие эффекты: закрепление знаний по теме «Круги Эйлера», работа с текстом и графикой на компьютерах, более глубокое исследование среды разработки. В процессе коллективной работы происходит интеграция взаимодействия всех участников в работу друг друга.

На одном из уроков было предложено различным группам учеников разработать модель построения шахматной доски. Группы были сформированы по парам (соседи по парте). Были предложены различные компьютерные среды: графический редактор, текстовый редактор (рисование с помощью стандартных фигур, среда программирования Лого). В ходе работы был разобран важный в информатике метод последовательной детализации решения сложной задачи. В результате получились проекты, которые затем обсуждались и сравнивались, дети вырабатывали критерии оценки и учились учитывать взаимные замечания.

В процессе совместной деятельности у детей могут проявиться лидерские качества, а так же возможность проявить себя в тех областях, в которых не было возможности показать себя раньше, повысить свой авторитет среди друзей-учеников. Здесь важным является работа в парах, когда дети с разными качествами могут в паре дополнить или выявить какие-то новые качества друг друга.

При погружении в проектную деятельность (5 классы, март 2014 г.) Егор Я. проявил способности в работе над видеоинформацией, что позволило ему стать тьютором в группе «рекламщиков» (дети разбивались на группы «программистов», «дизайнеров», «рекламщиков» в ходе работы над учебником Лого).

Для комфортной работы важно, чтобы дети соблюдали дисциплину, т. е. чтобы контроль за процессом (как продвижением, так и качеством) они проводили как бы «сами». Функция учителя сводится к фасилитации, т. е. определению направления, консультации. Правила поведения, определяемые детьми в начале игры, помогают им в вопросах дисциплины, самоопределения своей роли и самоконтроля. Очень важно, что бы было эти «само» — без этого не будет эффективности в процессе самораскрытия. Нужно, что бы правила совместной работы, например, «выслушай другого», «помоги товарищу» и др. исходили от самих участников проекта. Установление правил необходимо не только провести перед началом работы, но и напоминать детям о них в процессе. Для этого правила можно написать на листе, и закрепить его на видном месте или оформить на доске, например в виде картинок, что тоже будет небольшой проектной задачей, которую полезно решить в ходе совместной работы. Как правило, часть учащихся забывают о договоренностях, тогда и полезно визуальное напоминание. В проектной работе на информатике договоренности, обычно касаются не только общих правил поведения, но и методов и способов распределения «компьютерного времени» и принятия результатов совместной деятельности. Так,

в ходе решения проектных задач в 4 классе (2013 г.) «Деление целого» проблемой было определить, чью презентацию показывать как итоговую. В результате учащиеся пришли к договоренности, объединив итоговые презентации, но пострадал регламент.

Групповая и совместная работа позволяют участникам погружения ощутить себя частью единого коллектива, что совершенно необходимо детям, как для самоопределения, так и для социализации. Так, в результате «проектных погружений» в 5 классах (март 2014 г.), учащиеся 5 математического и 5 медицинского классов Степа Г., Алеша Л., Вика Б, которые обычно работают в одиночку, смогли найти общий язык с товарищами, и сейчас, на уроках, охотно выполняют совместную работу, т. е. формирование коллективного духа очень важно и для дальнейшей работы детей...

Список литературы:

1. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. М. 1999. — 420 с.
2. Интерактивные технологии в образовании. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.smartboard.ru/view.pl?mid=1126873196> (дата обращения 7.11.2014).
3. Маслоу А. Мотивация и личность. 3-е издание. М-СПб., Питер, 2009. — 563 с.
4. Методическое пособие по интерактивным методам преподавания права в школе/ авт. коллектив Вакуленко В.А., Уколова И.Е., Королькова Е.С. М.: Изд. дом «Новый учебник», 2002. — 192 с.
5. Педагогические технологии и инновации. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.psylist.net/pedagogika/inovacii.htm> (дата обращения 5.11.2014).
6. Педагогические технологии, основанные на активной роли обучаемого. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://vladimir.socio.msu.ru/1_KM/edutech_1.htm (дата обращения 7.11.2014) Активное обучение. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://wikipedia.ru> (дата обращения 11.11. 2014).
7. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко. М.: НИИ школьных технологий, 2005.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Народное образование, 2004.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: сборник нормативно-правовых материалов. М.: Вентана-Граф, 2013. — 160 с.
10. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М.: Сентябрь, 1996.

ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» ПО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Слепцов Александр Федорович

*канд. техн. наук., инженер, ООО «Вектор-С»,
РФ, г. Воронеж
E-mail: 79529528813@yandex.ru*

Иванова Антонина Викторовна

*учитель технологии, Муниципальное казенное образовательное
учреждение «Воробьевская средняя общеобразовательная школа,
РФ, Воронежская область, с. Воробьевка*

OPPORTUNITIES FOR TEACHING THE SUBJECT "TECHNOLOGY" FOR THE SOCIAL ADAPTATION OF GRADUATES OF SECONDARY SCHOOLS

Sleptsov Alexander

*candidate of technical sciences, engineer, LLC "Vektor -C",
Russia, Voronezh*

Ivanova Antonina

*technology teacher, Municipal government educational institution
"Vorobiev secondary school",
Russia, Voronezh region, s. Vorobevka*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается роль и место ручного труда в рамках учебного предмета «Технология» в общеобразовательной школе. Для учебного предмета «Технология» каждый изучаемый технологический процесс является моделью материального производства реальных товаров, выполнения работ и предоставления услуг. Дальнейший переход к действиям с экономическими моделями возможен только при наличии у учащихся сенсорного опыта, полученного им при выполнении технологических операций.

ABSTRACT

The article discusses the role and place of manual labour in the framework of the subject "Technology" in a secondary school. For the subject "Technology" each of the studied process is model material production of real goods, works and services. Further the transition to action with economic models is only possible if the students sensory experience gained during the implementation of technological operations.

Ключевые слова: учебный предмет «Технология»; предпринимательство; универсальная технология; прибавочная стоимость; социальная адаптация.

Keywords: learning object Technology; entrepreneurship; universal technology; added value; social adaptation.

Одной из главных проблем выпускников общеобразовательных школ является их социальная адаптация в современном мире. Сталкиваясь после окончания общеобразовательной школы с необходимостью зарабатывать деньги, конкурировать на рынке труда, выпускники школ зачастую теряются, испытывают материальные и психологические проблемы, и, в конечном счете, «выключаются» из социума, что в конечном счете приводит их к асоциальному образу жизни.

В лучших условиях находятся выпускники общеобразовательных школ, ориентирующиеся на некоторые специфические отрасли человеческой деятельности, таких как военное дело или служба в органах внутренних дел, где в первую очередь востребованы количественные характеристики человека: вес, рост, размер мышечной массы, объем легких и т. д. Выпускники общеобразовательных школ, заранее выбравшие для себя указанные области человеческой деятельности, соответственно ориентируются на государственное материальное обеспечение.

Для остальной части молодежи в условиях рыночной экономики получить необходимые для жизни материальные блага или денежные средства возможно только одним способом — произвести и реализовать товар (выполнить работу, предоставить услугу), востребованную на рынке, и получить за это плату.

Стратегия развития нашего государства нацелена на снижение доли наемного труда и последовательное развитие предпринимательской активности населения. Власти РФ планируют, что к 2020 году в малом и среднем бизнесе будет занято не менее половины трудоспособного населения страны [1]. В абсолютных цифрах это значит, что в России к 2020 году, когда сегодняшние школьники

5—8 классов шагнут во взрослую жизнь, стране необходимо иметь не менее 35 миллионов человек, которых мы можем назвать «предприниматель». В первую очередь, согласно Федерального закона № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации», предприниматели нужны в областях инноваций, промышленного производства и сельского хозяйства.

Таким образом, продуктивная социализация и социальная адаптация выпускников общеобразовательных школ, должна обеспечиваться подготовкой учащихся к предпринимательской деятельности на протяжении всего времени обучения в школе.

В работах Гайдученко Т.Н., Костыненко Д.А., Никулаевой М.И., Попковой Г.Н., Романовой М.Ю., Симоненко В.Д., Слепцовой М.В., Трусовой Л.А., Ускова В.В рассматриваются различные аспекты подготовки учащихся общеобразовательных школ к предпринимательской деятельности, определяется роль и место учебного предмета «Технология», его цели и задачи по развитию предпринимательских навыков учащихся общеобразовательных школ, предлагаются различные подходы к организации учебного процесса [2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13].

Однако, практическая работа в течении трех лет в условиях инновационной площадки по направлению деятельности «введение ФГОС ООО» (для методического сопровождении используется линия учебников «Технология (обслуживающий труд)» под редакцией О.А. Кожинной), потребовала уточнения и более подробного рассмотрения ряда теоретических положений, выдвинутых в работах указанных авторов.

Проблемы социальной адаптации молодежи связаны, в частности с тем, что многие из них по окончании общеобразовательной школы ничего не умеют делать своими руками. По опросу детей младшего школьного возраста, дети ставят на первое место любимыми предметами физкультуру, рисование и технологию, а выпускники школы эту пирамиду значимости предметов переворачивают ровно наоборот, т. е. приоритетность развития собственного таланта заменяется необходимостью сдачи экзаменов по основным школьным предметам. Теоретизация школьных предметов стало, в числе других, одной из причин ориентации выпускников общеобразовательных школ на профессии, не связанные с материальным производством: юристы, экономисты, психологи и т. д. Между тем именно материальное производство является основой развития человеческой цивилизации. Универсальной технологией материального производства является технология производства прибавочной стоимости продукта труда, определяемая как разница между продажной произведенной продукции

и ее себестоимостью. Все прикладные технологии: технология обработки конструкционных материалов, кулинария, технологии обработки материалов и т.д., являются частным случаем технологии производства прибавочной стоимости продукта труда. Именно умея создавать прибавочную стоимость и продавая ее, человек может получать необходимые ему для жизни денежные средства и материальные блага. Каждый изучаемый на занятиях по учебному предмету «Технология» технологический процесс является моделью материального производства реальных товаров, выполнения работ и предоставления услуг, но никак не самоцелью учебного предмета «Технология». В первом приближении постройка скворечника — это упрощенная материальная модель постройки огромного жилого дома, а выпекание пирожков — упрощенная материальная модель пекарни. Успешный переход к действиям с экономическими моделями, а затем и к экономической теории возможен только при условии овладения основными логическими операциями: сравнение, классификация, обобщение и т. д., которые возможно надежно сформировать только при наличии у учащихся сенсорного опыта. Сравнить, классифицировать и обобщать, подводить под понятие можно лишь на базе умения видеть и выделять свойства и признаки предметов или явлений. Действия с материальными объектами, в том числе и с деньгами, учащиеся обязательно должны осуществлять сами, своими руками, в течении достаточного времени и с максимальной степенью подробности. Только в таких условиях у учащихся формируется устойчивый навык применения технологии производства прибавочной стоимости продукта труда в различных областях человеческой деятельности. Человек, умеющий что-то делать своими руками, т. е. имеющий реальный опыт преобразовательной деятельности, как правило, активен, мобилен на рынке труда, склонен к продуктивным видам деятельности, что ценится и поощряется во всем мире.

На примере МКОУ «Воробьевская СОШ» Воробьевского района Воронежской области можно отметить, что результаты практической деятельности учащихся на занятиях по учебному предмету «Технология», выраженные в денежном эквиваленте, обеспечивают среди последних высокую мотивацию к предпринимательской деятельности. Можно привести множество примеров, когда девочки получают заказы на изготовление вязаных изделий, заколок, других украшений. Одна из увлеченных творчеством девочек, работает с полимерной глиной, делает красивую бижутерию по своему каталогу и продает сверстникам. Создан ее персональный сайт «Зимняя вишня». Сейчас Рогозина Алина учащаяся 11 класса выставляет видеоролики своих мастер-

классов и получает за это гонорар. Таким образом учебный предмет «Технология» способствует формированию ценностно-смысловых установок в деятельности; социальных компетенций и способностей ставить цели и строить жизненные планы

Выполнение требований ФГОС к результатам социального развития учащихся общеобразовательных школ требует развития у учащихся умения совершать практические действия с материальными объектами, наличия знаний о технологии производства прибавочной стоимости продукта труда, навыков ее практического применения в виде прикладных технологий для различных отраслей человеческой деятельности, и, особенно, наличие практического навыка в определении цели и направления совершенствования производственных технологий, что реально способствует продуктивной социализации и социальной адаптации выпускников общеобразовательных школ.

Список литературы:

1. Встреча Путина с руководителями объединений предпринимателей малого и среднего бизнеса // РИА Новости/ [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://ria.ru/trend/Putin_business_24122010/#ixzz2g0seUy7y/. (Дата обращения: 13.09.2013).
2. Гайдученко Т.Н. Профессиональное образование как фактор формирования и развития социальной группы предпринимателей: Автореф. дис. ... канд. соц. наук. Казань: Казанский государственный энергетический университет, 2003. — 25 с.
3. Костыненко Д.А. Методические основы подготовки учителя технологии и предпринимательства к ведению учебной предпринимательской деятельности: Дис. ... канд. пед. наук. М.: Московский педагогический университет, 2000. — 147 с.
4. Никулаева М.И. Формирование навыков малого предпринимательства у учащихся учреждений профессионального образования дис. ... канд. пед. наук. М., 2005. — 210 с.
5. Попкова Г.Н. Педагогическое сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Улан-Уде: ФГБОУ ВПО Бурятский государственный университет, 2013. — 26 с.
6. Романова М.Ю. Подготовка старшеклассников к предпринимательской деятельности в условиях профильного обучения (на примере социально-экономического профиля): Автореф. дис. ... канд. пед. наук. М.: Институт содержания и методов обучения РАО, 2007. — 27 с.
7. Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства. Брянск: Изд-во БГПИ, 1994, — 117 с.

8. Слепцова М.В. Направление модернизации учебного предмета «Технология» // «European Social Science Journal» Journal (Европейский журнал социальных наук), — 2013. — № 9(36) — том 3. — с. 144—150.
9. Слепцова М.В. Новое направление развития учебного предмета «Технология» // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. — 2013. — № 33. — с. 33—41.
10. Слепцова М.В. Роль сельской школы в формировании предпринимательских качеств у школьников // Проблемы и перспективы развития образования в России. — 2013. — № 24. — с. 130—133.
11. Слепцова М.В. Формализация педагогического процесса развития предпринимательских способностей учащихся сельских школ в рамках учебного предмета «Технология» // «Теория и практика общественного развития». — 2014. — № 11. — с. 80—83.
12. Трусова Л.А. Формирование предпринимательских компетенций школьников в условиях социального партнерства: Автореф. дис. ... канд. пед. наук.- М.: ФГБОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова»,2012. — 23 с.
13. Усков В.В. Формирование готовности старших школьников к предпринимательской деятельности в условиях современной общеобразовательной школы: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Йошкар-Ола: ГОУ ВПО «Марийский государственный университет,2010. — 25 с.

1.10. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАЗВИТИЕ ТЕХНИКИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИЕМОВ ФОРТЕПИАННОЙ ИГРЫ

Копылова Людмила Викторовна

*преподаватель «Солнечной детской школы искусств»,
РФ, Тюменская область, г. Сургут
E-mail: sskopylov@mail.ru*

TECHNIQUES DEVELOPMENT OF A JUNIOR PUPIL BY MEANS OF METHODS OF PLAYING THE PIANO

Lyudmila Kopylova

*teacher of “Sunny Children’s School of Art”,
Russia, Tyumen Region, Surgut*

АННОТАЦИЯ

Искусственно ускоренное техническое развитие начинающего пианиста, ведет к мышечной зажатости и скованной игре. Эта педагогическая ошибка. Физические и умственные способности младшего школьника, не готовы к исполнительским задачам произведений повышенной сложности. Для последовательного технического развития, мы рассмотрели методы работы над техникой — приемы фортепианной игры, упражнения. Опираясь в статье на основные дидактические принципы работы над техникой, опыт отечественных педагогов-пианистов, мы предлагаем некоторые пути решения проблемы.

ABSTRACT

Artificially accelerated technological development of the initial pianist leads to muscle stiffness and constrained game. This is a pedagogical mistake. Physical and mental abilities of a junior pupil are not ready for performing the high complexity tasks of works. For the consistent technical development, we examined methods of work on techniques such as piano playing techniques, exercises. In the article based on the basic

didactic principles of work on technique, experience of national teachers-pianists, we offer some solutions to the problem.

Ключевые слова: музыкальная педагогика; фортепианная техника; фортепианный прием игры.

Keywords: music pedagogy; piano techniques; piano playing techniques.

Когда говорят о фортепианной технике, то имеют в виду ту сумму умений, навыков, приемов игры на рояле, при помощи которых пианист добивается нужного художественного, звукового результата [6, с. 8]. Музыкальная педагогика имеет большой опыт отечественных педагогов-музыкантов в области овладения фортепианной техникой, в том числе детской. В своих трудах Е.Я. Либерман, А.Б. Гольденвейзер, Г.Г. Нейгауз, А.А. Шмидт-Шкловская, Е.Ф. Гнесина, И.М. Лецинская раскрывают основные принципы овладения техникой в исполнительском процессе.

У многих учащихся форма и движение рук одинаковы при исполнении самой различной музыки, самой разнообразной фактуры. Все играется одной манерой — низкой или высокой кистью рук, с отставленными или прижатыми к корпусу локтями, более или менее размашистыми пальцами [6, с. 88]. Движение рук профессиональных пианистов отличаются большим многообразием. В зависимости от музыкально-звуковых и фактурных задач, их руки принимают самые разные положения. Какова музыка — таковы и движения рук. Если музыка тихая — руки двигаются тихо и мягко, если музыка величава — руки должны быть пластичными, если требуется острый, звонкий звук — руки играют энергично, концы пальцев обострены. В повседневной педагогической работе, эти простые истины, не всегда находят себе применение. Таким образом, существует проблема. Рассматриваемая нами тема — актуальна. Новизна данной работы в том, что мы адаптировали опыт работы отечественных педагогов-пианистов, их методы работы по развитию техники, к своей методике с младшими школьниками-пианистами. Учитывая, что навыки ученик приобретает впервые годы обучения игре на инструменте, когда формируется его пианистический аппарат, вопросам работы над техникой, следует уделить особое внимание. Необходимо развивать технику на специальном инструктивном материале: упражнениях, гаммах, этюдной литературе, в которых музыкальные и пианистические задачи органично слиты. Важно отметить, что в фортепианной литературе встречаются самые разные фактуры изложения: одноголосные

мелодии, мелодии аккордового склада, гаммаобразные и арпеджированные построения, двойные ноты, трели, скачки и т. д. Всем этим элементам музыкальной ткани, соответствуют различные приемы фортепианной игры, постепенное овладение которыми необходимо каждому ученику, начиная с младших классов. Цель данной работы — обосновать влияние приемов фортепианной игры на развитие техники младших школьников-пианистов. Объект — фортепианная техника младшего школьника. Предмет — приемы фортепианной игры. В процессе работы, мы поставили задачи:

- изучить проблему данной работы в отечественной и зарубежной музыкально-педагогической литературе;
- рассмотреть особенности методик, направленных на развитие техники младших школьников;
- изучить психолого-педагогические особенности младших школьников;
- теоретически обосновать влияние приемов фортепианной игры на развитие техники младших школьников.

В процессе теоретического исследования, были использованы методы: приемы фортепианной игры, словесного пояснения, показа, сравнения, обобщения, анализа.

В результате длительного исторического развития сформировалась современная методика работы над фортепианной техникой. Появились новые имена великих композиторов-пианистов: Л. Бетховена, Ф. Листа, Ф. Шопена, К. Дебюсси, С. Прокофьева, П.И. Чайковского. Фортепианная фактура становилась сложнее и многообразней, менялись средства музыкальной выразительности. Методы технического воспитания оставались старыми. Суть их заключалась в том, чтоб изолировать пальцевые движения от действия всей руки. Пианисты, исполняя произведения своих современников старыми методами, приобретали заболевание рук. Образовывался разрыв между новыми требованиями музыки и старыми приемами игры. Старые методы столкнулись с неразрешенными проблемами. Начались поиски нового. Исполнительская и педагогическая деятельность Ф. Шопена, Ф. Листа разрабатывала новые образцы работы над техникой. Основными установками в работе над техникой стали — естественность игры, включение в игровое действие всей руки, кисти и плеча. Они доказали, что работа над техникой, является психофизическим процессом, но не механическим. В процессе этого обсуждения, которое включило в себя осмысление всего предшествующего развития фортепианной музыки, исполнительской практики и педагогической мысли, сложились новые взгляды на технику. «Техника без музыкальной воли — это

способность без цели, а становясь самоцелью, она не может служить искусству» — писал И. Гофман, один из известных пианистов двадцатого века [6, с. 8]. Многие понимают под техникой только то, что касается скорости, силы, выносливости в фортепианной игре. Но техника — понятие более широкое, оно включает в себя то, чем должен обладать пианист, стремящийся к содержательному исполнению произведения. Фортепианная литература ставит перед пианистами самые разнообразные требования: умение играть громко и тихо, мягко и остро, добиваться легкого и глубокого звучания, владение всеми градациями фортепианного звука в разной фактуре [6, с. 8]. «Чем яснее то, что надо сделать, тем яснее и то, как это сделать. Пианист должен представить внутренним слухом то, к чему он будет стремиться. Не терять идеал из виду, всегда стремиться к содержательному исполнению — вот основная установка для работы над техникой», — писал известный педагог — пианист Г. Нейгауз [8, с. 82]. Выдающийся педагог-пианист А.Б. Гольденвейзер в своих статьях посвященных детскому воспитанию писал: «Мы часто наблюдаем у начинающих пианистов излишнюю зажатость, напряжение рук. Эта наша вина и ошибка. Всякое движение есть напряжение. В движении, мы должны стремиться к тому, чтобы тот результат, которого мы хотим достигнуть, был получен с минимальной затратой напряжения и движения. Основой для исполнения, как у начинающих учеников, так и у профессиональных артистов должно быть соответствие звукового образа с движениями и ощущениями рук. Надо поставить руку в такие условия, в которых она просто не может быть напряженной. Необходимо начинать играть легкие, доступные произведения и на этом выработать привычки [2, с. 69].

Большинство пособий по начальному обучению не обеспечивало преемственности с достижениями отечественной исполнительской школы. Необходимо было совершенствовать систему детского музыкального воспитания, создавать новые методические пособия. Методика известного педагога А.А. Шмидт-Шкловской, представленная в книге «О воспитании пианистических навыков» — универсальна. Используя простые и эффективные упражнения, разработанные автором, педагог любого уровня, сможет не только правильно решать проблемы постановки рук у младших школьников-пианистов, но и излечивать профессиональные заболевания. Композитор, педагог Е.Ф. Гнесина воплотила свои методические воззрения и установки в реальном звучании. Ее методика помогает преодолевать разрыв между теорией и практикой. В ее пособиях для педагогов и учащихся, она изложила систему начального образования. В ряде сборников детских пьес

и этюдов, эта система получила развитие. «Фортепианная азбука» — сборник этюдов для начинающих пианистов — первое звено в цепи начального обучения. Предисловие к этой книге, представляет методическую записку, практическое руководство для педагога, работающего с начинающими. Взгляды и убеждения автора по многим существующим вопросам этого важного периода обучения систематизированы в соответствии с целесообразной последовательностью, необходимой для воспитания начальных навыков на фортепиано. Продолжением «Фортепианной азбуки», является методический труд «Подготовительные упражнения к разным видам техники». В этой работе к понятию «фортепианная техника», Е.Ф. Гнесина подошла широко, поместив среди упражнений на подготовку к гаммам, аккордам, трелям, сочетаниям различных метроритмических фигур, упражнения на подготовку легато, полифонии, педали. Каждому разделу, составила комментарии, в которых она изложила смысл и значение упражнений, а так же направила внимание педагогов на последовательность овладения тем или иным навыком. Методическая направленность, тщательная разработка проблем воспитания профессионального владения инструментом, придают значительную ценность этому пособию. И.М. Лещинская — ее методическое пособие «Ежедневные упражнения для юного пианиста». Все упражнения можно разделить на четыре раздела: упражнения на различные виды техники, упражнения помогающие устранить недостатки в организации игрового аппарата, подготовительные упражнения к разучиванию произведений, упражнения для разыгрывания перед занятиями и выступлениями. И.М. Лещинская активно использовала метод транспонирования. Ее пособие имеет ценный материал для педагогов и учащихся. Методическое пособие Б. Милича «Воспитание ученика-пианиста», посвящено обучению и воспитанию учеников. В нем освещены вопросы творческо-слухового и пианистического развития учащихся. Особое внимание уделяется проблеме музыкально-исполнительского воспитания в процессе работы над произведениями разных стилей и жанров и усвоению исполнительских навыков. Всех педагогов объединяет единство принципов: доступность, последовательность, сознательность, прочность, научность, связь теории и практики. Е.Ф. Гнесина писала: «При неправильном обучении, развитие ученика тормозится, а иногда принимает непрофессиональные формы. На последующих этапах приходится возвращаться к тем фундаментальным вопросам музыкального воспитания, которые принято называть — школой» [3, с. 13].

Преподавателю необходимо применять знание о психолого-педагогических особенностях младшего школьника. Возраст младшего школьника от 7 до 10 лет. Важной особенностью рассматриваемого нами возрастного периода является тот факт, что младший школьный возраст содержит в себе значительный потенциал умственного развития детей. За первые три года обучения, прогресс умственного развития детей, заметный. От доминирования наглядно действенного и элементарного образа мышления, до понятийного уровня развития, от бедного логикой размышления, школьник поднимается до словесно-логического мышления на уровне конкретных понятий [4, с. 173]. В этом возрасте происходит художественно-эстетическое развитие детей. Дети интересуются музыкой, рисованием, пением. На основе соответствующей деятельности и восприятия у них формируются эстетические чувства. Важно, чтобы рядом с ребенком оказался преподаватель, который смог бы раскрыть перед ним красоту музыки.

Рассматривая технику как средство музыкальной выразительности, педагог использует в своей работе наиболее эффективные методы работы над техникой. Если на профессиональном уровне, можно говорить о многочасовых технических тренировках, дающих возможность проработать большое количество инструктивных этюдов, специальных упражнений, то в обычных музыкальных школах, учатся дети, их большинство, не ставящие перед собой целей профессионального образования. Если учесть, что природные данные, в том числе двигательные у учащихся чаще всего скромные, можно понять, сколь велика роль педагога, его мастерства и методики, которую он использует, чтобы, несмотря на объективные трудности, научить ученика владению инструментом и профессионально-художественному исполнению музыкальных произведений разных стилей. Фортепианный прием — это игровое движение, при помощи которого пианист наиболее простым и удобным способом преодолевает специфические фактурные трудности, добиваясь при этом нужного ему художественного, звукового результата [6, с. 90]. Анализируя детскую фортепианную литературу для младших классов, можно сказать, что по сравнению с двумя начальными годами обучения, работа над этюдной литературой в 3 классе приобретает все большее значение. Появляются новые виды фортепианной фактуры в репертуаре для детей, усвоение которых требует соответствующей технической подготовки. Уделяется большое внимание систематической работе над разными видами мелкой техники. Так в легких произведениях для начинающих, предназначенных для начального обучения, все пять пальцев размещаются по ступеням в пределах квинтовой позиции.

В этом наиболее удобном для детской руки позиционном расположении, пальцы находятся в естественном состоянии, позволяющем развивать в равной мере навыки кантиленой и подвижной игры. Дуговые движения — они наиболее рациональные для скачков, бросков, переносов рук на большие расстояния. Дуговые движения обеспечивают большую точность попадания и легкость выполнения. Они воспитывают свободную ориентировку на клавиатуре, мускульное ощущение расстояний. Во время выполнения этих движений, необходимо контролировать свои ощущения: постоянно чувствовать включенную, прочную спину и нижние мышцы, переносящие руку. Все движения скупые и точные. Большая дуга, дуговые отрезки, дуговые движения «из руки в руку». Чередование позиционных движений рук. Этот прием развивает одновременно самостоятельность рук и пальцевую беглость. При игре этого приема, необходимо слушать, играть ровно, без тряски рук. Прием симметричной игры. Этот прием рассчитан на разучивание расходящихся движений рук с соблюдением одинаковой аппликатуры. Для одновременного развития техники обеих рук, полезны симметрично расположенные технические фигуры в партиях обеих рук, исполняемые синхронно совпадающей аппликатурой. Этот прием ценен в работе над гаммами и арпеджио. Гаммообразный прием — цель этого приема, добиться плавного, непрерывного исполнения пассажей без толчков, ровно по звучанию и временным соотношениям. Данный прием используется в этюдной литературе, в пьесах подвижного характера, сонатной, вариационной форме. Основной причиной толчков, неровностей игры гаммообразных движений — напряженность, малая подвижность первого пальца. Чтобы обеспечить ровное и беглое исполнение, необходимо использовать его природную ловкость и легкость. Подкладывать его незаметно, готовя заранее, не меняя уровня кисти. При смене позиций кисть переносится через первый палец и свободно располагается на клавишах следующей позиции [9, с. 59]. Приемы репетиционной одногласной игры. Эта техника строится на вибрационном движении, с помощью которого рука хорошо освобождается и приобретает наибольшую подвижность. Данный прием с переменной аппликатурой удобнее играть, не забирая пальцы под ладонь, а сменяя их на одном упругом вибрационном движении руки, при котором они отходят в сторону и освобождаются, уступая место друг другу. Кисть не поднимается. Все пальцы вибрируют одновременно, их движения незаметны и почти неощутимы. При таком способе исполнения репетиций, концы пальцев не скользят по клавише, и репетиция получается более точной. После первого звука, остальные звуки

играют «рикошетом», легко, как бы сами собой. Во время игры, слегка «рессорить» и не давать клавише подняться до конца. Применение этого приема, мы наблюдаем в этюдной литературе, характерных пьесах [9, с. 54]. Прием стаккато-звукоизвлечения происходит в результате взаимодействия опускающейся на клавиатуру руки с хватательным движением пальцев. Рука — вниз, палец к себе. Вот основной прием стаккато. Прием кантилены — сначала надо составить себе внутреннее представление о нужном звуке и динамике фразы, затем добиться осуществления своего замысла в реальном звучании. Руки ученика в кантилене должны быть сильными и точно направленными в клавиатуру, в то же время мягкими и пластичными. Прием используется в полифонии, кантилене, этюдной литературе, крупной форме [6, с. 90]. Ломаные интервалы, обеспечивающие пальцевую независимость, гибкость кистевых движений. Мелизматические фигуры — трелеобразные движения необходимые для легкости и подвижности пальцев. Трели играют на боковом движении. Кисть и всю руку удобно поворачивают в горизонтальной плоскости к пятому пальцу и обратно. Данный прием используется как в этюдной литературе, старинной музыке, пьесах, крупной форме. Арпеджио короткое — на данном этапе, оно усваивается на коротких трех-четырёхзвучных позиционных группах и лишь изредка на длинных арпеджио в две октавы. Рука находится на позиции аккорда, и арпеджио играть как бы внутри этой позиции. Длинное арпеджио — первый палец подготавливать вовремя и незаметно, кисть вести на одном уровне и не поднимать ее перед подкладыванием, запястье широкое, свободное. После подкладывания, вся ладонь сразу же переносится через первый палец и располагается на следующей позиции. Аккордово-интервальная игра ограничивается исполнением узко расположенных трезвучий и их обращений, нешироких двузвучий. При постепенном овладении различными видами мелкой техники перед учеником ставится ряд задач. Следует уделить внимание на навыках беглости в сочетании с ритмо-динамической точностью исполнения. При этом пальцевая подвижность предполагает свободу, пластичность, ритмичность игры, организованность движений всей руки — в плече, локте, кисти, связанных с непосредственными пальцевыми движениями. Детальная работа над всеми приемами фортепианной игры, поможет избежать мышечной зажатости и скованности в игре [7, с. 89]. Играть расслабленными руками невозможно, как и выполнять какое-либо другое действие. Для успешной работы необходим упругий, активный тонус мышц. Для начинающих пианистов необходимо выполнять специальную гимнастику, которая поможет закрепить осанку и правильное взаимо-

действие всех частей игрового аппарата. Игра упражнений, так же призвана оказать положительное влияние на техническое развитие ученика. Обязательным условием должна быть целесообразность. Упражнения, связанные с музыкой, охватывают разные виды техники, всевозможные приемы звукоизвлечения, постепенно переходят в работу над произведениями. Они легко запоминаются, их исполнение не утомляет ученика, не притупляет его внимания. Упражнения принесут пользу при условии точного их выполнения. Работа требует полной сосредоточенности. Главным критерием правильной работы является качество звучания. Перед учеником необходимо ставить не только технические задачи, но и музыкальные, то есть слуховой контроль над качеством звучания. Технические недочеты в игре ученика связаны не только с проблемами рук, но с определенными трудностями мыслительных процессов — торможения, отсутствие быстроты реакции. Несмотря на то, что звукоизвлечения на инструменте осуществляется пальцами, ведет исполнение слух. Не следует понятие слуха представлять узко. Речь идет не только о звуковысотном, мелодическом, гармоническом, ладовом слухе, но и о слуховом контроле всего исполнительского процесса. Если на протяжении всего периода обучения в школе опираться на всестороннее слуховое развитие ученика, то это обеспечит успешное его продвижение и в музыкальном, и в техническом отношении. Слуховое представление ученика должно складываться таким образом, чтобы он чувствовал ее движение, развитие. Такое восприятие мелодии воспитывается с первых шагов, с простой пьесы, построенной на одном звуке. Опора на слуховую активность ученика ориентирует на широкое использование в работе над техникой метода транспонирования. Упражнения, небольшие инструктивные этюды, следует проходить в нескольких тональностях. Разное расположение, чередование черных и белых клавиш, меняет привычные двигательные ощущения и концентрирует внимание на слуховых представлениях. Ученика при транспонировании ведет не только моторная память, но и слуховая. Все приемы и упражнения следует проходить постепенно, умело дозируя ежедневные нормы работы и выбирая для каждого ученика те упражнения, которые ему необходимы в данный момент. Последовательность изучения упражнений индивидуальны. А.Б. Гольденвейзер: «Педагог должен быть не только мастером своего дела, но и психологом. Он должен проникать в самую природу своих учеников и чувствовать, что им свойственно, чего им не хватает, и репертуар ставить в зависимости от того пути, по которому их надо вести» [2, с. 76].

Сегодня, достаточно много различных сборников для развития техники в младших классах. Изучая сборники, можно сказать, что они составлены хаотично, не имеют последовательности в овладении техническими навыками, часто не соответствуют программным требованиям. Выдающийся пианист, педагог, основоположник пианистической школы А.Б. Гольденвейзер: «Когда играют этюд из сборника С. Геллера, один из А. Лемуана, без всякого порядка, то от этого большой технической пользы не будет. Необходима система, порядок в подборе этюдной литературе». Его комментарии о сборнике этюдах К. Черни: «Этюды К. Черни, особого художественного интереса не представляют. Они выстроены последовательно, от самых простых до самых сложных, с учетом использования разнообразных технических приемов для обеих рук. Если их изучать, то можно развить все предложенные технические приемы» [2, с. 77]. Особый интерес заслуживают сборники этюдов под редакцией Р. Гиндина и М. Карафинки, украинского издания, для 1, 2, 3 классов. Каждый сборник составлен с учетом программных требований, возрастных особенностей учащихся. Для индивидуального плана, педагог должен руководствоваться не только художественными достоинствами подбираемых произведений, но и соответствием приемов, которые необходимы для развития техники ученика. Чем менее податлив ученик к усвоению технических навыков, тем полнее в группах подбираемых произведений должны быть представлены схожие фигуры техники, позволяющие прочно закрепить медленно формирующиеся технические навыки.

Для музыканта-педагога необходимо знание секретов педагогического мастерства, так как приходится работать с учениками самых разнообразных музыкально творческих, в частности технических способностей. Культура работы над фортепианной техникой, рекомендации, посвященные исполнительскому процессу, относятся к важным вопросам методике обучения игре на фортепиано. Мы изложили некоторые существующие методы работы над фортепианной техникой. Целесообразные упражнения, употребляемые в практике приемов фортепианной игры. Техника пианиста индивидуальна. Каждый исполнитель строит технику для выражения своих художественных намерений, но трудно ее построить без опоры на всеобщие достижения. В работе есть много различных технических советов, описаний способов работы. Таким образом, мы обосновали влияние приемов фортепианной игры на развитие техники, что являлось целью данной работы. С первых лет обучения необходим педагог-воспитатель, музыкант широкого профиля, умеющий объединить развитие творческо-слуховых, пианистических, познавательных спосо-

бностей в единой системе методов и дидактических приемов обучения. Обучение юных пианистов заключается в умении найти на каждом этапе необходимые методы и приемы для гармонически целостного развития ученика.

Список литературы:

1. Грохотов С.В. Как научить играть на рояле. Первые шаги. М.: Издательский дом «Классика 21», 2009, — 220 с.
2. Грохотов С.В. Уроки Гольденвейзера. М.: Издательский дом «Классика 21», 2009. — 248 с.
3. Гнесина Е.Ф. Педагогические принципы. М.: Издательский дом «Классика 21», 2003. — 26 с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. Доп., испр. и перераб. М.: Логос, 2003. — 384 с.
5. Лещинская И.М. Ежедневные упражнения юного пианиста. М.: Издательство «Кифара», 1994. — 46 с.
6. Либерман Е.Я. Работа над техникой. М.: Издательский дом «Классика 21», 2007. — 148 с.
7. Милич Б.Е. Воспитание ученика-пианиста. М.: Издательство «Кифара», 2002 — 182 с.
8. Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры. М.: Издательство «Музыка», 1988. — 238 с.
9. Шмидт-Шкловская А.А. О воспитании пианистических навыков. М.: Издательский дом «Классика 21», 2009. — 84 с.

СПЕЦИФИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ходина Ирина Васильевна
преподаватель Детская школа искусств № 2,
РФ, г. Энгельс
E-mail: irakho@mail.ru

Ларионичева Ирина Николаевна
преподаватель Детская школа искусств № 2,
РФ, г. Энгельс

THE SPECIFICITY OF MUSICAL TRAINING AND EDUCATION IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Khodina Irina

*teacher Children's school of arts № 2,
Russia, Engels*

Larionicheva Irina

*teacher Children's school of arts № 2,
Russia, Engels*

АННОТАЦИЯ

В данной статье содержатся общие концепции методики дополнительного образования, методические приемы музыкального воспитания детей. Изложены основные принципы музыкального образования. Особое внимание уделено основным методическим системам и методикам обучения разным видам музыкальной деятельности, в числе которых методические системы Э. Жак-Далькроза, М. Монтессори, К. Орфа, З. Кодая, Н.Л. Гродзенской, Д. Кабалевского, а также программы И.В. Кошминой, Л.Л. Куприяновой.

ABSTRACT

This article contains the general concepts of method additional education, methods of musical education of children. Here are the basic principles of music education. Special consideration is paid to the methodical system and teaching methods to different kinds of musical activities, including methodical system of E. Jaques-Dalcroze, M. Montessori, K. Orff, C. Kodai, N.L. Grodzenski, D. Kabalevsky, and even program I.V. Koshmina, L.L. Kupriyanova.

Ключевые слова: педагогика; дополнительное образование; музыкальное обучение; методическая система; музыкальная программа.

Keywords: pedagogy; additional education; musical training; methodical system; musical program.

Современная концепция педагогического образования ставит задачу подготовки педагогов, способных наиболее эффективно использовать все стороны учебно-воспитательного процесса для всестороннего развития личности школьника, его мировоззрения, способностей, выработки потребности в активной социальной деятельности.

Весь музыкальный учебно-воспитательный процесс базируется на принципах музыкального образования:

1. доступность музыкального обучения и воспитания каждого человека;
2. равенство условий для полной реализации музыкальных способностей и всестороннего развития каждого человека;
3. гуманизм, приоритетность общечеловеческих духовных ценностей;
4. связь с национальной и мировой художественной культурой;
5. взаимосвязь с опытом образования других стран;
6. свобода в выборе форм организации, методов и средств музыкального обучения и воспитания;
7. научность — музыкальное образование должно происходить на основе передовых научно-методических достижений музыкально-теоретической мысли и практически-исполнительской деятельности;
8. ступенчатость и непрерывность — обеспечение условий для начального, среднего и высшего образования;
9. креативность — создание всех необходимых условий для активного и максимально инициативного музыкального творчества.

В сфере образования на первый план выдвигается задача не просто подготовить школьника, обладающего определенным багажом знаний, умения, навыков, а, прежде всего, воспитать личность свободную, творческую, не приемлющую рутину и однообразие, способную нестандартно мыслить.

Реализация данной задачи требует принципиально иных подходов к организации всей жизнедеятельности школьника. В рамках новой концепции образования заложены основные положения, предусматривающие становление саморазвивающейся личности, обладающей не просто способностью к творчеству, а высоким уровнем творческой активности.

Занятия музыкой наиболее располагает к развитию творческой активности детей. Для того, чтобы их творческие проявления имели эмоциональный и целенаправленный характер, учителю необходимо создать ряд определенных специальных условий, использовать такие приемы, методы и формы работы, которые способствуют созданию атмосферы творческой активности и заинтересованности. Например, метод создания художественно-эстетической ситуации. В основе которого лежит умение учителя выразить свое отношение к музыкальному произведению. Это может быть удачно подобранное стихотворение или афоризм. Даже эмоциональная окраска голоса учителя, в зависи-

мости от настроения музыки, способна усилить эмоциональное воздействие музыки на учащихся, разбудить и направить их фантазию. Этот метод предполагает привлечение оригинальных фактов для создания эффекта удивления. Большой интерес вызовут сообщенные учителем биографические подробности жизни композиторов. Например, что русский композитор Н.А. Римский-Корсаков был морским офицером, Ц.А. Кюи — генералом, Н.П. Бородин — известным ученым-химиком, а В.А. Моцарт сочинил свои первые произведения еще в трехлетнем возрасте.

Становлению творческой активности учащихся способствует и создание игровых ситуаций на занятиях. Игра носит активно-творческий характер, так как связана не только с установленными правилами, но и с выдумкой, фантазией, творческим началом, выражающим индивидуальные способности играющих.

На музыкальных занятиях обычно применяются два вида игр: сюжетно-ролевые и проблемно-моделирующие. Игры первого вида характеризуются тем, что развитие творческой активности детей происходит путем «вживания» в художественный мир произведения. Формой игр проблемно-моделирующего вида выступает фронтальное сочинение, к примеру, песни один ребенок придумывает и исполняет голосом первую фразу, за ним другой сочиняет продолжение. Такие игры способствуют активации творческой мысли учащихся.

Методика музыкального образования за последние десятилетия претерпела много изменений. Рассмотрим наиболее известные методики обучения различным видам музыкальной деятельности в истории развития музыкальной педагогики.

1. Методическая система Эмиля Жак-Далькроза (1865—1950), основана на принципе триединства музыки, слова и движения как средства формирования личности. Данная система базируется на методе эвритмики — связи музыки с движением, что позволяет выполнить основное задание — научить детей двигаться в характере музыки.

2. Методическая система Марии Монтессори (1870—1952), массовое дошкольное воспитание, опирающееся на сензитивные периоды развития ребенка. Процесс музыкального воспитания дошкольника делится на три этапа: первый — развитие внимания к звукам; второй — выявление и закрепление метро-ритмического восприятия музыки; третий — формирование мелодического и гармонического слуха.

3. Методическая система Карла Орфа (1895—1952). В методическом пособии автора «Шульверк» («шулен» — учить, «веркен» —

действовать) изложен принцип элементарного музицирования с использованием различных видов музыкально-сценической деятельности. Сконструированный им специальный инструментарий использовался на уроках музыки и стал основным методическим средством реализации его музыкально-педагогической системы.

4. Методическая система Золтана Кодаи (1982—1967). Здесь главный вид деятельности в музыкальном воспитании хоровое пение. «Метод Кодаи» предусматривает развитие у учеников чувства строя, ладового мышления с помощью различных упражнений развития звуковысотного восприятия.

5. Методическая система Надежды Львовны Гродзенской (1982—1974). Н.Л. Гродзенская разработала метод слушания музыки, основывающийся на восприятии ее в процессе наблюдения, «узнавания» произведений. Процесс заключается в том, что слушатель, выяснив существенные признаки музыкального произведения, относит его к тому или иному классу (жанру, виду). По мнению Н.Л. Гродзенской, существенные признаки, характер музыкальных произведений легче обнаружить при сопоставлении нескольких сходных произведений. Широко применялся метод сравнения.

6. Методическая система Дмитрия Кабалевского (1904—1987) основана в 1970-х годах. Занятия музыки были подчинены основным морально-эстетическим принципам, побуждающего ребенка к чувству прекрасного. Основным методом является обсуждение, размышление о музыке и музыкальных явлениях. Основным видом деятельности — слушание музыки.

Нельзя обойти вниманием и ряд программ по музыке, направленных на воспитание духовности, уважение к ценностям отечественной и мировой культуры. Например, программа «Духовная музыка: мир красоты и гармонии» И.В. Кошминой. Духовная музыка несет в себе огромный нравственный потенциал, учит состраданию к человеку, любви к ближнему, окружающему миру. Она развивает чувство красоты, гармонии, пробуждает подлинно добрые светлые чувства. Музыкальные произведения рассматриваются в одном комплексе с произведениями литературы и изобразительного искусства; прослеживаются параллельность духовной музыки и русской классической, духовной музыки и народного музыкального творчества.

Программа «Музыкальный фольклор» Л.А. Куприяновой начала вводиться в школы с 1994 года. Весь программный материал делится на разделы: слушание, хоровое пение, в младших классах — движение под музыку, игры, танцы, упражнения. Значение фольклора осознается современным обществом как неперемнная составляющая духовности,

преемственности поколений, приобщение к национальной культуре и истории народа. Для большей наглядности используются дополнительные формы передачи знаний: просмотр репродукций; посещение выставок художников народного промысла, народной одежды; организация встреч с исполнителями народных песен и т. п.

Помимо всего вышеуказанного, на сегодняшний день существуют следующие программы: «Музыка. Музыкально-эстетическое воспитание» Н.А. Терентьевой; программа «Музыка» Т.В. Надолинской; программа «Мир музыки и музыка мира» О.Н. Дорониной и другие.

На современном этапе развития музыкального образования музыка — одна из форм воздействия на сознание и чувства личности, формирование характера и нравственного облика. Музыкальное искусство выдвинулось на одно из первых мест в структуре предпочтений современной молодежи. Но в обществе зачастую превалирует интерес к развлекательным жанрам невысоких художественных достоинств. На основании всего вышеизложенного возникает необходимость воспитания подлинного музыкально-эстетического вкуса, повышения творческо-музыкальной активности молодежи.

Современная российская педагогика находится в целенаправленном поиске новых форм и методов работы в этой области, одновременно трансформируются и развиваются традиционные технологии учебно-воспитательной деятельности. Сочетание двух этих направлений представляет суть эволюции педагогической мысли практики, и залог успешного развития педагогического творчества.

Список литературы:

1. Арчажникова Л.Г. Методико-практическая подготовка — фундамент формирования профессионального мастерства учителя музыки // Основы профессиональной подготовки учителей музыки. Саратов: Науч. книга, 2001. — с. 3—10.
2. Вопросы методики музыкального воспитания детей: сб.статей / М.: Музыка, 1990. — 128 с.
3. Козинская О.Ю. Развивающая среда как условие становления творческой активности личности // Основы профессиональной подготовки учителей музыки. Саратов: Науч. книга, 2001. — С. 35—39/
4. Курченко И.В. Подготовка студентов к интегративной художественно-педагогической деятельности в школе // Основы профессиональной подготовки учителей музыки. Саратов: Науч. книга, 2001. — с. 20—25.
5. Мадорский Л.В., Зак А.С. Музыкальное воспитание ребенка. М.: Айрис-пресс, 2010. — 128 с.

6. Рахимбаева И.Э., Мажарова Ю.М. Инновации в деятельности учителей музыки // Основы профессиональной подготовки учителей музыки. Саратов: Науч. книга, 2001. — с. 28—34.
7. Рыданова О.П., Катинене А.И. Музыкальное воспитание дошкольников. М.: Академия, 1998. — 240 с.
8. Система детского музыкального воспитания Карла Орфа Ред. Баренбойм Л.А. Л.: 1970. — 160 с.
9. Халабуздарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания. М.: «Музыка», 1990. — 175 с.
10. Дополнительное образование детей образование [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <https://ru.wikipedia.org/> (дата обращения 1.12.2014).
11. Дополнительное образование [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://base.garant.ru/70291362/10/> (дата обращения: 1.12.2014).

СЕКЦИЯ 2.

ПСИХОЛОГИЯ

2.1. КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ОЦЕНКА ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПОДРОСТКА С СУИЦИДАЛЬНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Каримова Раушан Бейдалиевна

*д-р психол. наук, профессор,
зав. научно-технической лаборатории превентивной суицидологии
Казахского Национального педагогического университета им. Абая,
Республика Казахстан, г. Алматы
E-mail: r.karimova@inbox.ru*

Казахбаева Гульнур Искакбековна

*магистр педагогики и психологии, инспектор
научно-технической лаборатории превентивной суицидологии
Казахского Национального педагогического университета им. Абая,
Республика Казахстан, г. Алматы
E-mail: emovea_kz@mail.ru*

Авдеева Раиса Александровна

*магистр дефектологии, инспектор
научно-технической лаборатории превентивной суицидологии
Казахского Национального педагогического университета им. Абая,
Республика Казахстан, г. Алматы
E-mail: aleka_84@mail.ru*

ASSESSMENT OF THE PSYCHOPHYSIOLOGICAL PROFILE OF THE TEENAGER WITH SUICIDE BEHAVIOUR

Karimova Raushan

*doctor of psychological sciences, professor,
head of the Scientific-Technical Laboratory of Preventive Suicidology
Abai Kazakh National Pedagogical University,
Republic of Kazakhstan, Almaty*

Kazakhbayeva Gulnur

*researcher of the Scientific-Technical Laboratory of Preventive Suicidology
Abai Kazakh National Pedagogical University,
Republic of Kazakhstan, Almaty*

Avdeeva Raisa

*researcher of the Scientific-Technical Laboratory of Preventive Suicidology
Abai Kazakh National Pedagogical University,
Republic of Kazakhstan, Almaty*

АННОТАЦИЯ

В данной работе раскрываются психофизиологические особенности подростков с суицидальным поведением. В качестве психофизиологических методов использовался метод электроэнцефалографии (ЭЭГ). Установлены изменения биоэлектрической активности мозга подростка с суицидальным поведением. Выявлены нейрофизиологические паттерны суицидального поведения подростков.

ABSTRACT

In this work psychophysiological features of teenagers with suicide behavior are revealed. As psychophysiological methods the method of an electroencephalography (EEG) are used. Changes of bioelectric activity of a brain of the teenager with suicide behavior are established. Neurophysiological patterns of suicide behavior of teenagers are revealed.

Ключевые слова: подростковый возраст; электроэнцефалограмма (ЭЭГ); амплитуда; α -ритм; θ -ритм; суицид; психофизиологические особенности.

Keywords: teenage age; electroencephalogram (EEG); amplitude; α -rhythm; θ -rhythm; suicide; psychophysiological features.

Цель данной работы — исследование психофизиологических особенностей подростков 12 лет с суицидальным поведением. Актуальность исследования обусловлена тем, что суицид является третьей причиной смертности подростков после несчастных случаев и убийств (по данным ВОЗ).

В структуре суицидального поведения выделяются собственные суицидальные действия и суицидальные проявления (мысли, намерения, чувства, высказывания, намеки) [1, с. 157].

Первые суицидальные попытки чаще встречаются у детей старше 13 лет. В доподростковом возрасте дети являются зависимыми от родителей, начинает формироваться процесс внутреннего самоопределения, дети ещё не осмысливают сущность попыток суицида.

Пик суицидной активности приходится на старший подростковый возраст (14—16 лет). Подростки часто не могут четко обозначить причину, по которой они решили совершить суицид. Причина суицида воспринимается подростком, как не решаемая проблема без нахождения способа её решения [2, с. 216].

Одним из методов, который позволяет раскрыть нейрофизиологическую сущность аутодеструктивных форм поведения является метод электроэнцефалографии (ЭЭГ), позволяющий регистрировать суммарную биоэлектрической активности мозга с поверхности полушарий мозга и его глубинных структур [3, с. 108].

Метод: ЭЭГ исследование проводилось на 21-канальном электроэнцефалографе «Нейрон — Спектр 4». Методика экспериментального исследования представляла собой проведение стандартизированной записи в 16-канальном режиме по международной системе «10-20 G.G. Jasper», в монополярном режиме с использование функциональных проб.

Как известно, возрастная динамика ЭЭГ носит нелинейный характер. Выделяются определенные периоды качественных изменений ЭЭГ, которые связаны с половым созреванием, с изменением баланса корково-подкоркового взаимодействия, проявляющиеся увеличением представленности θ -волн и дизэнцефальных знаков, отражающих повышенную активность подкорковых структур мозга [4, с. 187].

Основной задачей проведенного нами исследования являлось изучение нейрофизиологических особенностей подростков с суицидальным поведением 12 лет.

Нами была изучена электроэнцефалограмма девочки подростка 12 лет, которая пыталась совершить суицид с оставленной предсмертной запиской (исследование проведено на следующий день после данного события). Причиной произошедшего явилась очередная ссора с матерью.

Для сравнения полученных результатов было проведено контрольное ЭЭГ исследование подростка того же возраста в этот же день.

В результате сравнения полученных данных экспериментального и контрольного ЭЭГ исследования были выявлены следующие показатели:

1. в контрольном ЭЭГ исследовании — частота индекса α -ритма соответствует нормативным показателям, более низкие показатели индекса α -ритма по сравнению с возрастными показателями;

2. в экспериментальном ЭЭГ исследовании отмечается значительное превышение амплитуды α -ритма после проведения пробы «фотостимуляция» и во время проведения пробы «гипервентиляция» над левым полушарием (Рис. 1).

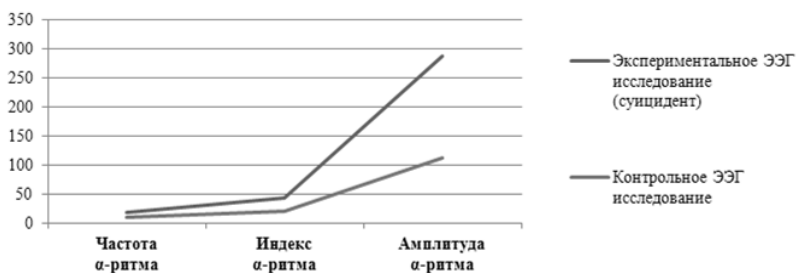


Рисунок 1. Сравнение показателей контрольного и экспериментального ЭЭГ исследования

Также по результатам проведенного ЭЭГ исследования суицидента выявлено наличие патологических феноменов в виде спайк во время и после проведения проб «фотостимуляция» и «гипервентиляция». Наиболее количество патологических феноменов (спайк) были зафиксированы во время проведения пробы «гипервентиляция» (Рис. 2).



Рисунок 2. Результаты ЭЭГ исследования суицидента

Результаты: Представленные данные показывают, что у девочки-подростка после несовершенного суицида отмечаются значительные изменения биоэлектрической активности мозга, проявляющиеся в низких показателях индекса α -ритма (23 %), превышении показателей амплитуды α -ритма после проведения пробы «фотостимуляция» и во время проведения пробы «гипервентиляция» (174 мкВ и 134 мкВ соответственно), резком снижении амплитуды θ -ритма, появлении множественных патологических феноменов в виде спаек, наибольшее количество которых было зафиксировано во время проведения пробы «гипервентиляция» (42 %). По сравнению с результатами ЭЭГ исследования суицидента в контрольном ЭЭГ исследовании девочки-подростка того же возраста не выявлено значительных изменений биоэлектрической активности головного мозга, в частности частота индекса α -ритма соответствует нормативным показателям; более низкие показатели индекса α -ритма по сравнению с возрастными показателями.

Данный факт свидетельствует о том, что суицидальное поведение подростков связано не только с изменением психоэмоционального состояния, но и с изменениями биоэлектрической активности мозга.

Выводы: Таким образом, полученные результаты говорят о необходимости дальнейшего изучения психофизиологической природы суицида, ранней диагностики суицидального риска и принятия превентивных мер профилактики.

Список литературы:

1. Ефремов В.С. Основы суицидологии. СПб.: Питер, 2010. — 480 с.
2. Змановская Е.В., Рыбников В.Ю. Девиантное поведение личности и группы. СПб.: Питер, 2011. — 351 с.
3. Иванов Л.Б. Прикладная компьютерная электроэнцефалография. М.: Антидор, 2000. — 117 с.
4. Фарбер Д.А. Электроэнцефалограмма детей и подростков. М.: Академия, 2002. — 240 с.

2.2. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

ОСОБЕННОСТИ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УРОВНЯ СЕТЕВОЙ АКТИВНОСТИ

Кабанов Кирилл Валерьевич

*канд. психол. наук, доцент кафедры
психологии развития и образования Калужского
государственного университета имени К.Э. Циолковского,
РФ, г. Калуга
E-mail: kykabanov@gmail.com*

Маркелова Анастасия Михайловна

*преподаватель Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения средней общеобразовательной школы № 3,
РФ, г. Обнинск
E-mail: nastia140191@yandex.ru*

FEATURES OF IDENTITY OF TEENAGERS DEPENDING ON THE LEVEL OF THEIR NETWORK ACTIVITY

Kirill Kabanov

*candidate of Psychological Sciences, Associate professor
of Chair of Developmental and Educational Psychology,
Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky,
Russia, Kaluga*

Markelova Anastasia

*teacher of Municipal budgetary educational institution
of high comprehensive school № 3,
Russia, Obninsk*

АННОТАЦИЯ

Представлены результаты эмпирического исследования влияния уровня активности в социальных сетях на особенности формирования

идентичности подростков. Показано, что у подростков, активно пользующихся социальными сетями, обнаруживается тенденция к формированию однобокой, «размытой» и несогласованной идентичности, тогда как малоактивные в социальных сетях подростки обладают более дифференцированной, сбалансированной и согласованной идентичностью.

ABSTRACT

Results of empirical research of influence of level of social network activity on feature of formation of identity of teenagers are presented in the article. It is shown that teenagers, who actively use social networks, have a tendency to formation of the one-sided, "indistinct" and not coordinated identity whereas it is low-active teenagers on social networks possess more differentiated, balanced and coordinated identity.

Ключевые слова: активность в социальных сетях; идентичность; согласованность идентичности; подростки.

Keywords: social network activity; identity; identity coherence; teenagers.

Неопределенность психологических последствий повсеместного распространения и активного пользования социальными сетями в настоящее время вызывает повышенный интерес психологов, социологов и педагогов к этой проблеме. Медиapsихологи уже сейчас предсказывают, а некоторые даже констатируют, изменение под влиянием сетевой активности не только чувственного опыта человека и протекания его познавательных процессов, но и специфики формирования его личности и прежде всего идентичности [1; 3; 4; 5]. Действительно, виртуальность взаимодействия в социальных сетях делает социальную активность, в которой традиционно происходит формирование идентичности человека, анонимной, поверхностной, ни к чему не обязывающей, практически не ограниченной какими-либо социальными нормами. Следствием этого становится еще большее размывание идентичности, и без того свойственное информационной эпохе, аморфность, неопределенность представлений человека о себе, затрудняющая определение своего места в социальном пространстве [2; 7; 9].

Последнее особенно важно для подростков, еще не вступивших во взрослую жизнь, но уже претендующих на определение собственного жизненного пути. Подростковое взросление характеризуется активным самоопределением, поиском своего места в мире, в обществе, в системе социальных ролей, а также расширением осознания своих особенностей, способностей с точки зрения соответствия требованиям социума. Молодой человек должен чувствовать связь между тем, кем

он стал за долгие годы детства, и тем, кем он может предположительно стать в будущем, между его собственным представлением о себе и тем, каким его видят, по его мнению, окружающие [11]. В виртуальном пространстве, в отличие от реальной жизни, необходимость отстаивать свою идентичность, бороться за право членства в группе, примирять между собой различные социальные роли для подростка не столь очевидна. Он может с легкостью вступить или выйти из той или иной группы или состоять в противоречащих друг другу сообществах, представлять себя в сети не таким, какой он есть, а таким, каким хочет казаться и т. д., что может привести к размыванию идентичности или же к формированию несогласованной, спутанной идентичности. Между тем именно формирование согласованной идентичности, согласно ведущему исследователю в области психологии и психопатологии идентичности Эрику Эриксону, является результатом удачного протекания кризиса подросткового возраста и главной задачей последнего. При его неблагоприятном протекании формируется несогласованная (или спутанная) идентичность, сопряженная с мучительными сомнениями относительно себя, своего места в группе, в обществе, с неясностью жизненной перспективы [12].

В связи с этим, современными теоретиками медиа все чаще и чаще высказываются опасения относительно влияния на формирование идентичности подростков злоупотребления ими активностью в социальных сетях [4; 10].

Исходя из этого, целью нашего исследования стало выявление особенностей идентичности подростков с разными уровнями сетевой активности. Прежде всего, нас интересовала степень согласованности идентичности подростков в зависимости от уровня их сетевой активности.

Исследование проводилось на базе «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3» г. Обнинска. В нем приняло участие 52 человека, из них: 25 девушек и 27 юношей. Возраст испытуемых — от 13 до 15 лет.

В качестве социальной сети, в которой мы регистрировали пользовательскую активность испытуемых, была выбрана сеть «ВКонтакте», поскольку она пользуется наибольшей популярностью среди российских подростков. Для определения уровня сетевой активности нами собирались и систематизировались количественные данные по следующим показателям, отражающим наиболее специфичные виды активности в данной социальной сети: друзья, подписчики, группы, интересные страницы, альбомы, фотографии, отметки на фото друзей, комментарии в альбомах, постов и репостов на стене.

Далее мы сформулировали критерии, которые позволили бы нам определить степень согласованности идентичности испытуемых, составивших нашу выборку.

В качестве таковых мы выбрали:

- *значимость разных сфер социального существования* (семья, друзья, хобби и увлечения, учеба и т. д.);
- *равнозначность индивидуальных и социальных характеристик*, которые человек выделяет в себе (человек не обособляет себя от социума, но и не обезличивается принадлежностью к определенной группе);
- *связь индивидуальных и социальных качеств и характеристик* (человек не представляет себе своего индивидуального развития вне социального развития). Например, я прогрессирую, совершенствуюсь не лично (становлюсь умнее, красивее и т. д.), но как носитель определенной социальной роли (спортсмен, художник, музыкант, геймер, начинающий исследователь и т. д.).

Эти данные мы получили из методик «Кто Я?» М. Куна в модификации Т.В. Румянцевой [8] и рисуночной методики «Я и Другие» Е.И. Изотовой [6]. Они позволили нам оценить: *количество описаний себя, дифференцированность категорий* (количество категорий описания себя), *сбалансированность идентичности* (равномерность представленности категорий личной и социальной идентичностей), *наличие транскатегориальных (поликатегориальных) идентификаций* (использование сразу нескольких категорий в одном описании), *наличие в описании себя категории «Значимый другой»*.

Мы исходили из того, что согласованная идентичность характеризуется дифференцированностью представлений о себе, равнопредставленностью личной и социальной стороны идентичности, а также поликатегориальностью. Несогласованная, соответственно, — недифференцированностью представлений, смещением в сторону личной или социальной идентичности, и монокатегориальностью.

На основании данных, полученных в ходе наблюдения активности пользователей социальной сети «ВКонтакте», была составлена сводная таблица показателей сетевой активности, отражающая количество друзей, подписчиков, групп, интересных страниц, альбомов, фотографий, отметок на фото друзей, комментариев в альбомах и постов на стене. Путем сложения этих данных мы получили интегрированный показатель сетевой активности (ИПСА) для каждого испытуемого. Проранжировав этот показатель, мы разбили испытуемых по медиане на две категории — активные и неактивные пользователи социальной сети. Для того чтобы различия между испытуемыми были более репрезентативны, было решено использовать метод крайних групп —

учитывались результаты наиболее и наименее активных пользователей (по 16 человек в каждой группе).

Далее мы обратились к последовательному сопоставлению активных и неактивных пользователей социальных сетей по обозначенным нами критериям согласованности идентичности.

По *количеству описаний себя* нами не было выявлено значимых различий между активными и неактивными пользователями социальных сетей (коэффициент Пирсона (χ^2) составляет 1,25). В среднем подростки используют 20—23 категории при описании себя. Это свидетельствует о достаточно высокой социальной компетенции среди подростков, принявших участие в исследовании.

По *уровню дифференцированности идентификационных категорий* коэффициент χ^2 принимает значение 8, что является статистически значимым показателем ($p \leq 0,01$). Малоактивные пользователи сети используют при описании себя большее количество категорий, что свидетельствует о значимости для них разных сфер жизни, а следовательно, и о большей степени проработанности их идентичности. Активные пользователи социальных сетей описывают себя через меньшее количество категорий, что позволяет сделать вывод о недостаточной сформированности их представлений о себе.

Аналогичные статистически значимые различия между активными и неактивными пользователями социальных сетей были выявлены и в отношении *равномерности представленности личной и социальной идентичности* в их описаниях себя ($\chi^2=10,25$ ($p \leq 0,01$)). Данный показатель ярко отражает связь между сетевой активностью и сбалансированностью идентичности у подростков. Те подростки, которые проводят меньше времени в социальных сетях, имеют сбалансированную идентичность, используя примерно равное количество личных и социальных характеристик при описании себя. У активных пользователей социальных сетей наблюдается отсутствие гармонии обозначенных сторон идентичности, а именно: дисбаланс с акцентом на личных или социальных сторонах своего Я. Они либо употребляют исключительно личные характеристики, заикливаясь на своем собственном Я, исключая себя из социума, или же, наоборот, «растворяются» в других людях - вплоть до обезличивания себя (рассматривают себя лишь как члена определенной группы и не отделяют своего Я от окружающих).

Например, Никита И., который после первоначальной статистической обработки данных оказался в группе активных пользователей социальных сетей, при описании себя использует в основном социальные характеристики («сын», «брат», «внук», «часть семьи», «дядя», «ученик»),

«школьник», «землянин», «футболист», «подросток», «одноклассник», «правнук»), личные характеристики представлены слабо («сильный», «нетрудолюбивый», «ленивый»), ярко выражена категория «Значимый другой» («Бэтмэн», «Человек-паук», «Супермэн», «Кольцифер» и др.). В то же время оказавшаяся в группе малоактивных пользователей сети Евгения С. в описаниях себя в равной мере использует и социальные, и личные характеристики («человек», «девочка», «подросток», «поклонница рока», «меломан», «христианка», «дружелюбная», «ответственная», «пловец», «вспыльчивый, но отходчивый человек», «заботливая», «увлекающаяся», «спортивная»).

Наглядно рассматриваемый аспект согласованности идентичности можно проследить по рисункам, выполненным подростками, принадлежащими соответствующим группам, по методике Е.И. Изотовой «Я и другие».

Для активных пользователей социальных сетей характерно смещение в сторону личной или социальной идентичности, аналогичное выявленной посредством методики «Кто Я» М. Куна. Примерами смещения в сторону личной идентичности могут служить те рисунки, на которых их авторы обособляют себя от остальных людей пространственно (существенно отделяя себя от других пространством), графически (используя штриховку) и иерархически (по расположению на листе). В качестве эпитафий к рисункам выбраны изречения «Я — белая ворона» и «Я — центр вселенной», что, с одной стороны, говорит о высокой степени эгоцентризма у некоторых исследуемых подростков, с другой стороны, о высокой степени их социальной отчужденности (Рис. 1).



Рисунок 1. Иллюстрация пространственного обособления на рисунке испытуемого с преобладающей личностной идентичностью

Смещение в сторону социальной идентичности на рисунках испытуемых проявляется в отсутствии выделения себя из социального окружения: они никак не отделяют себя от других, не указывают на свое положение в социальном пространстве, все люди на рисунке изображены одинаково. Эпиграфы — «Все мы — дети Земли» и «Вселенная — наш дом» — отражают, с одной стороны, высокую степень социальности этих подростков, с другой стороны, их растворенность в социуме (Рис. 2).



Рисунок 2. Иллюстрация «размывания» Я на рисунке испытуемого с преобладающей социальной идентичностью

Для неактивных пользователей социальных сетей свойственен баланс между индивидуальными и социальными характеристиками. На их рисунках, с одной стороны, присутствует изображение себя в разных социальных ролях, сообществе в целом, среди других людей, с другой стороны, они выделяют себя среди остальных (цветом, штриховкой, надписями и т. д.), указывая свое определенное место в этом социуме, позицию по отношению к другим. Подобранные ими эпиграфы отражают интегрированность в социум, эмпатийность, экстравертность и позитивный эмоциональный фон — «Я, ты, он, она — вместе целая семья», «Мои друзья — моя семья» (Рис. 3).

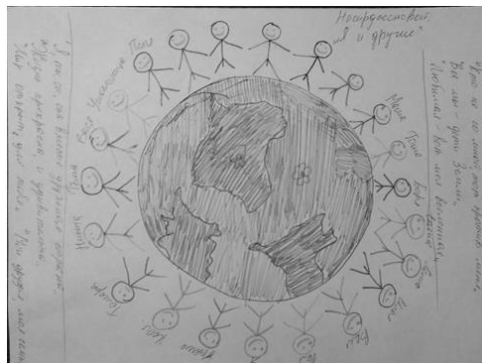


Рисунок 3. Иллюстрация сбалансированной идентичности на рисунке испытуемого, отличающегося равной представленностью личных и социальных характеристик при самоописании

Возвращаясь к анализу результатов, полученных по методике «Кто Я», обратим внимание на то, что активные пользователи социальных сетей используют при описании себя преимущественно *монокатегориальные характеристики* («сын», «дочь», «брат», «сестра», «внук», «школьник», «ученица», «настойчивый», «решительная», «популярная», «сильный» и т. д.), что также является признаком слабо проработанной и несогласованной идентичности. У подростков, не увлеченных социальными сетями, напротив, присутствует значительное количество *поликатегориальных (транскатегориальных) описаний* себя («русская украинка с польскими корнями», «человек, хорошо владеющий национальным языком», «человек, знающий историю своей страны», «ответственный ученик», «заботливый сын», «будущий спортсмен», «будущий квалифицированный юрист в крупной компании» и т. д.), что не только свидетельствует о включении себя в разные сферы жизни, но и о связанности этих сфер для испытуемых, а следовательно, целостности их Я, что, согласно Э. Эриксону, является существенным признаком согласованной идентичности. Выявленные различия также являются статистически значимыми ($\chi^2=6,25$ ($p \leq 0,01$)).

Интересно заметить, что ярче всего в исследовании проявил себя показатель наличия в описании себя *категории «Значимый другой»* ($\chi^2=12,5$ ($p \leq 0,01$)). Практически все активные пользователи социальных сетей при описании себя используют образы некой личности, имеющей на них влияние (чаще всего это вымышленные

персонажи, популярные среди подростков («Бэтмэн», «Человек-паук», «Супермэн» и др.). Этот факт говорит об их отчужденности от действительного социального окружения. У малоактивных в социальных сетях подростков подобная характеристика практически не присутствует.

Для выявления корреляционной связи между рассматриваемыми показателями был осуществлен расчет коэффициента четырехпольной корреляции (ϕ). Полученные данные свидетельствуют о средней связи между активностью в социальных сетях и наличием транскатегориальных описаний себя ($\phi=0,44$ ($p \leq 0,05$)), относительно сильной связи уровня сетевой активности с равномерностью представленности личных и социальных характеристик ($\phi=0,56$ ($p \leq 0,01$)) и сильной связи с описанием себя через «значимого другого» ($\phi=0,63$ ($p \leq 0,01$)) (у активных пользователей социальных сетей этих описаний существенно больше).

Таким образом, анализ результатов исследования позволяет сделать вывод о том, что у подростков, активно пользующихся социальными сетями, обнаруживается тенденция к формированию однобокой, «размытой» и несогласованной идентичности. При описании себя они часто используют образы вымышленных персонажей, популярных в медиaprостранстве, что свидетельствует об их осязательной обособленности от реального мира. Малоактивные в социальных сетях подростки имеют более проработанную, сбалансированную и согласованную идентичность, их представления о себе дифференцированы, между ними имеет место тесная связь. Они осознают и в равной мере стремятся реализовать себя в разных сферах жизни.

Список литературы:

1. Абрамов М.Г. Влияние информационных технологий на старшеклассников // Человек. — 2007. — № 3. — С. 85—92.
2. Андреева Г.М. К вопросу о кризисе идентичности в условиях социальных трансформаций // Психологические исследования: электрон. науч. журн. — 2011. — № 6(20) [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://psystudy.ru/index.php/num/2011n6-20/580-andreeva20.html> (дата обращения: 05.05.2014).
3. Асмолов А.Г., Асмолов Г.А. От Мы-медиа к Я-медиа: трансформации идентичности в виртуальном мире // Вестник московского университета: научный журнал. — 2010. — № 1. — С. 3—22.
4. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е., Смылова О.В. Интернет: воздействие на личность // Гуманитарные исследования в Интернете. М., 2000. — С. 11—39.

5. Войскунский А.Е., Евдокименко А.С., Федунина Н.Ю. Альтернативная идентичность в социальных сетях // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. — 2013. — № 1. — С. 66—83.
6. Изотова Е.И. Рисуночная методика «Я и другие» / Социализация детей и подростков. Методический комплекс. М.: Моск. пед. госуд. Университет, 2009. — С. 91—93.
7. Климов И.А. Психосоциальные механизмы возникновения кризиса идентичности / Трансформация идентификационных структур в современной России. М.: Моск. обществ. науч. фонд, 2001. — С. 54—81.
8. Костяк Т.В. Тест «Кто Я?» / Социализация детей и подростков. Методический комплекс. М.: Моск. пед. госуд. университет, 2009. — С. 13—21.
9. Марцинковская Т.Д. Информационная социализация в изменяющемся информационном пространстве // Психологические исследования. — 2012. — Т. 5. — № 26. / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://psystudy.ru/index.php/num/2012v5n26/766-martsinkovskaya26.html> (дата обращения: 05.02.2014).
10. Морозов Е. Интернет как иллюзия. Обратная сторона сети. М.: АСТ, 2014. — 528 с.
11. Поливанова К.Н. Психологическое содержание подросткового возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 1. — С. 6—14.
12. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М.: Флинта, 2006. — 342 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО САМОСОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Маркова Василиса Викторовна

научный руководитель, доц.

*Белгородского государственного университета (НИУ «БелГУ»),
РФ, г. Белгород*

Шевченко Мария Вадимовна

студент,

*Белгородский государственный университет (НИУ «БелГУ»),
РФ, г. Белгород*

E-mail: shevchenko-mary2012@yandex.ru

THE THEORETICAL ANALYSIS OF FORMATION OF MORAL CONSCIOUSNESS OF SENIOR PRESCHOOL AGE CHILDREN IN PLAY ACTIVITY

Markova Vasilisa

*supervisor, associate professor
of Belgorod state University (NIU "BelSU"),
Russia, Belgorod*

Shevchenko Maria

*student, Belgorod state University (NIU "BelSU"),
Russia, Belgorod*

АННОТАЦИЯ

Развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста определяет сформированность нравственного самосознания. Игра — эффективный метод в развитии у дошкольников самосознания и самооценки, нравственных качеств. В результате игровой деятельности формируется «Я» ребенка и нормы поведения в обществе сверстников. Итак, игра имеет большое значение для формирования нравственного самосознания личности.

ABSTRACT

The development of the child's personality of senior preschool age determines formedness of moral consciousness. The game is an effective method in the development of of preschoolers consciousness and self-esteem, moral qualities. "I" of the child and behavior norms are formed in the result of play activity in the peers' company. So, the game is very important in formation of moral consciousness of personality.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста; нравственное самосознание; игровая деятельность.

Keywords: senior preschool children; moral consciousness; play activities.

Проблема самосознания — одна из самых сложных в психологии. Вопросы формирования личности и нравственного самосознания волновали общество всегда, во все времена, им уделялось большое внимание в теории и практике педагогической деятельности.

Цель исследования: теоретическое обоснование игровой деятельности как средства формирования нравственного самосознания детей старшего дошкольного возраста.

Самосознание является значимой способностью человека, позволяющей выделить самого себя из окружающего мира, осознать себя и найти свое место в действительности. Наиболее эффективным путем исследования самосознания является изучение его генезиса.

Определение нравственного самосознания представлено в работах многих отечественных и зарубежных философов и психологов Р.Г. Апресян, О.Г. Дробницкого, А.Г. Спиркина, А.И. Титаренко, Л.Н. Антиловой, Б.С. Братуся, В.В. Столина, А.А. Хвостова, С.Г. Якобсон и других авторов.

Российский философ и психолог А.Г. Спиркин определяет нравственное самосознание как интегративное личностное образование, проявляющееся в процессе осознания, оценки и регуляции человеком своих действий, мыслей, чувств, морального облика, на основе соотношения их с нравственными требованиями и ценностями социума [8, с. 142].

Доктор психологических наук Е.К. Веселова моральное сознание рассматривает как сознание «надличное», предполагающее способность человека подняться над своими сугубо личными интересами [2, с. 153].

Период дошкольного детства является начальным для осознания ребенком самого себя, мотивов и потребностей в мире человеческих отношений. В данном возрасте дошкольник начинает осознавать факт своего существования.

Формирование нравственного самосознания у дошкольников имеет большое значение во взаимодействии с социумом и в собственном поведении. Главные новообразования дошкольного возраста — это начало личного самосознания и осознание своего поведения. Дети старшего дошкольного возраста начинают понимать, что они умеют и не умеют делать, знают свое ограниченное место в отношениях с другими людьми, осознают не только свои конкретные качества и действия, но и внутренние переживания (настроения, желания, мотивы и предпочтения). Дошкольники проходят путь от «Я сам», от отделения себя от взрослого к открытию своей внутренней жизни, составляющей суть личного самосознания [7, с. 238].

Воздействуя на личность ребенка, социум выступает как влияние конкретных людей, которые его окружают и взаимодействуют с ним. Формируя нравственное самосознание у дошкольников, мы закладываем важнейшие нравственные ценности, учим различать такие категории, как: «добро» и «зло», «хороший» и «плохой», которые являются важным регулятором морального поведения детей.

Огромное значение в развитии у дошкольников самосознания и оценки имеет игра. В игре, внимание ребенка обращается на самого себя. Она его ставит в ситуацию, когда он должен как-то отнестись к себе — оценить свои умения, подчиниться определенным правилам и требованиям, проявлять те или иные качества личности. В игре малыши узнают мир и усваивают систему отношений в обществе, развиваются, учатся премудростям, формируются как личности.

Выдающийся педагог советского времени А.С. Макаренко неоднократно подчеркивал решающее влияние игры на формирование личности ребенка. Так, он писал: «Игра имеет огромное значение в жизни ребенка, имеет такое же значение, какое у взрослого человека имеет деятельность, работа и служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе ее в работу» [5, с. 373].

В своих исследованиях Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, И.Г. Яновская отмечали положительное значение игровой деятельности дошкольников (в том числе творческих и ролевых игр) на нравственное воспитание детей. Игре принадлежит неопределимая роль в социальном становлении и воспитании нравственных качеств. Через игру дети знакомятся с поведением и взаимоотношением взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней ребенок приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Игра способствует развитию чувств и волевой регуляции поведения [6, с. 124].

Для детей старшего дошкольного возраста содержанием игры выступает выполнение правил, которые вытекают из взятой на себя роли. Дети 5—6 лет весьма придирчиво относятся к выполнению правил. При исполнении любых ролей, они внимательно следят, насколько соответствуют их действия и действия партнеров общепринятым правилам поведения в обществе — бывает так или не бывает: «Мамы так не делают», «В магазине так не разговаривают».

Изменение содержания игр с одинаковым сюжетом у старших дошкольников не всегда выявляется в характере действий, но и в том, как игра начинается и что может послужить причиной детских конфликтов. Старшие дошкольники начинают игру с договора и совместного планирования, как нужно играть, а споры в основном ведутся вокруг того, «бывает так или не бывает», а также отчетливо выступает критика действий соучастников по игре [7, с. 249].

К сожалению, в настоящее время в игре ребенок не только приобретает опыт нравственного характера, но и осваивает отрицательный опыт. Сейчас дети живут в ином информационном и предметном пространстве, нежели 50—60 лет тому назад. Компьютер и телевизор прочно вошли в жизнь детей, вытесняя при этом дворовые игры. Современные дети, как правило, часами просиживают у телевизоров, проигрывая вместе с героями сериалов взрослую жизнь, с трудом отрываются от компьютерных монстров, выплескивая свою энергию и агрессивность в безопасное пространство. Современные компьютерные игры, такие как «стрелялки», «драки», «войнушки» оказывают негативное влияние на формирование нравственного самосознания ребенка, вызывают злобу и агрессию [1, с. 31].

Телевидение является главным поставщиком наглядной информации о жизни. Дети полностью погружаются в события на экране, идентифицируют себя с персонажами. Сюжеты современных мультфильмов часто содержат совершенно недетские составляющие — драки, смерть, убийство, криминальные разборки (например, «Трансформеры», «Человек-паук», «Супермен», «Черепашки-ниндзя»). Дошкольники часто подражают своим любимым героям в сюжетно-ролевых играх. В процессе подражания и идентифицирования они осваивают социальные роли, нормы поведения, ценностные ориентиры. В играх детей наблюдается драка, борьба, агрессивные игровые действия.

Но не все мультфильмы так негативно влияют на несформировавшуюся личность ребенка. В лучших мультфильмах в близкой и понятной форме ребенку, заложен глубокий духовный смысл. При правильном руководстве просмотром можно рекомендовать мультфильмы: «Чебурашка и крокодил Гена», «Крошка Енот», «Трое из простоквашино», «Золушка», «Уроки тетушки Совы» и многие другие. Такие мультфильмы способствуют становлению самосознания и мировоззрения ребенка, его пониманию смыслов своих переживаний, вызывают гуманные чувства, учат доброму и бережливому отношению ко всему живому [3, с. 22].

Игра представляет собой ведущий, уникальный и неповторимый вид деятельности в дошкольном возрасте, который определяет развитие моральных, интеллектуальных и физических сил ребенка. Она является школой произвольного поведения (Д.Б. Эльконин) и морали в действии (А.Н. Леонтьев). Игра позволяет дошкольнику реализовать свои возможности, самовыразиться, накопить и обогатить свой личный жизненный опыт. В формировании «Я» ребенка именно игре принадлежит большое значение.

В сюжетно-ролевых играх дошкольники моделируют способы поведения, взаимоотношения и действия взрослых людей. В них на первый план выступают отношения между людьми и значение их труда. Выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе [9, с. 24—25].

Использование в работе воспитателя с детьми старшего дошкольного возраста сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери» и «Зоопарк» поможет сформировать представления о нравственности и нравственном поведении, научит анализировать свои действия, вызовет чувство радости и удовольствия от создания образа. У дошкольников сформируются такие нравственные качества, как: отзывчивость, забота и внимательность.

Для формирования личности ребенка дошкольного возраста важная роль отводится сюжетным и тематическим дидактическим играм, например: «Кто я?», «Какой я?», «Я и мои правила», «Я умею», «Я и мои достижения» и др. Идентифицируя себя с той или иной ролью, ребенок может осознанно использовать метаумения (умения-способности), умения высшего порядка, т. е., умения над умениями, позволяющие производить преобразования личного опыта, а это в свою очередь содействует тому, что дошкольник учится рефлексировать в игре, находить у себя ошибки и недостатки и т. д. [4, с. 14].

Организуя работу с дошкольниками, воспитатель может использовать коллективные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки, игры-сказки. Игра может решать различные коррекционные задачи:

- повысить самооценку и помочь преодолеть детские страхи;
- активизировать жизненный тонус (настроение и активность в течение дня);
- развить нравственные чувства, сформировать нравственные качества и нравственное поведение, а также доброжелательные взаимоотношения в обществе сверстников [10, с. 150].

Выводы:

Итак, нравственное самосознание проявляется в процессе осознания, оценки и регуляции человеком своих действий, мыслей, чувств, морального облика, на основе соотнесения и с нравственными требованиями и ценностями социума. Дошкольный возраст является первоначальным периодом для становления личности. У старших дошкольников возникает личное самосознание и осознание своего поведения. Игровая деятельность является одним из эффективных средств формирования личности ребенка старшего дошкольного

возраста. Поэтому включение в содержание работы воспитателя сюжетно-ролевых и дидактических игр, коллективных игр-занятий, игр-упражнений, игр-инсценировок, игр-сказок, а также просмотр мультфильмов с нравственным содержанием будут способствовать формированию нравственного самосознания.

Список литературы:

1. Андреева А.Д. Особенности игровой мотивации современных дошкольников // Психолог в детском саду. — 2008. — № 3. — С. 29—41.
2. Веселова Е.К. Нравственность специалиста в контексте профессионального здоровья. Психология профессионального здоровья: учеб. пособие / под ред. проф. Г.С. Никифорова. СПб.: Речь, 2006. — 141—159 с.
3. Ишкова Е.И. Механизмы влияния мультипликационных фильмов на социально-личностное развитие детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. — 2013. — № 6. — С. 20—22.
4. Косолапова Н. Формируем личность ребенка в игре // Дошкольное воспитание. — 2008. — № 7. — С. 114—117.
5. Макаренко А.С. Сочинения. М.: Типография газеты «Правда» имени В.И. Ленина, — 1951. — Т. IV—V. — С. 373.
6. Мухина В.С. Детская психология: учеб. для студентов пед. ин-тов / под ред. Л.А. Венгера. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1985. — 272 с.
7. Смирнова Е.О. Детская психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология». М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. — 366 с.
8. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание: монография. М.: Политиздат, 1972. — 303 с.
9. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 5-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 336 с.
10. Эльконин Д.Б. Детская психология. (Развитие ребёнка от рождения до семи лет); Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т психологии. М.: Учпедгиз, 1960. — 328 с.

2.3. ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ОБРАЗ ЧИНОВНИКА: ШЕСТЬ ТИПОВ ВОСПРИЯТИЯ

Чунихина Светлана Леонидовна

*аспирант, Институт социальной и политической психологии
Национальной академии педагогических наук Украины,
Украина, г. Киев
E-mail: schunikhina@gmail.com*

THE OFFICIAL'S CONFIGURATION: SIX EXPERIENCE TYPES

Svetlana Chunikhina

*post-graduate student, Institute of Social and Political Psychology
of Ukrainian National Academy of Education,
Ukraine, Kiev*

АННОТАЦИЯ

Рассмотрены основные типы сформированных у граждан образов чиновников с различной степенью их дегуманизации: от минимальной к максимальной. На основе анализа семантической структуры образов выявлены оптимальные паттерны восприятия с точки зрения эффективного властно-подвластного взаимодействия. Намечены пути коррекции неэффективных паттернов.

ABSTRACT

The main types of citizens' formed configurations of officials with varying degrees of their dehumanization: from minimum to maximum. Based on the analysis of the semantic structure of images, the optimal perception patterns in terms of effective domineeringly dependent interaction are identified. Ways of correction of inefficient patterns are determined.

Ключевые слова: образ; чиновник; семантическая структура; тип восприятия.

Keywords: configuration; officials; semantic structure; perception type.

Политически значимое содержание психики структурируется в виде представлений, ориентаций, познавательных стратегий, идей,

перцептивных образов, которые функционируют как на уровне сознания, так и в сфере бессознательного; в индивидуальном и коллективном измерениях психического [1; 6; 8]. Именно эти четыре вектора (сознательное-бессознательное, индивидуальное-коллективное) формируют единое пространство политико-психологических исследований, посвященных широкому спектру проблем восприятия. В частности, в политической психологии крайне актуальным является вопрос о природе инконгруентности сознательного и бессознательного уровней отражения политических объектов [2; 3; 5; 9]. Снять это противоречие позволяет изучение образов как целостных феноменов политически значимой психической реальности. Структура образа задается, во-первых, формированием субъективного отношения к объекту восприятия, а, во-вторых, индивидуальной системой значений [4; 10]. Поэтому расшифровка целостного психического образа требует применения методических приемов, специфических для невербального и вербального уровней категоризации [7].

В экспериментальном исследовании¹ образов чиновников, которые конструируются гражданами как вследствие непосредственного взаимодействия с органами власти, так и под влиянием стереотипов общественного мнения, мы применили комбинацию рисуночных и психосемантических методов. Респондентам сначала было предложено изобразить чиновника, каким они его представляют, цветными карандашами на бумаге (метод «Психологический рисунок»), а потом оценить соответствие образу типичного чиновника ряда личностных характеристик (модифицированный «Униполярный семантический дифференциал»).

В результате эмпирического исследования выявлено, что образ чиновника, конструируемый на вербальном уровне, имеет *пятифакторную* структуру, которую можно рассматривать как частный случай вращения трехфакторной семантической модели социального восприятия Ч. Осгуда. Кроме модифицированной, но легко узнаваемой триады Оценка-Сила-Активность, важными механизмами формирования образов чиновничества является стереотипы, навеянные литературой. Эти стереотипы формируют два отдельных конструкта, которые мы

¹ Исследование проводилось на базе Днепровского районного центра занятости г. Киева, Национального аэрокосмического университета им. М.Е. Жуковского (г. Харьков), Днепропетровского национального университета им. О. Гончара. Опрошен 151 человек в возрасте 17—67 лет.

назвали «Жадный богач» и «Человек в футляре». Отличительной особенностью образа типичного чиновника является приписывание ему скорее негативных морально-этических качеств. Этот вывод следует из особенностей модифицированного конструкта «Оценка», где на полюсе положительных коннотаций присутствуют черты, совершенно не совместимы с ролевыми требованиями к государственному служащему (поэтичность, мечтательность, творчество). Итак, конструирование образа чиновника происходит, с одной стороны, под влиянием литературной традиции, а с другой — по принципу «от противоположного», в качестве антипода другому, безусловно привлекательному образу.

Центральной тенденцией восприятия чиновника, которая фиксируется на невербальном уровне репрезентации, является гуманизация (очеловечивание, персонализация) или дегуманизация (сведение к нечеловеческому существу или неживому объекту) его образа. Эта тенденция тесно связана с полом респондентов ($p < 0,01$): женщины достоверно чаще видят в чиновниках людей, а мужчинам, наоборот, свойственно «расчеловечивать» чиновников, воспринимать их как представителей другого биологического вида или вообще, неживой природы. Жесткое деление на человеческие и нечеловеческие образы чиновников градуируется путем классификации всех изображений на шесть типологических групп. Это (1) детализированные, передающие все нюансы индивидуальности и характера образы людей (мы объединили их в тип восприятия «Человек»), (2) изображения чиновников-коррупционеров, «хапуг» с явными признаками негативного к ним отношения респондента (тип «Деньги»), (3) схематичные человеческие фигуры (тип «Схематичный человек»), (4) представления о распределении власти между людьми в межличностном общении (тип «Взаимодействие»), (5) образы животных или антропоморфных существ (тип «Животное») и (6) неживые объекты и абстрактные символы (тип «Предмет»).

Особенности, которые фиксируются в семантической структуре образов указанных шести типов, затрагивают, прежде всего, представления о социальной силе и активности личности (статусе, влиянии, эргичности и т. п.). Рассмотрим их.

Образ типа «Человек» является семантически упрощенным (имеет четырехфакторную структуру) и характеризуется обобщенным приписыванием положительных черт всем лицам с высоким социальным статусом. Можно предположить, что за максимальной гуманизацией образа чиновника кроется инфантильная установка по отношению к власти и ее представителям, перекладывание ответственности на внешние («высшие») силы, поиск социального покровительства.

Образы типа «Деньги» более сложные, в их семантике значительно меньше положительных коннотаций, связанных с представлениями о высоком социальном статусе. Характерной особенностью респондентов с данным типом восприятия является убежденность в том, что не каждый успех достигается тяжелым трудом или талантом, и поэтому должен почитаться.

В образе типа «Схематический человек» присутствует специфический конструкт, который указывает на способность или неспособность к эмпатии.

Типу «Взаимодействие» присуще восприятие высокого социального статуса как источника тревог и социальной изоляции.

Образы типа «Животное» отличает однозначно негативное отношение к представителям привилегированных социальных классов: чиновников, богатых людей, власть имущих. В этом смысле тип «Животное» полностью антонимичен типу «Человек».

Для типа «Предмет» характерно усложненное восприятие природы социального успеха и происхождения привилегий. В структуре образов данного типа представления о незаслуженных привилегиях отделены от конструкта, обозначающего успех, обусловленный реальными достижениями или достоинствами. На наш взгляд, это наиболее зрелое отношение к социальной иерархии, которое может быть основой для эффективного властно-подвластного взаимодействия и адекватной гражданской позиции в целом.

Выводы. Восприятие конкретных должностных лиц, с которыми приходится взаимодействовать гражданам, происходит при наличии предвзятого, преимущественно негативного, отношения к чиновничеству в целом.

Одним из важных направлений коррекции социального восприятия в ситуации властно-подвластного взаимодействия должно быть усложнение не только стереотипного образа чиновника, в частности в части интерпретации природы социального успеха, привилегий, финансового благополучия, но и автостереотипа гражданина как потребителя государственных услуг. Эффективные паттерны взаимодействия граждан с уполномоченными лицами органов государственной власти должны исключать, во-первых, инфантильную персонализацию чиновника, стремление установить с ним неформальные отношения с целью компенсации собственной социальной беспомощности, а во-вторых, генерализацию негативного отношения к представителям власти. Адекватная гражданская позиция в контакте с чиновником может базироваться на понимании меры своей ответственности за результаты взаимодействия, из которого вытекают

и закономерные требования к должностным лицам в пределах объема их ответственности.

То есть, наиболее результативным является тот контакт с представителями государственной власти, где потребитель государственных услуг нацелен на формализацию и рационализацию общения. Поэтому для выбора наиболее адекватного контекста для взаимодействия с официальными лицами необходимо проанализировать особенности применения правил и норм формального, делового общения в ситуации властно-подвластной взаимодействия.

Список литературы:

1. Васютинський В.О. Інтеракційна психологія влади: Монографія. К., 2005. — 492 с.
2. Задонская И.А. Власть как объект восприятия общественным мнением // Актуальные инновационные исследования: наука и практика. — 2011, — № 4. — С. 11—16.
3. Образы государств, наций, лидеров / Под ред. Е.Б. Шестопа. М.: Аспект Пресс, 2008. — 288 с.
4. Петренко В.Ф. Психосемантика сознания. М: Изд-во Московского университета, 1988. — 208 с.
5. Психический образ: строение, механизмы, функционирование и развитие. Вторые международные Ломовские чтения. М., — 1994. — Т. 1 — 270 с.
6. Слюсаревський М.М. Політична психологія як наука: предмет і проблематика // Соціальна психологія. — 2009. — № 5 (37). — С. 3—13.
7. Фоломеева Т.В., Бартенева О.М. Опыт применения проективной методики «Психологический рисунок» в исследовании восприятия социальных объектов // Вестник МГУ. Сер.14. Психология. — 2000. — № 2 — С. 29—37.
8. Хазратова Н.В. Психологія відносин особистості і держави: Монографія. Луцьк: РВВ «Вежа» Волинського державного університету ім. Лесі Українки, 2004. — 276 с.
9. Чуніхіна С.Л. Особливості сприймання громадянами образу чиновника: психосемантичний аналіз // Проблеми політичної психології та її роль у становленні громадянина Української держави: зб. наук. праць. К., — 2014. — Вип. 14. — с. 86—97.
10. Шмелев А.Г. Концепция систем значений в экспериментальной психосемантике / А.Г. Шмелев // Вопросы психологии. — 1983. — № 4 — С. 16—28.

2.4. ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И АКМЕОЛОГИЯ

ОСОБЕННОСТИ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ РАННЕГО ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА С РАЗНОЙ УСПЕВАЕМОСТЬЮ

Борисова Ирина Вадимовна

*канд. психол. наук, доцент кафедры психологии Брянский
государственный университет им. акад. И.Г. Петровского,*

РФ, г. Брянск

E-mail: Irmarmor1@yandex.ru

Цыганкова Татьяна Николаевна

*студент Брянский государственный университет
им. акад. И.Г. Петровского,*

РФ, г. Брянск

E-mail: tanya-tcigankova@yandex.ru

FEATURES VOLITIONAL QUALITIES OF PUPILS EARLY YOUTHFUL AGE WITH DIFFERENT ACHIEVEMENT

Borisova Irina

candidate. psychol. sciences,

Associate Professor of Bryansk State University,

Russia, Bryansk

Tsygankova Tatiana

student, Bryansk State University,

Russia, Bryansk

АННОТАЦИЯ

Цель исследования изучить особенности волевых качеств учащихся раннего юношеского возраста с разной успеваемостью. В ходе проведенного исследования установлено, что у учащихся с высокой успеваемостью более выражена решительность, настойчивость, самостоятельность и самообладание, чем у учащихся со средней

и низкой успеваемостью. Юноши и девушки с низкой успеваемостью более решительны, чем юноши и девушки со средней успеваемостью.

ABSTRACT

The purpose of the research study features of volitional qualities of early adolescence students with different academic performance. During the study found that students with high academic performance is more pronounced determination, perseverance, self-reliance and self-control than students with average and low achievers. Boys and girls are low achievers more determined than young men and women with an average achievers.

Ключевые слова: учащиеся; юношеский возраст; юноши; девушки; ценностно-смысловая организация личности; организация деятельности; решительность; настойчивость; самообладание; самостоятельность.

Keywords: students; adolescence; boys; girls; value-sense business person, organization activities; determination; perseverance, self-control, self-reliance.

Целью нашего исследования являлось изучение особенностей волевых качеств личности учащихся юношеского возраста с разной успеваемостью. Исследования проводились в общеобразовательных школах г. Стародуба Брянской области, в нем приняли участие юноши и девушки, учащиеся 10-ых классов.

Для достижения цели исследования использовалась методика «Волевая организация личности», которая позволяет определить уровни развития ценностно-смысловой организация личности, организации деятельности, решительности, настойчивости, самообладания и самостоятельности и общий показатель волевой организации личности [2, с. 175].

Ранее нами проводилось эмпирическое исследование волевых качеств учащихся подросткового возраста с разной успеваемостью [1, с. 243].

Таблица 1.

Уровни развития волевых качеств личности учащихся с высокой, средней и низкой успеваемостью (в %)

Высокая успеваемость	Ц	О	Р	Н	С	СМ	В
Высокий уровень	0	20	40	60	40	20	20
Средний уровень	100	80	60	40	60	80	80
Низкий уровень	0	0	0	0	0	0	0

Средняя успеваемость	Ц	О	Р	Н	С	СМ	В
Высокий уровень	26,6	13,3	26,6	33,3	26,6	20	20
Средний уровень	53,3	80	53,3	66,6	66,6	73,3	80
Низкий уровень	20	6,66	20	0	6,66	6,66	0
Низкая успеваемость	Ц	О	Р	Н	С	СМ	В
Высокий уровень	0	0	25	0	0	0	0
Средний уровень	75	100	75	75	100	100	100
Низкий уровень	25	0	0	0	0	0	0

Примечание: ЦСОЛ — ценностно-смысловая организация личности, ОД — организация деятельности, Р — решительность, Н — настойчивость, С — самообладание, СМ — самостоятельность, ОПВОЛ — общий показатель волевой организации личности

Из таблицы 1 видно, что все учащиеся с высокой успеваемостью имеют средний или высокий уровень развития волевых качеств. Наиболее развитым качеством учащихся этой группы является настойчивость, они умеют добиваться поставленной цели, преодолевая при этом внешние и внутренние трудности. Учащимся с высокой успеваемостью присуща решительность и самостоятельность, они умеют самостоятельно и своевременно принимать ответственные решения и способны выполнять намеченные действия, не поддаваясь чужому влиянию. Учащимся этой группы присуще самообладание, они умеют владеть собой, контролировать свои действия, эмоции, желания и привычки. Юноши и девушки с высокой успеваемостью умеют организовывать свою деятельность. Ценностно-смысловая организация личности учащихся этой группы достаточно развита.

У большинства учащихся со средней успеваемостью волевые качества развиты на среднем или высоком уровнях, но в этой группе есть юноши и девушки, которые имеют низкий уровень развития волевых качеств. Наиболее сильным качеством в группе учащихся со средней успеваемостью является настойчивость. Четверть учащихся этой группы нуждается в развитии и тренировке решительности, так как неразвитость этого качества мешает им в достижении поставленных задач. Четверть юношей и девушек со средней успеваемостью имеют проблемы с ценностно-смысловой организацией личности. Некоторые учащиеся не умеют организовывать свою деятельность, не самостоятельны и не имеют самообладания.

Большинство учащихся с низкой успеваемостью имеют средний уровень развития волевых качеств. Наиболее сильным качеством учащихся этой группы является решительность, они умеют самостоятельно и своевременно принимать ответственные решения, наиболее слабым — ценностно-смысловая организация личности, которая связана

с умением выделять значимые для себя аспекты жизни и переживать субъективную значимость того или иного события, действия или предмета, оказавшегося в поле их ведущего мотива.

Таблица 2.

Уровни развития ценностно-смысловой организации личности и организации деятельности учащихся с разной успеваемостью (в %)

	Ценностно-смысловая организация личности			Организация деятельности		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Высокий уровень	0	26,6	0	20	13,3	0
Средний уровень	100	53,3	75	80	80	100
Низкий уровень	0	20	25	0	6,7	0

Из таблицы 2 видно, что ценностно-смысловая организация личности более развита у учащихся с высокой успеваемостью, наименее развита — у учащихся с низкой успеваемостью. Юноши и девушки с высокой успеваемостью лучше, чем учащиеся других групп умеют организовывать свою деятельность, учащиеся со средней успеваемостью умеют организовывать свою деятельность лучше, чем учащиеся с низкой успеваемостью.

Таблица 3.

Уровни развития волевых качеств учащихся с разной успеваемостью (в %)

	Р			Н			С			СМ			ОПВОЛ		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
Высокий уровень	40	26,6	25	60	33,3	25	40	26,6	0	20	20	0	20	20	0
Средний уровень	60	53,3	75	40	66,6	75	60	66,6	100	80	73,3	100	80	80	100
Низкий уровень	0	20	0	0	0	0	0	6,7	0	0	6,7	0	0	0	0

Примечание: Р — решительность, Н — настойчивость, С — самообладание, СМ — самостоятельность, ОПВОЛ — обций показатель волевой организации личности, В.у. — высокий уровень, С.у. — средний уровень, Н.у. — низкий уровень

Из таблицы 3 видно, что решительность, настойчивость, самообладание и самостоятельность более развиты у учащихся с высокой успеваемостью, чем у учащихся со средней и низкой успеваемостью. У юношей и девушек со средней успеваемостью более развиты настойчивость, самообладание и самостоятельность по сравнению с учащимися с низкой успеваемостью. Учащиеся с низкой успеваемостью оказались более решительными, чем учащиеся со средней успеваемостью.

Волевые качества личности более развиты у учащихся с высокой успеваемостью, у учащихся со средней успеваемостью все волевые качества, кроме решительности развиты сильнее, чем у учащихся с низкой успеваемостью.

Список литературы:

1. Борисова И.В., Цыганкова Т.Н. Эмпирическое исследование волевых качеств личности учащихся с разной успеваемостью // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии /Сб. ст. по материалам XXXIX междунар. науч.-практ. конф. № 4 (39) Часть II. Новосибирск: «СибАК», 2014. — 180 с. — с. 114—118.
2. Методика исследования волевой организации личности / М.С. Гуткин, Г.Ф. Михальченко, А.В. Прудило и др.; Под ред. С.Н. Чистяковой, Т.И. Шалавиной // Твоя профессиональная карьера: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2000. — 191 с. — С. 175—182.

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА

Ширинская Наталья Егоровна

старший преподаватель

Сибирского государственного университета путей сообщения,

РФ, г. Новосибирск

E-mail: pedagogika@stu.ru

INCREASED LEVELS OF PSYCHOLOGICAL WELL-BEING THROUGH PSYCHOLOGICAL TRAINING

Natalia Shirinskaya

senior Lecturer of the Siberian State University of Railway Transport,

Russia, Novosibirsk

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются субъективный и объективный подходы понимания психологического благополучия и возможность его повышения посредством психологического тренинга. Представлены результаты исследования изменения уровня психологического благополучия после психологического тренинга.

ABSTRACT

The article examines the subjective and objective approaches to understanding psychological well-being and the possibility of its improvement through psychological training. Presents the results of a study of changes in the level of psychological well-being after psychological training.

Ключевые слова: психологическое благополучие; психологический тренинг.

Keywords: psychological well-being; psychological training.

Современная социальная экономическая ситуация предъявляет высокие требования к психической устойчивости современного человека. Справляться с постоянно изменчивой ситуацией жизнедеятельности помогает человеку его внутренние факторы самоощущения. С нашей точки зрения именно они, а не внешние обстоятельства определяют субъективную оценку качества жизни конкретного индивида. По мнению исследователей позитивной психологии, для современного человека качество жизни становится более важным,

чем показатели экономического процветания [1, с. 56]. Таким внутренним интегративным фактором может выступать психологическое благополучие.

На сегодняшний день сложилось два подхода к пониманию «психологического благополучия» — субъективный и объективный.

Субъективный подход возникает благодаря работе Н. Брэдбурна «Структура психологического благополучия», в которой он впервые вводит понятие «психологического благополучия» [5]. Стоит отметить, что попытки изучения позитивного функционирования человека существовал давно, и философы, и психологи через категории «счастье», «удовольствие», «благополучие» исследовали разные аспекты этого феномена. Однако именно исследования Н. Брэдбурн положили начало развитию рассматриваемой категории. В качестве структуры психологического благополучия он предлагает модель своеобразного баланса, который достигаемый постоянным взаимодействием двух видов аффекта — позитивного и негативного. Автор считает, что события, которые приносят в нашу жизнь положительные эмоции (радость, удовольствие, энтузиазм и т. д.) накапливают позитивный аффект, в то время как то, что нас огорчает, расстраивает, заставляет переживать, суммируется в негативный аффект. Возникающая разница между этими двумя противоположно направленными самоощущениями (позитивным и негативным) является показателем психологического благополучия и отражает общее самоощущение удовлетворенности жизнью. Естественно, в случае, когда позитивный накопленный аффект превышает накопленные негативные эмоции, человек ощущает себя счастливым и удовлетворенным, и, следовательно, уровень психологического благополучия у него достаточно высок, если же суммарно негативные переживания превышают накопленные позитивные переживания, то человек ощущает себя несчастным и неудовлетворенным, что характеризует низкий уровень его психологического благополучия. Очевидно, что определяющим психологического благополучия конкретного индивида является его субъективная оценка своего состояния. Таким образом, в данном подходе психологическое благополучие отождествляется с субъективным ощущением счастья, удовлетворенности

В объективистском подходе психологическое благополучие связывают не с субъективным самоощущением, а с объективным показателем — со степенью реализации человеком своего потенциала. Объективность обеспечивается обязательным наличием внешнего фактора, внешней его оценки со стороны. Этот подход был представлен американской исследовательницей психологического

благополучия — К. Рифф. В разработке своей концепции психологического благополучия она опиралась на психологические теории, в которых рассматривалась проблема позитивного психологического функционирования личности, что так или иначе связано с категорией психологического благополучия (теории К. Роджерса, Б. Ньюгартена, К.Г. Юнга, Д. Биррена, Ш. Бюлер, А. Маслоу, М. Яходы, Г. Олпорта, Э. Эриксона). Не соглашаясь с позицией Н. Брэдбурна — психологическое благополучие как баланс между позитивным и негативным аффектами, она предложила свою структуру психологического благополучия.

Психологическое благополучие по К. Рифф определяется шестью сферами позитивного функционирования человека: 1) *компетентностью* выполнять требования повседневной жизни; 2) *позитивными отношениями с другими людьми*; 3) *наличием целей в жизни*, придающих жизни смысл; 4) *самопринятием*, что означает позитивное отношение к себе и своей прошлой жизни; 5) *автономностью*, что есть способность следовать собственным убеждениям; 6) *личностный рост*, что соответствует чувству непрекращающегося развития и самореализации [6]. Объективность этой теории заключается в том, что существует некоторый позитивный, социальный норматив, которому при психологическом благополучии соответствует жизненное функционирование любого человека.

Мы уже высказывали свою точку зрения, что психологическое благополучие субъекта деятельности отражается не только на их психическом здоровье, но и на эффективности выполнения самой деятельности, особенно когда эта деятельность предполагает интенсивное межличностное общение и необходимость принимать управленческие решения [3, с. 175]. Поэтому важным становится вопрос о том, как, какими методами повышать уровень, тем психологического благополучия, тем самым улучшать качество жизни человека, сохранять его психическое здоровье и повышать эффективность его жизнедеятельности. В качестве одного из возможных методов решения данного вопроса может выступать участие в психологическом тренинге.

Психологические тренинги — это один из эффективных методов практической психологии, направленный на развитие личности и ее социально-психологической компетентности. Методическое обеспечение тренинга (групповая дискуссия, игра, психогимнастика, арт-терапия, методы когнитивно-поведенческой терапии и т. д.) позволяют сформировать программу повышения уровня психологического благополучия. Еще одна особенность любого тренинга — наличие

групповой динамики и множественной обратной связи, в отличие от индивидуальных форм работы, позволяет усилить и закрепить эффект личностного развития. Учитывая это, нами был разработан специальный психологический тренинг, который содержал в себе четыре основных блока. Первый блок был направлен на развитие эмоционального интеллекта, который, способствует как развитию такой сферы позитивного благополучия как *позитивное отношение к другим* и косвенно, таких сфер как компетентность и автономия [2]. Второй блок направлен на развитие сферы самопринятия, третий блок включал в себя определение жизненных целей и стратегию их достижения и последний, четвертый блок был ориентирован на развитие личностного роста, хотя почти все занятия были такт или иначе связаны с развитием данной сферы психологического благополучия.

В нашем исследовании приняло участие 18 человек — студенты 4 курса Сибирского государственного университета путей сообщения, будущие психологи. Половой состав группы составлял 13 женщин и 5 мужчины, средний возраст — 23 года. Наше исследование проходило в 3 этапа: 1) диагностика психологического благополучия участников до тренинга; 2) проведение психологического тренинга; 3) повторная диагностика психологического благополучия участников после тренинга.

Для диагностики психологического благополучия мы использовали следующие методики: «Шкала психологического благополучия» К. Рифф, которая была в дальнейшем адаптирована отечественным исследователем психологического благополучия П.П. Фесенко [4], которая отражает объективный подход к психологическому благополучию, и «Индекс жизненной удовлетворенности», в качестве субъективной оценки самоощущения. Также мы использовали методику «Личностный дифференциал» модификации Д.А. Богдановой, С.Т. Посоховой, попросив участников оценить по этой методике, как себя, так и психологически благополучного человека, тем самым диагностировать насколько каждый из них отождествляет себя с таким человеком.

Сравнительный анализ результатов до и после тренинга по методике К. Рифф показал изменения уровня психологического благополучия почти у всех участников тренинга: у 73 % уровень психологического благополучия повысился, у 22 % — остался на том же уровне, у 5 % стал ниже. Сдвиг показателей является статистически значимым по Т-критерию Вилкоксона ($T_{эмп} = 3,5$) на уровне $p = 0,01$. Это говорит о том, что изменения были неслучайными и психологический тренинг может способствовать повышению психоло-

гического благополучия. Сравнивая показатели с помощью Т-критерия Вилкоксона, мы выявили, что статистически значимыми изменениями происходят в сферах «Автономия» и «Личностный рост», это говорит о том, что, определяющими компонентами в повышении психологического благополучия являются именно они. В других сферах изменения были менее значительными, что может свидетельствовать о том, что изменения в них требуют более длительного воздействия или корректировки программы тренинга.

Сравнительный анализ результатов по методике «Индекс жизненной удовлетворенности» выявил, что у 80 % участников тренинга уровень жизнеудовлетворенности повысился, ни у одного респондента удовлетворенность жизнью не понизилась и соответственно у 20 % респондентов жизнеудовлетворенность осталась на прежнем уровне. И эти результаты по Т-критерию также оказались значимыми. Таким образом, субъективное самоощущение удовлетворенности жизнью у участников.

Изменения произошли и согласно результатам по методике «Личностный дифференциал». По фактору «Оценка», который измеряет уровень самоуважения, 61 % респондентов стало более отождествлять себя с психологически благополучным человеком, у 33 % изменений не произошло, а 6 % даже стало еще большим отличие. По фактору «Силы», что свидетельствует о развитии волевых сторон личности, произошли аналогичные изменения в целом по группе. Однако стоит заметить, что это произошло не у одних и тех же респондентов, т. е. у некоторых произошло сближение по одному фактору, зато увеличилось расхождение по другому фактору. По фактору «Активность», также более 60 % стали более себя отождествлять с психологически благополучным человеком, однако около 20 % стали еще сильнее растождествлять себя с таким человеком. В целом, несмотря на увеличение разницы у некоторых респондентов, у большинства респондентов характеристики себя и психологически благополучного человека стали более близким.

Таким образом, результаты исследования дают нам возможность утверждать, что посредством психологического тренинга можно повышать психологическое благополучие. В результате формируется более позитивный взгляд на себя и свою жизнь, тем самым повышается вера в свои возможности в планировании своей жизни. Стоит заметить что, это имеет значение не только для конкретного человека, для его самоощущения счастья и удовлетворенностью своей жизнью, но и в целом для общества, так как чем больше людей будет довольных своей жизнью и при этом позитивно функционировать, тем

ниже будет психоэмоциональное напряжение в обществе. Также мы считаем, что конкретный психологический тренинг стоит совершенствовать, и в дальнейшем саму программу тренинга можно улучшать, корректируя старые и внося в нее новые методологические средства. Ориентиром для изменений может быть как диагностика до тренинга — и изменения под конкретных участников, так и после тренинга и спустя определенное время, для совершенствования программы в целом.

Список литературы

1. Бонивелл И. Ключи к благополучию / И. Бонивелл. М.: Изд-во «Время», 2009. — С. 192.
2. Деревянко С.П. Развитие эмоционального интеллекта в тренинговых группах / С.П. Деревянко // Психологический журнал — 2008. — № 2. — С. 79—84.
3. Ширинская Н.Е. Структура психологического благополучия студентов / Н.Е. Ширинская // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии / Сб.ст. по материалам XLI междунар. науч.-практ. конф. № 12 (35). Часть II. Новосибирск: Изд. «СибАК», 2014. — С. 171—177.
4. Шевеленкова Т.Д. Психологическое благополучие личности (обзор основных концепций и методика исследования) / Т.Д. Шевеленкова, П.П. Фесенко // Психологическая диагностика — 2005. — № 3. — С. 95—123.
5. Bradburn N. The Structure of Psychological Well=Being. Chicago: Aldine Pub. Co., 1969. — 320 p.
6. Ryff C.D. Psychological well-being in adult life / C.D. Ryff // Current Direction in Psychological Science. — 1995. — № 4. — P. 99—104.

2.5. ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА, ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ЭРГОНОМИКА

К ВОПРОСУ О ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ СИНДРОМА ВЫГОРАНИЯ У ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Овсянникова Татьяна Юрьевна

*канд. психол. наук зав. кафедрой, Астраханский филиал»
Южно-Российский гуманитарный институт»,
РФ, г. Астрахань*

E-mail: Tu.ovsyannikova@yandex.ru

Тайсаева Светлана Борисовна

*канд. психол. наук преподаватель, Астраханский филиал»
Южно-Российский гуманитарный институт»,
РФ, г. Астрахань*

E-mail: taysaeva@mail.ru

FOR THE PREVENTION OF BURNOUT AMONG TEACHERS

Ovsyannikova Tatiyana

*PhD, "South-Russian Institute of Humanities",
Russia, Astrakhan*

Taysaeva Svetlana

*PhD "South-Russian Institute of Humanities",
Russia, Astrakhan*

АННОТАЦИЯ

В статье проведен анализ взаимосвязи самоотношения преподавателя высшей школы с синдромом эмоционального выгорания и возможность его предупреждения.

ABSTRACT

This paper analyzes the relationship of the self with a high school teacher burnout and how to prevent it.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания; преподаватели; самоотношение; самооценка; предупреждение.

Keywords: burnout syndrome; teachers; self-attitude; self-esteem; a warning.

В современных социально-экономических условиях понятие синдром эмоционального выгорания (СЭВ) все больше занимает ключевые позиции в ряде отраслей психологической науки. Актуальность исследования данного психологического феномена обусловлена его ярко выраженными отрицательными последствиями, которые проявляются в постепенном развитии негативных социально-психологических установок в отношении себя, близких людей, коллег, работы. Переживание чувства собственной несостоятельности, безразличия к профессиональной деятельности, утрата прежде значимых жизненных ценностей, приводящих к снижению внутриличностных ресурсов специалиста, развитие психосоматических нарушений зачастую является следствием развития синдрома эмоционального выгорания.

С целью определения уровня эмоционального выгорания у преподавателей было проведено исследование при помощи методики «Синдром эмоционального выгорания» В.В. Бойко.

В результате проведенного исследования у большинства обследованных преподавателей (фаза напряжения — 50,4 %; фаза резистенции — 76,5 %; фаза истощения — 40,0 %) был обнаружен высокий уровень выгорания, структура которого представлена сформировавшимися фазами резистенции (74,3 ср. знач.) и напряжения (64,1 ср. знач.), находящийся в стадии формирования фаза истощения (56,5 ср. знач.). Доминирующим симптомом на фазе резистенции и во всем синдроме эмоционального выгорания является симптом редукции профессиональных обязанностей (16,4 ср. знач.). Были выявлены высокие показатели неадекватного избирательного эмоционального реагирования (16,2 ср. знач.), переживания психотравмирующих обстоятельств (12,8 ср. знач.), расширения сферы экономии эмоций (12,6 ср. знач.), эмоциональной отстраненности (9,6 ср. знач.) и психосоматических и вегетативных нарушений (9,2 ср. знач.). Преподаватели для сопротивления воздействию негативных факторов внешней среды, используют доступные им средства совладания с напряжением путем полного или частичного исключения эмоций из профессиональной деятельности и сокращения обязанностей, требующих эмоциональных затрат. Высокие показатели фазы истощения свидетельствует

о неэффективности используемых стратегий и больших психофизических и энергетических затрат.

Можно предположить, что успешность предупреждения синдрома эмоционального выгорания будет во многом зависеть от позитивного самоотношения специалиста, от уровня оценки им своей профессиональной компетентности. Неудовлетворенность своими возможностями, ощущение слабости, неспособности вызывать уважение соответствуют низким показателям по шкале «самоотношение», усиливают отрицательные эмоциональные состояния, вызывая фрустрированность преподавателя в трудных ситуациях, и формирует синдром эмоционального выгорания.

С целью установления связи между синдромом эмоционального выгорания и шкалами самоотношения нами был проведен корреляционный анализ по методу Р. Фишера.

Экспериментально установлено, что синдром эмоционального выгорания чаще возникает у преподавателей, имеющих негативное отношение к себе и окружающему миру.

По шкале «глобальное самоотношение» получена обратная корреляционная зависимость с синдромом эмоционального выгорания на фазах «напряжения» ($r = -0,2734$ при $p \leq 0,01$) и «истощения» ($r = -0,3435$ при $p \leq 0,01$). Установлено, что негативное самоотношение преподавателя влияет на возникновение синдрома эмоционального выгорания.

Доказано, что успешность предупреждения синдрома эмоционального выгорания будет во многом зависеть от позитивного самоуважения специалиста, от уровня оценки им своей компетентности. Выявлено влияние низкого самоуважения на возникновение синдрома эмоционального выгорания на стадии «напряжения» ($r = -0,3013$ при $p \leq 0,01$) и на стадии «истощения» ($r = -0,3071$ при $p \leq 0,01$).

Итак, неудовлетворенность своими возможностями, ощущение слабости, неспособность вызывать уважение, соответствующие низким показателям по шкале «самоуважение», усиливают отрицательные эмоциональные состояния, вызывая в трудных ситуациях возникновение синдрома эмоционального выгорания.

По шкале «аутосимпатия» получена обратная корреляционная зависимость с синдромом эмоционального выгорания на фазе «резистенция» ($r = -0,2386$ при $p \leq 0,02$), это подтверждает предположение о том, что низкая самооценка, видение в себе по преимуществу недостатков, готовность к самообвинению преподавателей приводит к возникновению синдрома эмоционального выгорания.

Выявлено, что ожидание позитивного отношения к себе окружающих позволяет преподавателям предотвратить возникновение синдрома эмоционального выгорания. О чем свидетельствует обратная корреляционная зависимость шкалы «ожидаемое отношение от других» с синдромом эмоционального выгорания на всех фазах синдрома эмоционального выгорания: на стадии «напряжения» ($r = -0,2370$ при $p \leq 0,02$), на стадии «резистенции» ($r = -0,2760$ при $p \leq 0,01$) и на стадии «истощения» ($r = -0,4572$ при $p \leq 0,01$).

Доказано, что успешность предупреждения синдрома эмоционального выгорания преподавателей будет во многом зависеть от одобрения себя в целом, о чем свидетельствует обратная корреляционная зависимость шкалы «самопринятие» от синдрома эмоционального выгорания на фазе «резистенция» ($r = -0,2532$ при $p \leq 0,01$).

По шкале «самоуководство» получена обратная корреляционная зависимость с синдромом эмоционального выгорания на фазе «резистенция» ($r = -0,2581$ при $p \leq 0,01$) и на фазе «истощения» ($r = -0,2996$ при $p \leq 0,01$).

Доказано, что низкий интерес к себе вызывает у преподавателей синдром эмоционального выгорания на фазе «истощения» ($r = -0,2996$ при $p \leq 0,01$).

Итак, синдром эмоционального выгорания на фазе «напряжения» более выражен у преподавателей, имеющих низкие баллы по шкалам (S) — глобального самоотношения, (I) — самоуважение, (III) — ожидаемое отношении от других. Это специалисты, обладающие низкой самооценкой, с низким уровнем самопонимания, самостоятельности, не верящие в свои силы, возможности, низко оценивающие свои способности, не умеющие организовать свое рабочее время, обладающие низким уровнем самоконтроля, саморегуляции, самопоследовательности, ожидающие негативной оценки от окружающих. Чувство неудовлетворенности собой приводит к возникновению напряжения в форме переживания ситуативной или личностной тревоги, разочарованию в избранной профессии, в конкретной должности или месте службы.

К развитию синдрома выгорания на фазе «резистенции» более склонны специалисты, имеющие низкие баллы по шкалам (II) — аутосимпатия, (III) — ожидаемое отношение от других, самопринятие, самоуководство. У них наблюдается отсутствие интереса к себе, к своим мыслям, чувствам, негативная самооценка, отсутствие самопринятия, видение в себе по преимуществу недостатков, готовность к самообвинению, враждебность к собственному «Я».

Установлено преобладание таких эмоциональных реакций на себя, как раздражение, презрение, издевка, вынесение самоприговоров («и подделом тебе»), ожидание негативного отношения к себе окружающих.

Формирование синдрома эмоционального выгорания на фазе «истощения» связано с низкими показателями по шкалам: (S) глобальное самоотношение, (I) самоуважение, (III) — ожидаемое отношение от других, саморуководство, самоинтерес. Полученные данные свидетельствуют, что выгоревшие специалисты, имеющие низкую самооценку, низкий уровень саморефлексии, плохо понимающие свои чувства, мысли, не готовые и не желающие общаться с собой, имеющие низкий уровень самоконтроля, более подвержены истощению психоэмоциональных ресурсов.

Взяв за основу положение, что высокие оценки по шкалам «Самоактуализационного теста» (САТ) свидетельствуют об адекватном восприятии окружающего мира и своего места в нем, богатстве эмоциональной сферы и духовной жизни, высоком уровне нравственности и психического здоровья. Следовательно, способности быстро и адекватно реагировать на любые стрессовые ситуации, помогают предупредить развитие синдрома эмоционального выгорания.

Проведенный корреляционный анализ результатов по методу Р. Фишера позволил обнаружить значимые связи между фазами синдрома эмоционального выгорания и шкалами САТ. Фаза напряжения отрицательно коррелирует со шкалами: сензитивность ($r = -0,3463$ $p \leq 0,01$); спонтанность ($r = -0,2413$ $p \leq 0,02$). На фазе резистенции выявлены корреляции со шкалами: гибкость поведения ($r = -0,2731$ $p \leq 0,01$); спонтанность ($r = -0,2943$ $p \leq 0,01$); синергия ($r = -0,2943$ $p \leq 0,01$). Фаза истощения связана со шкалами САТ: гибкость поведения; спонтанность ($r = -0,2951$ $p \leq 0,01$); контактность ($r = -0,2437$ $p \leq 0,01$). Преподаватели, имеющие высокий уровень СЭВ характеризуются недостаточным уровнем осознанного эмоционального поведения направленного на преодоление стрессов, не умением понимать свой внутренний мир и мир других людей, низкой способностью рефлексировать и непосредственно выражать свои чувства, неумением устанавливать глубокие и тесные эмоционально-насыщенные контакты с людьми.

Сравнение анализ групп преподавателей с высоким и низким уровнем эмоционального выгорания показал, что первая группа отличается на статистически значимом уровне от второй по шкалам САТ. Фазой напряжения и шкалой представления о природе человека ($t=4,201$ $p \leq 0,01$); фазой резистенции и шкалами спонтанность ($t=3,440$

$p \leq 0,01$); представление о природе человека ($t=2,833$ $p \leq 0,01$); ценностные ориентации ($t=2,833$ $p \leq 0,05$). Преподаватели, обладающие высоким уровнем рефлексивных способностей, понимающие себя свой внутренний мир, ценностно относящиеся к другим людям, способные вести себя естественно и раскованно, стремящиеся к саморазвитию будут в меньшей степени подвержены синдрому выгорания.

Таким образом, проведенное исследование позволило выявить, что большинство преподавателей высшей школы характеризуются высоким уровнем эмоционального выгорания, структура которого представлена сформировавшимися фазами резистенции, напряжения и находящаяся в стадии формирования фаза истощения. На каждой фазе были выявлены симптомы нарастающего выгорания — переживания психотравмирующих обстоятельств, неадекватного эмоционального избирательного реагирования; эмоционально-нравственной дезориентации; расширения сферы экономии эмоций и редукции профессиональных обязанностей, психосоматических и вегетативных нарушений.

Преподаватели, имеющие низкий уровень синдрома эмоционального выгорания, обнаружили такие личностные характеристики, как высокий самоконтроль, эмоциональная и стрессоустойчивость, способность к саморефлексии, уверенность в себе, потребность в личностном, духовном и профессиональном росте, способность к свободному выражению своих чувств, ценностное отношение к себе, к другим людям, к профессиональной деятельности.

ПОНЯТИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поляков Сергей Александрович

*член Российского философского общества Российской академии наук,
соискатель, кафедра социальной психологии и психологии труда,
Современная гуманитарная академия,
РФ, г. Москва
E-mail: serganator@list.ru*

THE CONCEPT OF SOCIO-PSYCHOLOGICAL ASSESSMENT OF PROFESSIONAL ACTIVITY

Polyakov Sergey

*PhD applicant, Russian philosophical society, the Department of social
psychology and labor psychology, Modern humanitarian Academy,
Russia, Moscow*

АННОТАЦИЯ

Статья предназначена для полного и правильного понимания и научного применения понятийного аппарата в диссертационном исследовании автора. Представлены результаты контент-анализа научной литературы по проблеме темы статьи. Проанализированы существующие сейчас понятия по теме статьи. Дано определение понятию социально-психологической оценке профессиональной деятельности.

ABSTRACT

The article is intended for full and proper understanding and scientific applications of the conceptual apparatus in the dissertation research of the author. Presents the results of the content analysis of scientific literature on the subject of the article. Analyzed current concepts on the subject of the article. The definition of the concept of socio-psychological assessment of professional activity.

Ключевые слова: социальная оценка; психологическая оценка; социально-психологическая оценка; деятельность; профессиональная деятельность; модульный социотест; малая группа; коллектив; личность; социально-психологическая оценка профессиональной деятельности.

Keywords: social assessment; psychological assessment; social and psychological assessment; activity; professional activity; modular test sociometry; small group, collective; personality; socio-psychological assessment of professional activity.

«Дело разумного человека в том, чтобы приложить свои мысли к делу сообразно с законами природы... держаться истины, отстранять заблуждение и не рассуждать о том, что неизвестно...»

Эпиктет (50—138 гг.),
древнегреческий философ.

Во введении к работе отметим, что сегодня вопрос понятия социально-психологической оценки профессиональной деятельности находится в стадии активного изучения. Не смотря на то, что профессиональная деятельность как теория стала складываться более 40—50 лет назад [6, с. 100], пристальное внимание оценке ее эффективности, в том числе социально-психологической, стало уделяться сравнительно недавно.

Вопросы социально-психологической оценки изучены в работах таких современных исследователей, как Анцупов А.Я., Бакирова Г.Х., Ефремов Е.Г., Маслова В.М., Михайлина Г.И., Новиков Ю.Т., Шуванов В.И. и др. Ранее автором статьи была предпринята попытка структуризации накопленных знаний в этой области [7, с. 64—72].

Сегодня исследователями в области психологии трудовой деятельности пристально изучаются такие понятия, как социальная оценка [2, с. 300; 3, с. 112—114; 6, с. 107] и психологическая оценка [1, с. 201—203; 4, с. 287—300], деятельность [2, с. 31; 5, с. 167], профессиональная деятельность [3, с. 101; 6, с. 79; 12, с. 89] и социально-психологическая оценка [2, с. 301; 3, с. 114; 4, с. 287]. Особое внимание исследователи уделяют понятию социально-психологической оценке профессиональной деятельности [1, с. 203; 6, с. 154; 12, с. 97].

Автором проводится научное исследование области социально-психологической оценки профессиональной деятельности сотрудников органов пограничного контроля [8, с. 646—649]. Проведён ряд экспериментов [9, с. 142—149] и доказана эффективность методик в повседневной деятельности психологического сопровождения профессиональной деятельности сотрудников специальных служб. Ряд публикаций размещён в изданиях, входящих в перечень российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук [9, с. 142—149; 10, с. 23—27; 11, с. 32—34]. Теперь же автором предпринята попытка вывести единое понимание социально-психологической оценка профессиональной деятельности.

Рассмотрим эти существующие ныне понятия и определим сущность социально-психологической оценки профессиональной деятельности.

Михайлина Г.И. считает, что социальная оценка обозначает одобрения или неодобрения, которые проявляет группа людей, какая-либо организация или общество в целом применительно к своим членам [6; с. 107]. Социальная оценка, как указывает Бакирова Г.Х., даётся ими в ответ на выполнение или невыполнение требований, которые были предъявлены к этим членам группы [2, с. 300]. Ефремов Е.Г. отмечает, что в области развития личности в процессе осуществления той или иной деятельности социальная оценка имеет взаимосвязи с психологической оценкой [3, с. 112].

Психологическая оценка, как полагает Ковалёв В.В., заключается в том, чтобы оценить какого-либо индивидуума или личность в отношении проблемы или группы проблем, обладающей специфическими характеристиками [1, с. 201]. Рогов В.И. отмечает, что в области социально-психологической работы с персоналом таковыми проблемами могут быть вопросы, касающиеся психического здоровья, недостаточной обучаемости, интеллектуального функционирования, специальных способностей, эмоциональной и поведенческой сфер и др. [4, с. 287].

Таким образом, мы видим, что социально-психологическая оценка представляет собой одобрение или неодобрение человеком или группой людей определённой деятельности личности в ответ на выполнение или невыполнение ею требований, которые были предъявлены ей данной группой. Также для социально-психологической оценки личности или группы, как пишет Рогов В.И., характерна оценка проблем, которые обладают специфическими чертами, то есть социальными и психологическими аспектами [4, с. 287].

Бакирова Г.Х. утверждает, что социально-психологическая оценка осуществляется применительно ко всем видам деятельности человека [2, с. 301]. Как отмечает Ефремов Е.Г., «процесс социально-психологической оценки не предполагает четкого алгоритма» [3, с. 114]. Как мы говорили ранее, особое место в системе человеческих отношений занимает сама деятельность людей. В этой связи целесообразно рассмотреть термин «деятельность».

Понятие деятельности в области психологии труда выступает в качестве динамической системы взаимоотношений, которые возникают между субъектом и внешним миром. В ходе таких отношений человек осуществляет целенаправленное воздействие на объект, посредством чего происходит удовлетворение его потребностей.

Бакирова Г.Х. говорит, что именно деятельность является основой для формирования личности [2, с. 31]. Характерно то, что личность не предшествует возникновению деятельности. По мнению Масловой В.М., она служит источником этой деятельности [5, с. 167]. Таким образом, мы можем позволить себе заключить, что в психологической науке деятельность возникает в результате любых действий ее субъекта, в качестве которого выступает личность. Наиболее значимыми для каждого человека видами деятельности являются общение и труд. Обе они имеют отражение в процессе профессиональной деятельности.

Профессиональная деятельность представляет собой действия одного или нескольких человек, которые ведут одинаковый образ жизни, решая наиболее близкие и знакомые вопросы и проблемы. Профессиональная деятельность, как пишет Михайлина Г.И., является областью деятельности каждого индивида [6, с. 79]. Ефремов Е.Г. также отмечает, что для профессиональной деятельности характерно то, что она имеет свою направленность не только на производство того или иного товара или услуги [3, с. 101]. Шуванов В.И. полагает, что профессиональная деятельность создает благоприятные возможности для того, чтобы человек мог реализовать свой творческий потенциал. Профессиональная деятельность человека или группы людей в рамках какой-либо организации всегда подвергается социально-психологической оценке [12, с. 89].

В этой связи, на основании всех изученных нами понятий далее мы можем определить понятие социально-психологической оценки профессиональной деятельности.

Социально-психологическая оценка профессиональной деятельности представляет собой высказывание, которое устанавливает абсолютную или сравнительную ценность объекта профессиональной деятельности человека или группы людей по параметрам, обладающим социально-психологическими характеристиками [12, с. 97]. Например, к таким характеристикам относятся здоровье человека, его психологический настрой, мотивация трудовой деятельности и др. Социально-психологическая оценка профессиональной деятельности не предполагает каких-либо четко зафиксированных процедур и алгоритма действий. Отсутствуют также и методы и сроки ее проведения. Поэтому выводы, полученные в результате социально-психологической оценки профессиональной деятельности личности, не требуют оформления по строгому плану [6, с. 154].

Таким образом, мы можем позволить себе сделать вывод о том, что социально-психологическая оценка профессиональной деятельности человека является многогранным феноменом, который обладает

рядом специфических особенностей социально-психологического плана: физическое и психическое здоровье личности, её социальные и нравственные установки, а также профессиональные характеристики и влияние результатов профессиональной деятельности на развитие личности и дальнейшую реализацию профессиональных задач.

В заключение отметим, что тема социально-психологической оценки профессиональной деятельности личности по-прежнему остается актуальной. Это обусловлено тем, что современное общество находится в непрерывном развитии, и новые тенденции его существования создают условия для возникновения новых требований к осуществлению профессиональной деятельности. Посредством социально-психологической оценки профессиональной деятельности человека можно выявить особенности его эмоционального состояния, влияющие на эффективность его работы, что в дальнейшем может способствовать разработке методики по повышению эффективности профессиональной деятельности личности. Поэтому понятие социально-психологической оценки профессиональной деятельности должно использоваться в каждой сфере профессиональной направленности, иными словами, в каждой организации и учреждении, которые организуют работу с персоналом.

Список литературы:

1. Анцупов А.Я. Социально-психологическая оценка персонала: учебное пособие / А.Я. Анцупов, В.В. Ковалев 3-е изд. М.: Юнити-Дана, 2013. — 395 с.
2. Бакирова Г.Х. Психология развития и мотивации персонала: Учебное пособие / Г.Х. Бакирова. Юнити-Дана, 2012. — 439 с.
3. Ефремов Е.Г. Основы психологии труда и профессиональной психологии: учебное пособие / Е.Г. Ефремов, Ю.Т. Новиков. Омск: Издательство Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, 2010. — 352 с.
4. Классическая социальная психология: учебное пособие для студентов вузов / [И.И. Антипов и др.] общ. ред. Е.И. Рогова. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. — 414 с.
5. Маслова В.М. Управление персоналом предприятия: учебное пособие / В.М. Маслова. М.: Юнити-Дана, 2012. — 222 с.
6. Михайлина Г.И. Управление персоналом: учебное пособие / Г.И. Михайлина, Л.В. Матраева, Д.Л. Михайлин, А.В. Беляк. 3-е изд. М.: Дашков и К, 2014. — 280 с.

7. Поляков С.А. Изученность проблемы социально-психологической оценки коллектива в психологии труда, педагогике и социальной психологии / С.А. Поляков // Психология в России и за рубежом: материалы II междунар. науч. конф. СПб.: Реноме, 2013. — 142 с.
8. Поляков С.А. Методика социально-психологической оценки малых групп / С.А. Поляков // Молодой учёный. — 2013. — № 6. — 658 с.
9. Поляков С.А. Исследование неформальной структуры трудового коллектива (опыт пилотажного исследования) // Новое в психолого-педагогических исследованиях № 3/2014: научно-практическое издание, под ред. Лукацкого М.А. М.: ОАНО ВО "МПСУ", — 2014. — № 3. — 203 с.
10. Поляков С.А. Перспективы и применимость модульного социотеста в органах пограничного контроля // Юридическая психология № 3/2014: научно-практическое и информационное издание, под ред. Белых-Силаев Д.В. М.: ИГ «Юрист», — 2014. — № 3. — 40 с.
11. Поляков С.А. Сплочённость коллектива как критерий социально-психологической оценки профессиональной деятельности // Юридическая психология: научно-практическое и информационное издание. М.: Юрист, — 2013. — № 2. — 40 с.
12. Шуванов В.И. Социальная психология управления: Учебник / В.И. Шуванов. Юнити-Дана, 2012. — 463 с.

2.6. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОТЕСТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ (НА ПРИМЕРЕ Г. ЯКУТСКА)

Ким Ксения Васильевна

*канд. психол. наук,
Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
РФ, г. Якутск
E-mail: kskim@yandex.ru*

Иванова Мария Вячеславовна

*студент 5 курса Института психологии,
РФ, г. Якутск
E-mail: ivanovamaria_93@mail.ru*

RESEARCH OF PROTEST BEHAVIOUR OF YOUTH (ON THE EXAMPLE OF YAKUTSK)

Kim Kseniya

*candidate of Science, North-Eastern Federal University,
Russia, Yakutsk*

Ivanova Maria

*student, North-Eastern Federal University,
Russia, Yakutsk*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается проблема протестного поведения молодежи в городе Якутске. Явление протеста рассматривается в парадигме конфликтной модели. В рамках данной статьи рассматриваются взаимосвязи протестной активности, механизмов защиты и ценностей личности

ABSTRACT

In article the problem of protest behavior of youth in the city of Yakutsk is considered. The phenomenon of a protest is considered in a paradigm

of conflict model. Within this article interrelations of protest activity, mechanisms of protection and values of the personality are considered

Ключевые слова: протест; ценности; механизмы защиты; молодежь.

Keywords: protest; values; protection mechanisms; youth.

На современном этапе развития общества наблюдается рост протестной активности, политологи, психологи, социологи отмечают изменение количества и форм протестной активности. Одним из важных вопросов с точки зрения психологии остается личность протестующего. Как следует из социологических исследований, молодежь представляет сегмент, проявляющий наибольшую протестную активность [1].

Цель исследования — изучение протестного поведения молодежи города Якутска.

Предмет исследования: протестная активность.

Гипотеза исследования: существуют взаимосвязи между протестным поведением и показателями жизненных целей у молодежи, защитными механизмами.

Описание выборки: в исследовании приняли участие молодые люди города Якутска в возрасте от 17 до 30 лет. Всего 50 человек, группа выровнена по полу (24 мужчины, 26 женщин). Это работающие, студенты, безработные жители города Якутска разных национальностей (русские, саха, буряты, эвенки, украинцы). Отбор групп произведен с помощью стратегии рандомизации (случайного отбора).

Методы исследования:

1. Опросник ППО. Опросник фиксирует готовность к протесту (установки); выбор паттернов протеста (поведенческие проявления); косвенные показатели предрасположенности к протесту: неудовлетворенность, неприятие ситуаций, провоцирующих протест, идентификацию с лицами, проявляющими протестную активность и т. п. [2];

2. Опросник терминальных ценностей (ОТЕЦ). Автор: И.Г. Сенин. Личностный опросник предназначен для диагностики жизненных целей (терминальных ценностей) человека.

3. Опросник Плутчика-Келлермана-Конте — Тест для диагностики механизмов психологической защиты.

Результаты исследования:

В ходе исследования готовности к протесту (установки) выявлены следующие результаты, отраженные на рис. 1

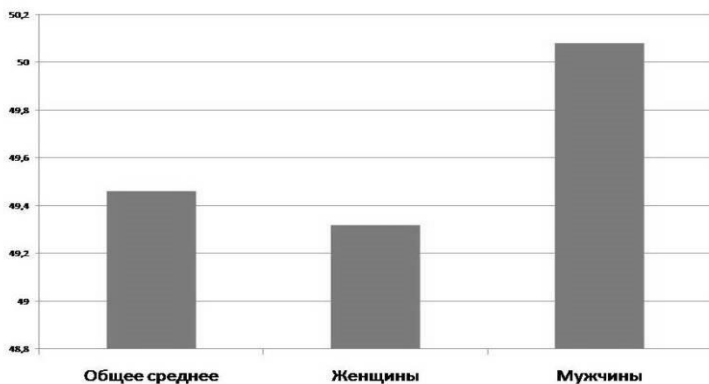


Рисунок 1. Готовность к протесту у молодежи г. Якутска

Как видно из рис 1. уровень готовности к протесту варьирует от 49,3 до 50,1. Данные значения говорят о том, что у испытуемых фиксируется довольно высокая готовность к протесту (установки); выбор паттернов протеста (поведенческие проявления); косвенные показатели предрасположенности к протесту: неудовлетворенность, неприятие ситуаций, провоцирующих протест, идентификацию с лицами, проявляющими протестную активность и т. п. Значимых различий по полу не выявлено ($p=0,726$). Таким образом, можно сделать вывод об универсальности протестной готовности, вне зависимости от пола респондентов.

При исследовании жизненных целей молодежи г. Якутска получены результаты, представленные на рис. 2.

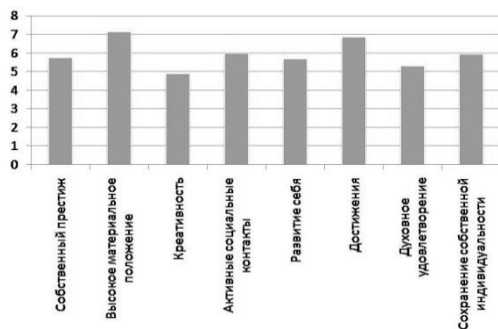


Рисунок 2. Терминальные ценности молодежи г. Якутска

Как видно из рис. 2., преобладающей терминальной ценностью среди молодежи города Якутска являются высокое материальное положение и достижения. Данные результаты говорят о стремлении молодежи к более высокому уровню материального благосостояния, восприятию материального благополучия как источника жизненного благосостояния. В тоже время высокий показатель в категории достижения говорит о стремлении молодых людей к достижению значимых результатов в различных периодах жизни. Молодежь характеризуется умением ставить цели и достигать их.

При исследовании значимых сфер молодежи получены результаты, представленные на рис. 3.

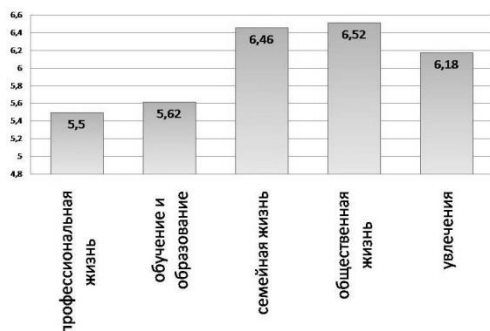


Рисунок 3. Показатели жизненных сфер молодежи г. Якутска

На рисунке 3 видно, что преобладающими жизненными сферами молодежи г. Якутска являются сферы семейной и общественной жизни.

В ходе исследования механизмов психологической защиты выявлены следующие (см. рисунок 4):

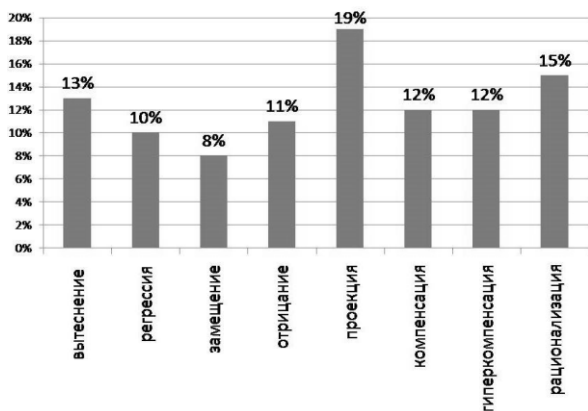


Рисунок 4. Показатели механизмов психологической защиты молодежи г. Якутска

Из рисунка 4 видно, что у молодежи г. Якутска преобладающим механизмом защиты выступает механизм по типу проекции, в основе которой лежит процесс, посредством которого несознаваемые и неприемлемые для личности чувства и мысли локализуются вовне, приписывается другим людям и таким образом становятся вторичными.

Для доказательства гипотезы о взаимосвязи между протестной готовностью и терминальными ценностями, механизмами защиты был использован коэффициент корреляции Брауэ-Пирсона.

Связи протестной активности и терминальных ценностей показаны в таблице 1.

Таблица 1.

Корреляционная матрица (Терминальные ценности*протестная активность)

	Собственный престиж	Высокое материальное положение	Креативность	Активные социальные контакты	Духовное удовлетворение	Сохранение собственной индивидуальности
Протестная активная	0,469	0,364	0,346	0,399	0,362	0,372

При $p < 0,001$

Таким образом, существует прямая взаимосвязь между протестной активностью и следующими ценностями: собственный престиж, высокое материальное положение, креативность, духовное удовлетворение, сохранение собственной индивидуальности.

При исследовании взаимосвязи протестной активности и механизмов психологической защиты, получены результаты, представленные в таблице 2.

Таблица 2.

Корреляционная матрица (механизмы психологической защиты*протестная активность)

	Вытеснение	Компенсация
Протестная активная	0,393	0,390

При $p < 0,001$

Таким образом, для молодежи с высоким уровнем протестной активности свойственны следующие механизмы психологической защиты: вытеснение и компенсация.

Следовательно, можно сделать вывод о наличии взаимосвязи протестной активности с показателями ценностной сферы и механизмами психологической защиты. Таким образом, гипотеза доказана.

Список литературы:

1. Гарт Т.Р. Почему люди бунтуют. Спб.: Питер, 2005.
2. Гусейнов А.Ш. Протест как фактор деструктивного поведения подростков и молодежи //Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12: Психология. Социология. Педагогика. — 2011. — № 2. — С. 116—121.

СПЕЦИФИКА ЛИЦ, ПРОЯВЛЯЮЩИХ ИНТЕРЕС К НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫМ СТАТЬЯМ ПО ПСИХОЛОГИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Козлова Наталья Сергеевна

*канд. психол. наук, доцент кафедры социально психологии,
Ивановского государственного университета,
РФ, г. Иваново*

E-mail: nat-tycuk@yandex.ru

THE SPECIFICITY OF THE PEOPLE INTERESTED IN POPULAR PSYCHOLOGY MATERIALS ON THE INTERNET

Natalia Kozlova

*candidate of psychology, associate professor,
Social Psychology dept. of Ivanovo State University,
Russia, Ivanovo*

АННОТАЦИЯ

В рамках данной работы рассматривается активность пользователей сети Интернет на научно-популярных психологических сайтах. Анализируется как информация, представляющая наибольший интерес для лиц, посещающих данные ресурсы, так и их личностные особенности. С этой целью сопоставляется их активность на психологическом сайте и сведения, указываемые ими на своих страницах в социальных сетях.

ABSTRACT

In this study we explore the users' activity on the popular psychological Internet-resources. We analyse what kind of information is of the most interest to the people visiting such sites and their personal traits. To achieve this we match users' activities on the popular psychology sites with the information they reveal in their social network accounts.

Ключевые слова: Интернет; пользователи; научно-популярные сайты; психологические тесты.

Keywords: Internet; Internet users; popular psychology sites; psychological tests.

В рамках цикла работ, посвященного анализу особенностей различных групп пользователей Интернета [1; 2; 3; 4; 5], было проведено исследование, посвященное специфике лиц, проявляющих интерес к научно-популярным статьям по психологии в сети Интернет. Оно основывалось на анализе комментариев пользователей к статьям психологической тематики на одном из научно-популярных психологических сайтов и информации из аккаунта (чаще всего, закрепленного к странице ВКонтакте (ВК)).

Первым шагом исследования стало рассмотрение круга наиболее привлекательных/непривлекательных тем по количеству просмотров и комментариев.

Из 156 статей различной тематики, связанной с психологией, наиболее интересующими (по количеству комментариев) являются:

1. Тест на логику (М. Войнаровский) — 1,3 млн. просмотров, 84 ком.;
2. Тест на IQ — 1,6 млн. просмотров, 63 ком.;
3. Психомоторный тест — 631 000 просмотров, 23 ком.;
4. Японский тест на логику — 1,2 млн. просмотров, 22 комментария;
5. Почему люди бывают одиноки? — 19 800 просмотров, 19 ком.;
6. Ученые выяснили, какая музыка дает ощущение могущества. — 38 100 просмотров, 13 комментариев.
7. «50 оттенков серого» — роман для «плохих девочек» — 21 600 просмотров, 6 комментариев.

Общая закономерность: людей, написавших комментарии, в десятки раз меньше, чем просмотревших. При этом первые позиции — это статьи с возможностью прохождения различных тестов. Среди комментариев около 90 % составляют собственные результаты по тестированию и отношение к ним. Результаты могут свидетельствовать о желании людей познать свои возможности, а также отражают интерес к себе, стремление к публичности. Кроме этого, когда свой результат фиксируется в комментариях, происходит сравнение себя с другими.

Следующие статьи в различной степени отражают современные проблемы общества. В комментариях к статье об одиночестве пользователи показывали свое отношение к этой проблеме, приводили свои жизненные истории, которые, на их взгляд, были близки к теме. По большей части статья и сами комментарии относились не к самой психологической проблеме одиночества как таковой, а скорее к неудачным отношениям с противоположным полом. Наиболее употре-

бляемые слова: «расстались/бросил(а)», «одинок(а)», выражение эмоций: тоска, грусть, тревога, отчаяние.

В статье о музыке могущества все комментарии мужские (в этом прослеживается гендерная специфика стремления к власти, доминированию), в которых авторы предлагали свои «мелодии могущества» и вычленяли исходный компонент, который, по их мнению, влияет на тонус, готовность к действиям и свершениям.

В комментариях к статье о книге «50 оттенков серого» все оставленные мнения женские. В основном они касаются того, что они прочли книгу и не согласны с результатами исследования, приведенными в статье. Книга им не очень понравилась. Остальные комментарии были связаны с содержанием книги и с отношением к ней: «розовоспельная/ванильная», «муть», «сниженный IQ» (относительно читающих книгу). Но, тем не менее, видимо, каждый из комментаторов прочел или начал ее читать.

Далее рассматривались пользователи, которые комментировали эти статьи. Проанализировав данные можно сказать, что мужчины и женщины примерно в равной степени интересуются статьями. Однако пол влияет на выбор тем, которые чаще всего и отражены в названии. Возраст посетителей сайта в основном от 20 до 30 лет.

Большинство пользователей (76 %) оставляет 1—2 комментария под наиболее интересными материалами, которыми чаще всего являются тесты, реже одна из вышеуказанных популярных тем статей. При этом более-менее четкого портрета пользователя, интересующегося исключительно тестами, составить не представляется возможным. Их интересы и активность в сети могут быть разительно противоположными.

Среднее количество друзей ВК составляет 131 человек. Обновление постов на стене может варьироваться, и содержание не имеет особой информационной значимости. Чаще всего это юмористические фразы/рассказы/картинки и проявление индивидуального интереса личности (не касающееся познавательной деятельности). Они ежедневно или несколько раз в неделю обновляются, что говорит о том, как пользователь проводит свое свободное время — читая различные юмористические посты, прослушивая музыку, и создавая собственные записи со своими фото. А фото на странице, в свою очередь, также могут разительно отличаться, но чаще и сильнее выражается сам пользователь (собственные фото), его жизнь, друзья.

Часто, наблюдается огромное количество групп, сообществ, публичных страниц, на которые подписан пользователь. Это может говорить о внешней разносторонности личности. Но скорее всего, это свидетельствует о поверхностности, затянутости в социальную сеть.

Об этом также свидетельствует огромное количество видео и аудио записей на странице пользователя.

Также среди комментаторов есть люди, зарегистрированные специально на портале, которые не дают ссылок на свою страницу в ВК. Но, несмотря на этот факт, высокой активности по обсуждению статей у них не отмечено.

Небольшая группа лиц (13 %) проявляет чуть большую активность на портале, их среднее количество комментариев 3—4. Люди этой категории уже в той или иной мере выражают определенное отношение к тексту статьи, автору, а не только пишут свой результат тестирования. Появляются согласившиеся/несогласные с их мнением (отражается в рейтинге). Также они принимают участие в одном или нескольких обсуждениях.

На их страницах ВК число друзей обычно не превышает ста. Посты на стене часто связаны с наукой или научно-популярными текстами, философскими «мыслями», изречениями, записями с подборками книг, как литературных, так и направленных на саморазвитие в различных областях знания. При этом обновляются записи несколько реже, чем в предыдущей группе, и количество аудио/видеозаписей значительно снижается. Это может говорить о том, что пользователь использует время в социальной сети «с пользой», стремится к развитию, интересуется научными достижениями. При этом снижено и количество групп/сообществ. Они носят более информативный характер.

Следующая группа наиболее активных комментаторов (10 %), которые оставили от 5 до 8 комментариев. Здесь уже затрагивается 5—8 тем различного содержания. Это свидетельствует о том, что увеличивается круг интересов, человек стремится высказать свою точку зрения по поводу острой для него проблемы. Аргументация своей точки зрения здесь наиболее развернута, подкреплена фактами из известных областей знания или просто дополнена авторской позицией. Интересно, что среди данных пользователей еще более снижается количество друзей ВК.

Присутствует такое явление, как создание страницы с указанием никнейма и полным отсутствием друзей. В этом случае наблюдалась минимальная активность на странице: никаких постов на стене, одна картинка на аватаре, в числе групп — сообщество научного портала. По-видимому, страница была создана для целей, исключаящих общение в сети и собственную самопрезентацию. Пользователь может «спокойно» заниматься просмотром, чтением интересующей его информации, скорее всего, связанной с рассматриваемым научно-популярным порталом.

У других пользователей, входящих в данную категорию, наблюдается тенденция к снижению активности ВК. Фото на странице длительное время не обновляются (порядка 1—3 лет), посты, размещаемые на стене, также добавляются редко. Периодичность — 1 пост в несколько месяцев.

Как можно наблюдать, люди, в большей мере интересующиеся статьями на представленном портале, склонны меньше времени проводить в мире реальном и используют его по большей части для познавательных целей, выражения своего мнения, обсуждения статьи с «подобными себе».

Таким образом, наблюдается общая закономерность: чем более выражена познавательная активность, тем менее «захлавлена» страница ВК. Регулярность ее обновления и количество групп имеет тенденцию снижаться.

Список литературы:

1. Козлова Н.С. Влияние самоотношения на активность личности в интернет-среде [Текст] / Н.С. Козлова // Современная психология: материалы III междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). Казань: Бук, 2014. — С. 46—48.
2. Козлова Н.С., Сушков И.Р. Стремление к публичности и самопрезентации как проявление специфических потребностей, реализуемых личностью в интернет-среде // Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». — 2013. — № 6 (ноябрь-декабрь). — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2013/6/Kozlova_Sushkov_Publicity-Self-Presentation.
3. Козлова Н.С., Комарова Е.Н. Гендерная специфика самоактуализации личности в интернет-среде // Теоретические и прикладные аспекты современной науки: сборник научных трудов по материалам III Международной научно-практической конференции 30 сентября 2014 г. / Под общ. ред. М.Г. Петровой. Белгород: ИП Петрова М.Г., — 2014. — Часть III. — С. 73—75.
4. Сушков И.Р., Козлова Н.С. Стремление к публичности и самопрезентации личности в Интернет пространстве // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия «Психологические науки: Акмеология образования». — 2011. — Т. 17. — № 4. — С. 145—149.
5. Сушков И.Р., Козлова Н.С. Специфика коммуникативной сферы личности и ее вовлеченность в социальные сети // Тезисы докладов Международной научно-практической конференции, посвященной 120-летию со дня рождения В.Н. Мясничева. Владимир М.: Издательство, 2013. — С. 102—105.

Научное издание

ЛИЧНОСТЬ, СЕМЬЯ И ОБЩЕСТВО: ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Сборник статей по материалам
XLVII международной научно-практической конференции

№ 12 (47)
Декабрь 2014 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 21.12.14. Формат бумаги 60x84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 14,5. Тираж 550 экз.

Издательство «СибАК»
630049, г. Новосибирск, Красный проспект, 165, офис 9
E-mail: mail@sibac.info

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3